اختبار الموضوع الثالث 

أولًا (الاستماعُ) استمِعْ، ثم أجِبْ: (نص الاستماع بالملحق ٦١)

◂ ضَعْ عَلامةَ (✓) أو علامةَ (✗) أمامَ ما يلي:

① كانَ للأمِّ والمُدرِّبِ دَوْرٌ مُهِمٌّ في نجاحِ بسنت. ( )

② بسنت فازَتْ بالمركزِ الأوَّلِ في المَرَّةِ السابقةِ. ( )

◂ اختَرْ: من أسبابِ نجاحِ بسنت .... (تجنُّبُ الأخطاءِ - اليَأْسُ - السَّهَرُ - جميعُ ما سبَقَ)

ثانيًا (التعبيرُ الكتابيُّ) أكمِلِ القصَّةَ القصيرةَ التاليةَ مُراعِيًا عناصرَها:

القريةُ المُتعاوِنةُ

أقبَلَ الصَّيْفُ، وقَلَّ المطرُ، وجَفَّتْ عُيُونُ الماءِ في القريةِ؛ فذهَبَ الناسُ إلى حكيمِ القريةِ، ....

....

..................، وبعدَ ذلك توافَرَ الماءُ في القريةِ

بكَثْرةٍ، واخْضَرَّتِ الحُقُولُ؛ بفَضْلِ نصيحةِ الرَّجُلِ الحكيمِ وتعاوُنِ أهلِ القريةِ».

ثالثًا (النَّصُّ الأدبيُّ) اقْرَأِ الفِقْرةَ التاليةَ:

«ذاتَ يومٍ كانَتِ الأرانبُ تقْفِزُ وتلْعَبُ في المزرعةِ، فسقَطَ أرنبانِ في بِئْرٍ، وحاوَلَا الخروجَ، وبعدَ قليلٍ شعَرَ أحدُهما بالإنهاكِ، وقصَّرَ في الاجتهادِ والمُحاوَلةِ، وارتابَ في النجاةِ؛ فسقَطَ في قاعِ البِئْرِ، أمَّا الآخَرُ فعاجَلَ بإعادةِ المُحاوَلةِ حتَّى وصَلَ إلى شَفِيرِ البِئْرِ ونَجَا».

◂ استخرِجْ مِنَ الفِقْرةِ ما يلي: ① معنَى (فرَّطَ): .... ② مضادَّ (تأكَّدَ): ....

◂ ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

① استطَاعَ الأرنبانِ أنْ يخرُجَا من البِئْرِ. ( )

② بالمُحاوَلةِ والتمسُّكِ بالأملِ نُحقِّقُ النجاحَ في حياتِنا. ( )

◂ أجِبْ: قارِنْ بينَ الأرنبِ الذي غرِقَ والأرنبِ الذي نَجَا. ....

رابعًا (النَّصُّ المعلوماتيُّ) اقْرَأِ الفِقْرةَ التاليةَ:

«قدْ تفشَلُ يومًا ما، لكنْ لا تَقْنَطْ؛ لأنَّ الأملَ يُؤدِّي إلى العملِ، ولا تندَمْ على ما فاتَكَ، وحاوِلْ مُجدَّدًا، وتجنَّبِ الأخطاءَ التي وقَعْتَ فيها من قبلُ؛ لتجتازَ الطريقَ نحوَ النجاحِ.. هذه العِباراتُ هي نصائحُ الناجِحِينَ؛ فاعمَلْ بنصائحِهم؛ لتصِلَ إلى ما تهدُفُ إليه».

◄ اختَرِ المعنى الصحيحَ للكلمتَيْنِ المُلوَّنتَيْنِ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

(١) تَقْنَط: (تَغْضَب - تَقْلَق - تَيْئَس - تَحْزَن)　　(٢) تَجْتاز: (تَعْبُر - تَسُد - تَرْسُم - تَعْرِف)

◄ ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

• يجِبُ على الإنسانِ الاستفادةُ من نصائحِ الآخِرينَ. (　　)

◄ أجِبْ: كيفَ تُحققُ حُلْمَك بالنجاحِ؟ ....

خامسًا (النَّصُ الشِّعريُّ) اقْرَأ الأبياتَ التاليةَ، ثم أجِبْ:

وَطَنِي يَا أَحْلَى الْأَوْطَانِ　　اسمٌ يُتْلَى فِي الْقُرْآنِ
قَدْ صَارَ شَبَابُكَ فِي عَيْنِي　　أَزْهَارًا مِلْءَ الْبُسْتَانِ
وَبِصِدْقِ قُلُوبٍ قَدْ فَاضُوا　　حبًّا يَجْرِي كَالْغُدْرَانِ

◄ اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

• معنى (غُدْران): .... صغيرةٌ.　　(أوطانٌ - حدائقُ - بيوتٌ - أنهارٌ)

◄ أكمِلْ: شبَّهَ الشاعرُ شبابَ الوطنِ بـ ....

◄ هاتِ من الأبياتِ: ثلاثَ كلماتٍ بينها نَغَمٌ موسيقيٌّ. ....، ....، ....

سادسًا (القواعدُ النحويةُ) اقْرَأ الفِقْرةَ، ثم أجِبْ:

«في التَّدْريبِ حاوَلَ اللَّاعبُ أداءَ الحَركةِ الجديدةِ لكنه وقعَ، كرَّرَ اللَّاعِبُ المُحاوَلة كثيرًا حتى نجَحَ؛ فالأملُ سِرُّ النَّجاحِ».

◄ استخرِجْ من الفِقْرةِ ما يلي: (١) فاعلًا: ....　■ علامةُ رفعِه: ....

(٢) خبرًا: ....　■ علامةُ رفعِه: ....

◄ اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

(١) كلمةُ (المُحاوَلة): (خبرٌ - فاعلٌ - مفعولٌ به)　　(٢) كلمةُ (الأَمَل): (مرفوعةٌ - منصوبةٌ - مجرورةٌ)

◄ رتِّبْ؛ لتُكوِّنَ جملةً فعليةً، واضبِطْ آخِرَ الفاعلِ والمفعولِ به:

• الفَريق - اللَّاعِب - شَجَّع ....

سابعًا (الخطُّ العربيُّ) اكتُبْ بخطِّ النسخِ:

الأَمَلُ سببُ النجاحِ، واليَأْسُ سببُ الفَشَلِ. ....

ثامنًا (الإملاءُ) أجِبْ بما هو مطلوبٌ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

(١) هلْ قرَأْتَ قِصَّةَ السَّمَكاتِ الثلاثِ ▭　　(علامةُ ترقيمٍ)

(٢) اشتَرَيْتُ .... من الصيدليةِ.　　(كلمةٌ تنْتَهي بهمزةٍ على السطرِ)

(٣) .... صيَّادانِ ماهِرانِ.　　(كلمةٌ بها حرفٌ يُنطَقُ ولا يُكتَبُ)



اختبار الموضوع الأول

أولًا (الاستماعُ) استمِعْ، ثم أجِبْ: (نص الاستماع بالملحق صفحة ٦١)

◂ ضَعْ عَلامةَ (✓) أو علامةَ (✗) أمامَ ما يلي:

(١) اتَّفَقَ أحمدُ وخالدٌ في الرأيِ على اختيارِ أجمَلِ شخصٍ. ( )

(٢) جَمَالُ الأخلاقِ أفضَلُ من جَمَالِ المَلامِحِ. ( )

◂ اختَرْ: أجْمَلُ شخصٍ في الصورةِ في رأيِ خالدٍ هو .... (أحْمَد – أشْرَف – إبْراهِيم – عُمَر)

ثانيًا (التعبيرُ الكتابيُّ) اقْرَأ النصَّ الوصفيَّ الآتيَ، ثم حَلِّلْه إلى عناصرِه الأساسيَّةِ:

أخي المُخترِعُ

«الأخُ نِعْمةٌ عظيمةٌ من نِعَمِ اللَّهِ علَينا. أخي الصَّغيرُ في الثامنةِ من عُمرِه، نَحيفٌ وذو وَجْهٍ مستديرٍ، كما أنه فُضُوليٌّ، ويُحِبُّ الاكتشافَ؛ لذلك نُسمِّيه المُخترِعَ الصغيرَ».

(١) العُنوانُ: .... (٢) المُقدِّمةُ: ....

(٣) وَصْفُ الشكلِ الخارجيِّ: ....

(٤) المُميِّزاتُ الشخصيَّةُ: ....

ثالثًا (النَّصُّ الأدبيُّ) اقْرَأ الفِقْرةَ التاليةَ:

«ذاتَ يومٍ أرادَ ذِئبٌ أن يصطادَ أرْنبًا؛ فزرَعَ حديقتَه بالجَزَرِ، وصنَعَ تمثالًا لأرنبٍ لَوْنُه أسوَدُ قاتِمٌ، ووضَعَ عليه مادَّةً لاصِقةً، فلمَّا رأى الأرنبُ التِّمثالَ صافَحَه؛ فالْتَصَقَ به، أمسَكَ الذئبُ بالأرنبِ لِيأكُلَه، فاحْتَالَ الأرنبُ عليه، وقالَ: أنا لا أخافُ من أنْ تأكُلَني، ولَكِنْ أكثرُ ما يُخيفُني أنْ تُلقِيَني على الأشْواكِ.. فرَمَاه الذئبُ على الأشواكِ فهرَبَ الأرنبُ، وقالَ: لقدْ خدَعْتُكَ؛ فأنا عِشْتُ طولَ عُمْري بينَ الأشواكِ».

◂ استخرِجْ من الفِقْرةِ ما يلي: (١) معنى (شديد السوادِ): .... (٢) مفرد (تَماثِيل): ....

◂ ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

(١) استطاعَ الذئبُ أنْ يخدَعَ الأرنبَ ويُمسِكَ به. ( )

(٢) كانَ الأرنبُ يخَافُ من أنْ يأكُلَه الذئبُ في الحقيقةِ. ( )

◂ أجِبْ: كيف نجَا الأرنبُ من الذئبِ؟ ....

رابعًا (النُّصُّ المعلوماتيُّ) اقْرَأ الفِقْرةَ التاليةَ:

«الجَمَالُ الحقيقيُّ يَنْبُعُ من الأخلاقِ الحميدةِ، فهناكَ شخصٌ تظنُّه جميلًا؛ لأنَّ ملامحَه جميلةٌ، ولَكِنْ عندما تتعامَلُ معَه تَرَى قُبْحَ أخلاقِه، وهناك شخصٌ سماتُه ليْسَتْ جميلةً، ولَكِنَّكَ تحبُه لحُسْنِ أخلاقِه؛ فهو يُساعِدُك ويسألُ عنك ويُشارِكُك أفراحَك وأحزانَك. فأيُّهما أجْمَلُ منَ الآخَرِ؟».

◂ اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

(١) معنى (يَنْبُع): .... (يَصْدُر - يَقْتَرِب - يُوصَف - يَتَّجِه)

(٢) مفردُ (سِمَات): .... (اسْم - مسَاء - سمَاء - سِمَة)

◂ ضَعْ عَلامةَ (✓) أو علامةَ (✗) أمامَ ما يلِي:

• الإنسانُ الجميلُ هو صاحبُ الملامحِ الجميلةِ. ( )

◂ أجِبْ: في رَأْيِك أيُّ الشخصَيْنِ أَجْمَلُ؟ ولماذا؟ ....

خامسًا (النَّصُّ الشِّعريُّ) اقرأ الأبياتَ التاليةَ، ثُم أجبْ:

بِـــلَادُ الْمَجْـــدِ أُهْوَاهَـــا ... أَعِيـــشُ الدَّهْـــرَ أَرْعَاهَـــا
أَرَادَ الْغَيْـــرُ أَنْ تَفْنَـــى ... وَرَبُّ الْعَـــرْشِ أَبْقَاهَـــا
سَأَحْمِيهَـــا لِكَـــيْ أَحْيَـــا ... عَزِيـــزًا لَسْـــتُ أَنْسَاهَـــا

◂ اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ: معنى (تَفْنَى): .... (تَبْقَى - تَنْتَصِر - تَتَقَدَّم - تَهْلِك)

◂ أكمِلْ: في الأبياتِ السابقةِ يتحدَّثُ الشاعرُ عن ....

◂ هاتِ من الأبياتِ: كلمةً لها نفسُ نهايةِ كلمةِ (أهواها): ....

سادسًا (القواعدُ النحويةُ) اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثم أجِبْ:

«وذهَبَ الصديقانِ إلى المكتبةِ، وأعْجَبَتهما قصَّتانِ ومجلَّتانِ، فاشْتَرَى خالدٌ القصَّتَيْنِ، واشْتَرَى المجلَّتَيْنِ أحمدُ».

◂ استخرِجْ من الفِقْرةِ ما يلي: (١) فاعلًا مثنًّى: .... ▪ علامةُ رفعِه: ....

(٢) فاعلًا مفردًا: .... ▪ علامةُ رفعِه: ....

◂ اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

(١) كلمةُ (قصَّتانِ) فاعلٌ علامةُ رفعِه: .... (الألِف - الكسْرَة - الضمَّة)

(٢) كلمةُ (المجلَّتَيْنِ): .... (فِعْل - فَاعِل - مَفعُول بِه)

◂ اجْعَلِ الكلمةَ التاليةَ مفعولًا به في جملةٍ من إنشائِك، وغَيِّرْ ما يلْزَمُ: • (الصديقان) ....

سابعًا (الخطُّ العربيُّ) اكتُبْ بخطِّ النسخِ:

إنَّ اللهَ جميلٌ يحبُّ الجَمَالَ.

....

ثامنًا (الإملاءُ) صوِّبِ الخطأَ الإملائيَّ فيما يأتي:

(١) قالَ الجدُّ: هذه القصَّةُ مُفِيدةٌ، ....

(٢) سؤَلَت التلميذةُ مُعَلِّمَها عن المعنى. ....

(٣) حافِظُوا على نظافةِ البِيأَة. ....

اختبارات الموضوعات

المحور الأول



اختبار الموضوع الثالث:

«صاح المذيع قائلًا: رحبوا معي ببسنت الفائزة بالمركز الأول في السباحة. قالت بسنت: أشكُرُكم جميعًا، وخاصةً مُدرِّبي الذي وَثِقَ بقُدْراتي، ولن أنسى دورك يا أمي، أذكُرُ حينَ فشِلْتُ في المَرَّةِ السابقةِ، أنكِ لم تشكِّي في أنَّني سأتعلَّمُ من أخطائِي وأتجنبها؛ لذلك أنصَحُكم: إنْ فَشِلْتُم فلا تَقْنَطُوا، وعاجِلُوا بتَصحيحِ أخطائِكم».

المحور الثاني



اختبار الموضوع الأول:

«شاهد أحمدُ وخالدٌ صُوَرَ الأصدقاءِ التي الْتَقَطَاها في رحلتِهما إلى البساتينِ الخِصْبةِ، فقالَ خالدٌ: أرَى أنَّ صديقَنا أشرفَ هو أجْمَلُ شخصٍ في الصورةِ. فتعجَّبَ أحمدُ، وقالَ: هو جميلٌ، لكنَّ إبراهيمَ أجمَلُ منه؛ فسِماتُ وَجْهِه مُتفرِّدةٌ، قال خالد: إن الجَمَالَ الحقيقيَّ ينبُعُ من جَمَالِ الأخلاقِ، وأشرفُ أجملُنا أخلاقًا».



أولًا نص الاستماع: استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ(*):

(أ) اخترِ المعنى الصحيحَ لما تحتَه خطٌّ في الجملةِ التاليةِ:

- «هوَ ما يجعلُنا نصلُ إلى غايتِنا». (نجاحُنا - هدفُنا - شهرتُنا - تفوقُنا)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗) أمامَ العبارةِ الآتيةِ:

- الناجحُ هُوَ مَن يؤجِّلُ عملَ يومِهِ إلَى الغَدِ. ( )

(جـ) اذكرْ سببًا آخرَ للنجاحِ غيرَ الواردِ بالفقرةِ. ....

ثانيًا الكتابة السردية:

- اكتُبْ قصةً قصيرةً تُوَضِّحُ فِيهَا موقفًا مِنَ المواقِفِ التِي يظهرُ فِيهَا حُسْنُ التَّصرُّفِ والتَّدْبِيرِ على أنْ يتراوحَ عدد الكلمَاتِ بين (٥٠ - ١٠٠) كلمةٍ.

....

....

....

ثالثًا النص الأدبي المحرر منَ المحتوىَ: اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«حسام تلميذٌ في الصفِّ الخامسِ الابتدائيِّ يمارسُ رياضةَ الكاراتيه في نادِي المنطقةِ التي يسكنُ بها، وفي يومٍ منْ أيامِ التدريبِ كانَ المدربُ يعلِّمُهم بعضَ الحركاتِ الصعبةِ، وكانَ الدورُ على حُسام ليقومَ بتنفيذِها، وبدأ في ذلكَ فتعثَّرَتْ قدمُهُ، وسقطَ على الأرضِ؛ فضَحِكَ عليهِ أصدقاؤُه، فقامَ خَجِلًا، وانصرفَ وجلَسَ بعيدًا. وبعدَ انتهاءِ التدريبِ تحدَّثَ معَه المدربُ قائلًا: لماذا أنتَ غاضبٌ؟ قالَ حسام: لأنَّني فشِلْتُ في أداءِ الحركاتِ. قالَ المدربُ: منَ الفشلِ يأتِي النجاحُ أحيانًا. ظلَّتْ هذهِ الجملةُ في ذهنِ حسام، وحينَ ذهبَ إلى البيتِ كتَبَها على ورقةٍ وعلَّقَ الورقةَ في غرفتِه؛ لينظرَ إليها في كلِّ يومٍ قبلَ ذَهابِه إلى التدريبِ، ومرَّتِ الأيامُ وهو يحاولُ أداءَ الحركاتِ، فينجحُ مرةً ويفشلُ أخرَى، وظلَّ يحاولُ ويحاولُ حتَّى استطاعَ فعلَها بامتيازٍ. شعرَ المدربُ بالفخرِ به، وتعلَّمَ حسام أنَّ الفشلَ لا يعنِي نهايةَ الطريقِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «شَعَرَ»: .... (وجدَ - أحسَّ - رأى - لامَسَ)

٢- جمعُ «رياضةٍ»: .... (رياضياتٌ - روضٌ - روضاتٌ - رياضاتٌ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- استطاعَ حسام أداءَ الحركاتِ الصعبةِ في أولِ مرةٍ. ( )

٢- كلامُ المدربِ معَ حسام أعطَاه العزيمةَ والأملَ. ( )

(جـ) مَا الدرسُ الذِي تعلَّمه حسام ممَّا حدَثَ معَه؟ ....

رابعًا النصُّ المعلوماتيُّ المحررُ منَ المحتوَى: اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«الخوفُ يجعلكَ تُهدرَ وقتكَ فيمَا تخافهُ أكثرَ ممَّا تفكرُ فِي كيفيةِ اتخاذِ الخطواتِ السليمةِ، وهذَا بدورِهِ سيقودكَ إلَى الفشلِ، ولتعلمْ أنَّ كلَّ محاولةٍ فاشلةٍ داخلهَا اكتشافٌ جديدٌ؛ ممَّا يزيدكَ خبرةً ويرفعُ مِن شأنِكَ فِي مجالكَ، فأفضلُ الاكتشافاتِ والاختراعاتِ العلميةِ؛ نتجتْ عَن محاولاتٍ عديدةٍ فاشلةٍ وأصبحتِ الآنَ اختراعًا ضروريًا للبشريةِ، فقديمًا قالُوا: النجاحُ لا يحتاجُ إلَى كثيرٍ مِن الحكمةِ بقدرِ مَا يحتاجُ إلَى الإصرارِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «ضروريًا»: .... (جيدًا - قيمًا - أساسيًّا - مهمًّا)

(*) علَى وَلِيِّ الأمرِ أو المعلِّمِ الرجوعَ إلَى آخِرِ الكِتَابِ؛ لِيَقْرَأَ علَى التلميذِ الفِقْرَةَ الخَاصَّةَ بسؤالِ نصِّ الاستِمَاعِ لِهَذَا الاختبارِ.

٢- مضادُ «جديدٍ»: .... (تالفٌ - قديمٌ - رخيصٌ - سهلٌ)

(ب) أكملْ: - النجاحُ يحتاجُ إلى ....

(ج) «الفشلُ مقبرةُ الخائفينَ» وضحِ العبارةَ السابقةَ فِي ضوءِ فهمِكَ للفقرةِ. ....

خامسًا النصُّ الشعريُّ المحررُ منَ المحتوَى: اقرأ، ثمَّ أجبْ:

قَـدْ فَـازَ فِـي أمِّ الوظائـفِ كُلِّهـا مَـنْ مـارسَ التَّعليـمَ والتَّأهيـلَا
النَّـاسُ تَصْرُخُ في البـلادِ جَميعِهَا مَـا أعظـمَ التَّدريـسَ وَالتَّأويـلا!
مِـن مِهنـةِ التعليـمِ تَحْيَـا أمـةٌ كَتَبـوا عَليهَـا الجهـلَ والتَّضْليـلا

(أ) هاتِ: - مرادفَ «تَحْيَا»: ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أوْ (✗) أمامَ العبارةِ الآتيةِ:

- تعلُو أصواتُ الناسِ بتعظيمِ مهنةِ التعليمِ والثناءِ علَيها. ( )

(ج) أكمِلْ: «أمُّ الوظائفِ»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ شبَّه الشاعرُ ....

سادسًا القواعدُ النحويةُ: اقرأ، ثُمَّ أجب:

«الشَّبَاب عِمَادُ الوَطَنِ، وهُمْ أكْثَر الفِئَاتِ قُوَّةً ونَشَاطًا، بِسَوَاعِدِهِم يَرْتَقِي الوَطَن، وَهُم الذِينَ يَنْهَضُونَ بِهِ فِي وَقْتِ السِّلْمِ، ويدافِعُونَ عَنْهُ فِي وقْتِ الحَرْبِ، ولِذَا يَجِبُ عَلَى شبَابِ مِصْرَ أنْ يَعْمَلُوا مُخْلِصِين لِخِدْمَةِ وَطَنِهِم الغَالِي، حَتَّى ينَالوا الثَّواب العَظِيمَ مِنَ الله».

(أ) أكملْ مَا يأتي: ١- كلمةُ «الشباب» إعرابُها: ....

٢- كلمةُ «مُخْلِصِين» جمعٌ نوعُه: ....

(ب) استخرجْ من الفقرةِ:

١- فاعلًا. ....
٢- فعلًا مضارِعًا. ....
٣- جَارًّا وَمَجْرُورًا. ....
٤- ضمِيرًا، وبيِّنْ نوعَه. ....
٥- اسمًا مَوصُولًا. ....

(ج) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- «كرَّمَ المُحافظ العامِلَ». إعرابُ كلمةِ «المُحافظ»: .... (مفعولٌ به - فاعلٌ - فعلٌ - خبرٌ)

٢- «نصحَ الوالِدُ الابن». إعرابُ كلمةِ «الابن»: .... (فعلٌ - فاعلٌ - مفعولٌ به - ظرفٌ)

٣- «ساعدَ الأطفالُ المُحتاجَ». كلمةُ «المُحتاج»: مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامةُ نصبِهِ ....

(الضمةُ - الفتحةُ - الكسرةُ - الألفُ)

سابعًا الخطُّ العربيُّ: اكتبْ بخطِّ النسخِ محاكيًا الجملةَ التاليةَ:

«لا حَسَبَ كالتَّواضُعِ، ولَا شَرَفَ كالعِلْمِ».

....

....

ثامنًا القواعدُ الإملائيّةُ: اخترِ الصوابَ:

(أ) مَا الهِواياتُ التي تمارسُها ( ) (! - ؟ - . - ،)

(ب) الصيفُ حارٌّ والشتاءُ .... (دافـءٌ - دافئٌ)

(ج) .... العمالُ المبنى. (يَنشأ - يُنشِئ)



أولًا نص الاستماع: استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ:

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- «لكلٍّ منا مميزاتٌ تميزُه عن غيرِه». مرادف «مميزاتٌ»: .... (صفاتٌ - ملامحُ - مظاهرُ - محاسِنُ)

٢- من المؤكدِ اختلافُ الناسِ في .... (العقلِ - الجوهرِ - النوعِ - الأولى والثانيةِ)

(ب) أكملْ: - الذي يقارنُ ما لديْهِ بما يمتلكه غيرُه لا يشعرُ بـ ....

(جـ) مَا النتيجةُ التي ستحصلُ علَيها منْ مقارنةِ نفسِكَ بغيرِكَ كما فهمْتَ منَ الفقرةِ؟ ....

ثانيًا التعبير الكتابي: اقرأ، ثم أكمل:

(جدِّي)

«(جدِّي) كلمةٌ أحبُّها كثيرًا، تَعنِي لي العطفَ، والحنانَ، والهدوءَ، والحكمةَ، هوَ في الخمسينيَّاتِ منْ عُمرِه، متوسطُ القامَةِ، عيناه بُنِّيَّتانِ واسعتانِ، شعرُه أسودُ ناعمٌ، جسمُه نحيفٌ، أنفُه صغيرُ الحجمِ، أسنانُه بيضاءُ، يحبُّ كلَّ أحفادِه، يعطِفُ عليهم، ويسمعُ لهم، ويحلُّ مشاكلَهم، ويساعدُ دائمًا الأقاربَ والجيرانَ...».

(أ) يتكونُ الموضوعُ الوصفيُّ منْ: .... ، .... ، ....

(ب) منْ أوصافِ الشخصيةِ التي وردَتْ بالموضوعِ .... ، .... ، .... ، ....

(جـ) اكتُبْ خاتمةً منْ عندِكَ مناسبةً للموضوعِ. ....

ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى: اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«ذاتَ يومٍ قالَتْ هندُ لصديقتِها منى: نحنُ صديقتانِ منذُ فترةٍ، وأريدُ أنْ أسألَكِ: مَنِ الصديقةُ المُفَضَّلَةُ لكِ؟ فقالَتْ: مي. تعجَّبَتْ هندُ جدًّا، وقالَتْ لها: وكيفَ ذلكَ؟! أنا أجملُ منها. وغضبَتْ وخاصمَتْها، وبعدَ انتهاءِ اليومِ الدراسيِّ عادَتْ إلى منزلِها وحَكَتْ لأمِّها ما حدَثَ. فقالَتْ لها: الجمالُ ليسَ جمالَ المظهرِ فقطْ يا هندُ؛ حينَ تساعدينَ جارَكِ فأنتِ جميلةٌ، وحينَ تبتسمينَ للفقيرِ فأنتِ جميلةٌ، وحينَ تزورينَ أقاربَكِ فأنتِ جميلةٌ، وحينَ تكونينَ أمينةً معَ الناسِ فأنتِ جميلةٌ. فَهِمَتْ هندُ ما تقصِدُه أمُّها، وفي اليومِ التالي اعتذرَتْ لمنى وقالَتْ لها: لقدْ كنْتُ مخطئةً حينَ ظننْتُ الجمالَ في الشكلِ فقطْ؛ فهناكَ جمالٌ أهمُّ، وهوَ الجمالُ النَّابعُ منَ الروحِ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ: ١- معنَى «الصادرِ»: .... ٢- مضادَّ «القبحِ»: ....

(ب) أكمِلْ مَا يأتِي: ١- غضبَتْ هندُ منْ صديقتِها بعدَمَا ....

٢- الجَمالُ الأهمُّ هوَ جمالُ ....

(جـ) بمَ تنصحُ شخصًا منْ ذَوِي الاحتياجاتِ يعزِلُ نفسَه عنِ الناسِ دائمًا؛ لأنَّه يرَى نفسَه أقلَّ منهم بسببِ اختلافِه عنهم؟
....

رابعًا النص المعلوماتي المحررُ من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«اختلافُ البَشَرةِ والملامحِ حقيقةٌ بارزةٌ، ولكنْ هناكَ بعضُ الناسِ لا يؤمنونَ بها، فإذا اتجَهْنا مثلًا إلى أمريكا قبلَ خمسينَ عامًا منَ الآنَ لوجَدْنا أنَّه كانَ هناكَ تمييزٌ واضحٌ وتفرقةٌ كبيرةٌ بينَ البِيضِ والسُّودِ؛ فكانَ البِيضُ يحصُلونَ على حقوقِهم كاملةً،

(*) على ولي الأمرِ الرجوعُ إلى آخرِ الكتابِ؛ ليقرأَ على التلميذِ الفقرةَ الخاصةَ بسؤالِ نصِّ الاستماعِ لهذا الاختبارِ.

أمَّا السُّودُ فيُحْرَمونَ منَ الكثيرِ منْ حقوقِهم، الاختلافُ أمرٌ طبيعيٌّ منْ عندِ اللهِ – تعالَى – وإنْ لمْ نؤمنْ به فإنَّ ذلكَ سيؤدِّي إلى خسارةِ طاقاتٍ ومواهبَ في كلِّ العالَمِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى « بارزةٍ »: .... (جميلةٌ – ظاهرةٌ – غريبةٌ – بعيدةٌ)

٢- مفردُ « الملامحِ »: .... (اللمْحةُ – المَلْمَحُ – اللمَّاحُ – اللامحُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗) أمامَ العبارةِ الآتيةِ:

– في الماضِي انتشرَ بأمريكا تفرقةٌ بينَ البِيضِ والسُّودِ. ( )

(جـ) ماذا يحدثُ إذا لمْ نؤمنْ بحقيقةِ الاختلافِ بينَ البشرِ؟ ....

خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

إنَّ المعلـــمَ للشـــعوبِ حياتُهـــا ... ودليـــلُها وعطاؤُهـــا المتفـــاني

فإذا سألْتَ عنِ الشعوبِ فلا تسلْ ... عـنْ غـيرِ هاديهـا فـذاكَ البـاني

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بين القوسينِ:

– معنَى « دليلٍ »: .... (مُساعِدٌ – مُرشِدٌ – صديقٌ – جارٌ)

(ب) هاتِ كلمةً علَى وزنِ « الباني »: ....

(جـ) اخترِ الصوابَ: « إنَّ المعلمَ للشعوبِ حياتُها »: تعبيرٌ .... (حقيقيٌّ – مجازيٌّ)

سادسًا القواعد النحوية: اقرأ، ثم أجبْ:

«المعلـمُ صاحبُ رسـالةٍ سـاميةٍ؛ فهوَ يُرَبِّي الأجيـالَ، ويبنِـي مواطنِينَ نافعِـينَ، يعملونَ مخلصِـينَ في كلِّ المجـالاتِ حتَّى يتقدمَ الوطنُ».

(أ) أكملْ ما يأتي: ١- كلمَةُ « صاحب » تُعرَبُ: ....

٢- « هو » ضميرٌ نوعُه: ....

(ب) أكملْ بما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

١- قرأَ التلميذُ .... (ضعْ مثنًّى مناسبًا)

٢- عادَ الجنودُ منَ المعركةِ .... (حدِّدْ علامةَ رفعِ ما تحتَه خطٌّ)

(جـ) اجعلِ الكلماتِ التي بينَ القوسينِ مثنًّى وأعِدْ كتابةَ الجملةِ:

١ – يبني (المُخلصُ) الوطنَ بجدٍّ. ....

٢ – سجَّلَ اللاعبُ (هدفًا). ....

سابعًا الخطُّ العربيُّ: اكتب بخطِّ النسخِ محاكيًا الجملةَ التاليةَ:

«الجمالُ الحقيقيُّ ينبعُ مِن داخلِنا».

....

....

ثامنًا القواعدُ الإملائيةُ: أجبْ عمَّا يلِي:

– تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) قالَ المعلمُ ( ) ذاكرْ بجدٍّ يَا عليُّ. (، – : – . – !)

(ب) .... صافيةٌ. (السماوُ – السماءُ – السمائُ – السماؤُ)

(جـ) منْ حضرَ اليومَ ( ) (؟ – ، – . – :)

ثانيًا فقرات الاستماع على «اختبارات الأضواء على الموضوعات»

المحور الأول

اختبار الأضواء على الموضوع الثالث

«إنَّ التخطيطَ الصحيحَ لحياتِكَ مِن أهمِّ أسبابِ النَّجاحِ، فترتيبُ الخُطواتِ وفقًا لأهميَّتِهَا هُوَ مَا يجعَلُنَا نصلُ إلَى غايتِنَا بيسرٍ وسهولةٍ، فالناجحُ هُو الشخصُ الذي يرتِّبُ يومَهُ ووقتَهُ مِن الأهمِّ إلى الأقلِّ أهميةً، وهَكَذَا حتَّى ينتهِيَ مِن خُطَطِهِ علَى مدارِ اليومِ أو الأسبوعِ أو الفترةِ التي خَطَّطَ لهَا، فترتيبُكَ لأهَمِّ الأشياءِ بالنسبةِ لكَ، واختيارُ الوقتِ الملائمِ لهَا، أمرٌ ضروريٌّ، وتحديدُ الأهدافِ قبلَ القيامِ بالأعمالِ يساعدُ علَى إنجازِهَا بشكلٍ أسرعَ وأدقَّ، والحصولِ علَى نتيجةٍ أفضلَ».

المحور الثاني

اختبار الأضواء على الموضوع الأول

«ابتعدْ عَنْ مُقَارنةِ نَفسِكَ بغيرِكَ؛ فَلكلٍّ منَّا مُميزَاتُه الَّتِي تجعَلُه يختلفُ عنْ غيرِه، وَتضيفُ لهُ طابَعًا مختلفًا فِي الحياةِ، فَالنَّاسُ قدْ يَتَشَابَهُون فِي الشَّكلِ، لكنَّهُم حتمًا يختلفونَ في العقلِ والجَوهَرِ؛ ولذلكَ مِنَ الأفضلِ ألَّا تقارِنَ ما لديْكَ بما يمتلِكُه غيرُك؛ لأنَّك إن فعلتَ ذلك فَسَتَشْعُرُ دائمًا بعدمِ الرِّضَا؛ وَبِالتَّالِي لَنْ تُحقِّقَ تَقدُّمًا فِي حيَاتِك وَلن تصلَ لهدفِكَ، فاحرصْ على أن تظهرَ مواهِبُكَ، وتتغيَّرَ طريقةُ نظرتِكَ للأمورِ، ولا تُضيِّعْ وَقتَكَ فِي التَّفكيرِ بِمَا لدَى غيرِكَ».

نوفمبر

ثانيًا مراجعة على شهر

(مجاب عنها)

(أ) مراجعة على نصوص الاستماع المحررة من المحتوى

١ – استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط في الجملة التالية:

– لماذا تبدو حزينًا هكذا؟ **(تختفي – تظهر – تعمل – تكون)**

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١ – رأى مُعَلِّمُ الألعَابِ يوسفَ جالسًا وهوَ يشعرُ بالفرَحِ. ( )

٢ – طلَبَ المعلِّمُ مِنْ يوسُفَ ألَّا ييئَسَ، وأنْ يُحَاوِلَ اللعبَ مرَّةً أُخْرَى. ( )

(جـ) مَا الذِي حَدَثَ فِي نِهَايةِ المبارَاةِ؟ ....

٢ – استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١– كان المطر شديدًا والبرد قارسًا. معنى ما تحته خط......(شديد – خفيف – عادي – نادر)

٢– رَأى الفيلُ .... صغيرًا أثناءَ سيرِهِ في الغابةِ. (هدهدًا – طاووسًا – عصفورًا – ديكًا)

(ب) أكمِلْ مَا يأتِي: – كانَ الفيلُ حزينًا جدًّا؛ لأنَّهُ لمْ يَكُنْ .... و .... بسهولةٍ مثلَ العصفورِ.

(جـ) مَا الحِكْمَةُ التِي قالتْهَا الحيواناتُ للفيلِ؟ ....

٣ – استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط في الجملة التالية:

– الاختلاف سُنَّة تظهر في الكون كله. **(التنوعُ – التجديدُ – التحديدُ – الجدالُ)**

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١ – باختلافِنا يُكملُ كلٌّ منَّا الآخرَ. ( )

٢ – اختلافُ المِهَنِ يجعلُ كلًّا منَّا لا يحتاجُ إلَى الآخرِ. ( )

(جـ) ما النتائجُ المترتبةُ علَى عدمِ وجودِ الاختلافِ كمَا فهمتَ منَ الفقرةِ؟ ....

(*) على ولي الأمر أو المعلم الرجوع إلى آخر الكتاب؛ ليقرأ على التلميذ فقرات الاستماع الخاصة بهذا الشهر، ثم يتركه بعد كل فقرة؛ ليجيب عن أسئلتها.

(ب) مراجعة على النصوص الأدبية المحررة من المحتوى

١ - اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

«اجتمعَ الأرنبُ معَ الفيلِ يومًا في الغابةِ، فقالَ الفيلُ للأرنَبِ: حجمُك صغيرٌ أيُّهَا الأرنَبُ، ولا تستطيعُ حملَ الحقائبِ الثقيلةِ ، فردَّ عليهِ الأرنبُ قائلًا: وأنت أيُّهَا الفيلُ حجمُك كبيرٌ، ولا تستطيعُ الاختباءَ في الجُحْرِ الصغيرِ. فقالَ الفيلُ: أنا لا أخشَى الحيواناتِ المفترسةَ. فردَّ عليهِ الأرنبُ: وأنا صغيرُ الحجمِ، أستطيعُ الجريَ مسرعًا. سَمعَ الهدهدُ الحوارَ وتدخلَ قائلًا: ما بكما؟ لكلٍّ منا مميزاتُه ولذا فكلُّنا متميزونَ. أدرَكَ الفيلُ والأرنبُ أنَّهمَا عَلَى خطأٍ، واعتذرَ كلٌّ منهُمَا للآخرِ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١ - مرادفُ «أَخْشَى» : .... (أَهْرُبُ - أَقْلَقُ - أَخَافُ - أَخْتَبِئُ)

٢ - مضادُّ «الثقيلةِ» : .... (الصغيرةُ - الخفيفةُ - المنخَفِضَةُ - القليلةُ)

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١ - كَانَ الفيلُ يتباهَى بحجمِهِ الكبيرِ. ( )

٢ - أدرَكَ الفيلُ والأرنبُ الخطأَ الذِي وقَعا فيه. ( )

(جـ) لماذَا لا يستطيعُ الفيلُ الاختِباءَ في الجُحْرِ الصَّغيرِ؟ ....

(د) اذكرِ الحكمةَ التي قالَها الهُدْهُدُ للفيلِ والأرنَبِ. ....

٢ - اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

«فِي إحدَى الغَابَاتِ كَانَ هُنَاكَ أرنبٌ مغرورٌ يتَبَاهَى بسرعَتِهِ الفائقةِ أمامَ الحيواناتِ. فصادفَ سُلحفَاةً تَمشِي ببطءٍ شديدٍ، فسخِرَ منْها، وقَالَ لهَا ضَاحِكًا: بهذِهِ السرعةِ سَتَصِلِينَ إِلَى وجهتِكِ فِي فجرِيومِ الغَدِ. رَدَّتِ السُّلحفَاةُ قائلةً: فِي التَّأَنِّي السَّلَامَةُ وفِي العَجَلَةِ النَّدامَةُ؛ فاغتاظَ منها وتحداها قائلًا: أتحدَّاكِ فِي سباقٍ حتَّى الشجرةِ الكبيرةِ فِي وسطِ الغَابَةِ. وركضَ الأرنبُ كالسَّهْمِ وكانَتِ السلحفاةُ تتقدَّمُ بخطواتٍ بطيئةٍ. وفِي وسطِ الطَّرِيقِ لاحَظَ الأرنبُ أنَّ السلحفاةَ بعيدةٌ جدًّا؛ فقرَّرَ أنْ يرتَاحَ تَحْتَ إحدَى الأشجَارِ وغَطَّ فِي نومٍ عميقٍ؛ فسَبَقَتْهُ السلحفاةُ إلَى خطِّ النهايَةِ، وفازتْ عَلَيهِ فِي السباقِ بفضلِ مُثَابَرَتِهَا وعدمِ استسلَامِهَا، بينَمَا خَسِرَ الأرنبُ بسببِ غرورِهِ».

(أ) هَاتِ من الفقرةِ: ١ - مرادِفَ «يَتَفَاخَرُ» : .... ٢ - مفردَ «السِّهامِ» : ....

(ب) أكمِلْ مَا يأتِي: ١- بَينَمَا كانَ الأرنبُ يَتَجَوَّلُ فِي الغَابَةِ صَادَفَ فِي طريقِهِ .... تمشِي ببطءٍ شديدٍ.

٢ - فِي التَّأَنِّي .... ، وفِي العَجَلَةِ ....

(جـ) مَا القرارُ الذِي اتَّخَذَهُ الأرنَبُ عندمَا لاحَظَ أنَّ السلحفاةَ بعيدةٌ جدًّا؟ ....

(د) منْ خلالِ فهمِكَ للفقرةِ: لِمَاذَا فازَتِ السلحفاةُ وخَسِرَ الأرنَبُ فِي السِّبَاقِ؟ ....

٣ - اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

«يُحْكَى أنَّ مجموعةً مِنَ الأغنامِ الصَّغيرةِ كَانَتْ تعيشُ فِي مَرْعًى كبيرٍ فِي أمانٍ وسلامٍ، وكانَ يَحْرُسُهَا ثلاثةُ كلابٍ أوفِياءَ. وكانَ الراعِي رجلًا طيِّبًا. وفِي يومٍ مِنَ الأيَّامِ اقترَبَ ذئبٌ شرِّيرٌ مِنَ المَرْعَى، ولكنَّه عندمَا وَجَدَ الكلابَ الثلاثةَ لَمْ يَجْرُؤْ عَلَى الاقترابِ مِنَ المَرْعَى. ولما تشاجرتِ الكلابُ قال: الآنَ جاءَتْنِي فرصةُ الهجومِ عَلَى المَرْعَى. فاقترب ببطءٍ من الأغْنَامِ؛ فَرَأَى نعجةً صغيرةً تقِفُ وحيدةً؛ فانقَضَّ عليهَا فاستغاثت بأصدقَائِهَا، فَسَمِعَ الكلابُ صُرَاخَهَا، وسَارَعُوا لإنقَاذِهَا، فلما رآهم تَرَكَ النعجةَ بسرعَةٍ وَوَثَبَ خَارِجَ المَرْعَى مَذْعُورًا. أدْرَكَ الكلابُ الخطأَ الذِي وَقَعُوا فِيهِ، وتَعاهَدُوا علَى ألَّا يكرِّرُوهُ مرةً أخرَى».

(أ) هَاتِ منَ الفقرةِ: ١ - مرادِفَ «قَفَزَ»: .... ٢ - مضادَّ «خوفٍ»: ....

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١ - كَانَ يحرسُ الأغنَامَ أربعةُ كلابٍ أوفِياءَ. ( )

٢ - عندما رأَى الذئبُ الكلابَ لمْ يستطعِ الاقترابَ منَ المَرْعى. ( )

(جـ) مَا الذِي فعلَهُ الذئبُ عندَمَا رأَى النَّعجةَ الصغيرةَ تقفُ وحدَهَا؟ ....

(د) مَا الخطأُ الذِي ارتكبَتْه الكلابُ وتعاهَدُوا على ألَّا يفعَلُوه مرةً أخرَى؟ ....

(جـ) مراجعة على النصوص المعلوماتية المحررة من المحتوى

١ - اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

«خلقَ اللهُ الإنسانَ فِي أحسنِ تقويمٍ، وفضَّلَهُ على كثيرٍ من خلقهِ، ولكنْ كيْ يكونَ الإنسانُ جميلًا بشكلٍ كاملٍ؛ فلا يكفي أنْ يتمتَّعَ بجمالِ الشكلِ الخارجيِّ فقطْ، بل يجبُ أنْ يتمتعَ بجمالِ الروحِ؛ حيثُ إنَّ جمالَ الروحِ يبقَى إلى الأبدِ، ولنْ تستطيعَ الأيامُ أن تُغيِّرَه، على عكسِ جمالِ الوجهِ الذي يزولُ كلما تقدَّمَ الإنسانُ بالعمرِ. ويشملُ جمالُ الروحِ جمالَ الشخصيةِ والصفاتِ وحُسْنَ الأخلاقِ ونقاءَ القلبِ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١ - مرادفُ «يزولُ»: .... (يَصْغُرُ - ينتَهِي - يَقِلُّ - يَنْخَفِضُ)

٢ - مضادُّ «تستطيعُ»: .... (تضعفُ - تَعْجِزُ - تَمْرَضُ - تنكمشُ)

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١ - خلَقَ اللهُ الإنسَانَ فِي أحسَنِ تَقْوِيمٍ. ( )

٢ - جمالُ الشكلِ الخارجِيِّ يَكْفِي لكَي يَكُونَ الإنسَانُ جمِيلًا بشكلٍ كاملٍ. ( )

(جـ) مَا الذِي يشملُهُ جَمَالُ الرُّوحِ؟ ....

(د) فرِّقْ بينَ جمالِ الرُّوحِ وجَمَالِ الوَجْهِ وفقًا لمَا فهمتَهُ مِنَ الفقرةِ. ....

٢ - اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«يتفوَّقُ جمالُ الروحِ على جمالِ الشكلِ الخارجيِّ؛ لأنَّه جمالٌ ظاهرٌ في تعاملِنَا مَعَ الآخرينَ، ويخترقُ جمالُ الروحِ السمعَ والقلبَ ويصلُ إلى الأعماقِ، وأمَّا جمالُ الشكلِ؛ فيجذبُ العينينِ بشكلٍ خاصٍّ وقدْ لا يصلُ إلى القلبِ. ويبقَى جمالُ الروحِ مشرقًا وساطعًا إلى الأبدِ، كَمَا أنَّهُ ينشرُ الفرحَ والتفاؤلَ والطاقةَ الإيجابيةَ بينَ النَّاسِ؛ لذلكَ يجبُ على كلِّ إنسَانٍ أن يحرصَ على تجميلِ روحهِ قبلَ أنْ يحرصَ على تَجْمِيلِ شكلهِ الخارجيِّ، وأنْ يتعلَّمَ كيفَ يُدهشُ الآخرينَ بصفاتهِ الجميلةِ».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ: ١- مضادَّ «خَفِيّ»: .... ٢- مفردَ «الأرْوَاح»: ....

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١ - جَمالُ الرُّوحِ يخترقُ السمعَ والقلبَ ويصلُ إلى الأعمَاقِ. ( )

٢ - جمالُ الرُّوحِ ينشرُ الحُزنَ والشقاءَ بينَ النَّاسِ. ( )

(جـ) لمَاذَا يتفوَّقُ جمالُ الروحِ على جمالِ الشكلِ الخارجيِّ؟ ....

(د) بِمَ ينصَحُنَا الكاتِبُ فِي نهايةِ الفقرةِ؟ ....

٣ - اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«الاختلافُ مِنَ الأمورِ التِي فطَرنا اللَّه - تعالَى - علَيها، في الشكلِ أو الأخلاقِ أو الصفاتِ ومن الاختلافِ الذي لا يعلمُه الكثيرُ الاختلافُ في النِّعَمِ؛ فقدْ تملكُ نِعمًا لا أملكُها أنا وقدْ أملِكُ نِعَمًا لا تملكُها أنتَ، كالغنى والفقرِ، والصحةِ والمرضِ والذكاءِ؛ لذا يجبُ عليكَ أيُّها التلميذُ أن تؤمنَ بهذَا النوعِ منَ الاختلافِ وترضَى بهِ؛ فلا تقلْ مثلًا: لماذا صدِيقي غنيٌّ وأنا فقيرٌ؟! لماذا صدِيقي قويٌّ وأنا ضعيفٌ؟! النِّعَمُ يُقَسِّمُها اللهُ - تعالَى - وحدَه، واللهُ عادِلٌ وحَكِيمٌ فِي قِسْمَتِهِ، ولا يجبُ أنْ يُخْبرَنَا اللهُ بحِكْمَتِهِ، ولكنْ مَا يجبُ حَقًّا هوَ أنْ نَرْضَى بقضَاءِ اللهِ وقِسْمَتِهِ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١ - معنَى «فطَرنا»: .... (مَيَّزَنا - خلَقنا - أَحْيَانَا - جَمَّلَنا)

٢ - مضادُّ «يعلمُ»: .... (ينسَى - يجهلُ - يهملُ - يتركُ)

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١ - الاختلافُ بينَ النَّاسِ يكونُ في الشكلِ والأخلاقِ والصفاتِ فقطْ. ( )

٢ - اللهُ - تعالَى - هوَ الذِي يُقَسِّمُ النِّعَمَ وحدَهُ. ( )

(جـ) ما الواجبُ عليكَ نحوَ الاختلافِ في النعمِ كما فهمتَ مِنَ الفقرةِ؟ ....

(د) من وجهةِ نظرِكَ: ماذا يحدثُ لو تساوى النَّاسُ جميعًا فى نوعِ النعمِ وقدرِها؟ ....

(د) مراجعة على النصوص الشعرية المحررة من المحتوى

١ - اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

تبــاركَ اللهُ إذْ أعطَــاكَ مَكْرُمَــةً ... فَصِرْتَ للشعبِ قنديلًا ومصباحَا
تُحَارِبُ الجَهْلَ تَبْنِي الجِيلَ مُفْتَخِرًا ... تُقَــدِّمُ العِلْــمَ للطُّــلَّابِ أَقْدَاحَا
تُطَوِّعُ الدرسَ كَي تَرْقَــى بِهِمْ هِمَمًا ... حَتَّى يَصِيرُوا لِهَذَا الشَّعْبِ أربَاحَــا

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١ - مرادفُ «تَرْقَى» : .... (تَطِيرُ - تَتَحَرَّكُ - تَعْلُو - تنتَقِلُ)

٢ - جمعُ «العِلْمِ» : .... (الأعلامُ - العوالمُ - العلومُ - العُلماءُ)

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١ - المعلِّمُ مصباحٌ ينيرُ طريقَ الشُّعُوبِ. ( )

٢ - يبنِي المُعَلِّمُ الأجيالَ دونَ الشعورِ بأيِّ فخرٍ. ( )

(جـ) أكمِلْ:

- «تُحَارِبُ الجَهْلَ» : تعبيرٌ مجازيٌّ، حيثُ شبَّهَ الشاعرُ الجهلَ بـ..

(د) ما الصفاتُ التي تحبُّها في معلمِكَ؟ ....

٢ - اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

معلمتِــي وكَــمْ يكفيــكِ فَخْــرًا ... فبيــنَ النــاسِ فضلُكِ قــد تَنَاهَا
فأنــتِ لنَــا كَنُــورِ الشــمسِ حقًّا ... بعلمِــكِ كنــتِ للدُّنْيَــا سَــنَاهَا
أَنَــرْتِ لنَــا مُعَلِّمَتِــي السَّــبِيلَا ... وكُنْــتِ لنَــا بــهِ دومًــا دليــلَا

(أ) هَاتِ منَ الأبياتِ:

١ - مضادَّ «ظَلَامٍ» : .... ٢ - مفردَ «السُّبُلِ» : ....

(ب) أكمِلْ مَا يأتِي:

١ - يجبُ أنْ تفتخرَ المعلمةُ بأنَّ .... قدْ ذاعَ وانتشرَ بينَ النَّاسِ.

٢ - المعلمةُ تُنِيرُ لطلابِهَا .... العِلْمِ.

(جـ) اخترِ الصوابَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- «فأنتِ لنَا كَنُورِ الشمسِ» : تعبيرٌ .... (حقيقيٌّ - مجازيٌّ)

٢- «معلمتي» في البيتِ الثالثِ: أسلوبُ .... (استفهامٍ - نداءٍ - نهيٍ - أمرٍ)

(د) ما واجبُكَ تجاهَ معلِّمتِكَ؟ ....

٣ - اقرأ، ثمَّ أجبْ:

لـكِ التَّكْرِيمُ يَا قَمَـرَ المَعَالِي — فَفِيكِ تَجَمَّعَتْ زَيْنُ الخِصَالِ
بِعِلْمِكِ قَدْ عَلَـوتِ اليَومَ قَدْرًا — فَقَدْرُكِ بيـنَ كلِّ النَّاسِ عالِي
سأشـكرُمَا حَيِيـتُ مُعَلِّمَاتِي — لأنَّ لَهُـنَّ فضـلَ الوالِـدَاتِ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١ - مرادفُ «قَدْرٍ» : .... (قوةٌ - مكانَةٌ - عظمةٌ - شهرةٌ)

٢ - مضادُّ «تَجَمَّعَتْ» : .... (رَحَلَتْ - تَنَوَّعَتْ - تَفَرَّقَتْ - ابتَعَدَتْ)

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١ - تتَّصِفُ المعلمةُ بأجملِ الخصالِ والصِّفَاتِ. ( )

٢ - للمعلمةِ مكانَةٌ عاليةٌ بينَ طلابِها فقطْ. ( )

(جـ) أكملْ:

- «يَا قَمَرَ المَعَالِي» : تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيث شبَّه الشاعرُ المعلمةَ بـ ....

(د) لِمَاذَا يَجِبُ علينا شكرُ معلماتِنا طوالَ حياتِنا؟ ....

٤- اقرأ، ثمَّ أجبْ:

جَـاءَ المُعَلِّـمُ نُـورُهُ — يَسْـعَى فَيَأْخُذُ باللُّبَابِ
يُلْقِي وَيَشْـرَحُ دَرْسَـهُ — مُتَوَخِّيًا عَيـنَ الصَّوَابِ
يَحْنُـو عَـلَى طُلَّابِـهِ — مُتَجَنِّبًا سُبُلَ العِقَابِ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١ - مرادفُ «يحنُو» : .... (يَعطِفُ - يُكْرِمُ - يُحِبُّ - يُسَاعِدُ)

٢ - مضادُّ «العِقَابِ» : .... (الإحسانُ - الثوابُ - المكافأةُ - الثانيةُ والثالثةُ)

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١ - عنْدَمَا يشرحُ المعلِّمُ الدَّرْسَ؛ فَإنَّ نُورَعِلْمِهِ يَفْتَحُ العقُولَ ويبْهرُهَا. ( )

٢ - يُمِدُّ المعلمُ طلَّابَهُ بالمعلومَاتِ دونَ التأَكُّدِ منها. ( )

(جـ) أكملْ:

- «نوره يسعى» : تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيث شبَّه الشاعرُ..............................

(د) كيفَ يتعاملُ المعلِّمُ مَعَ طُلَّابِهِ؟ ....

(هـ) مراجعة على القواعد النحوية والإملائية

أولًا: القواعد النحوية:

١- اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) ذهبَ .... إلى النَّادي نشيطَينِ. (اللاعبينِ - اللاعبانِ - اللاعبتانِ - اللاعبتَيْنِ)

(ب) تناولَ الرجلُ .... (الطعامُ - الطعامِ - الطعامَ - الطعامْ)

(جـ) كتَبَ المعلمُ .... وصحَّحهما. (رسالتانِ - رسالتينِ - رسالةً - رسالاتٍ)

(د) المدربونَ .... (ماهريْنِ - ماهرانِ - ماهرونَ - ماهراتٌ)

٢- حدِّد الخطأَ النحويَّ، وصوِّبْه:

(أ) علَّقَ الطفلين لوحةً بالفصلِ. .... (ب) نظَّفَ العامِلينَ الشَّارعَ. ....

(جـ) ألقَى الشاعرُ قصيدةٍ. .... (د) نظَرتِ الفتياتَ منَ النَّافذةِ. ....

٣- أكمِلْ بما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

(أ) سقَى محمدٌ .... (مفعولٌ به، واضبطْه)

(ب) كتبَ ....القصةَ. (اسمٌ مفردٌ)

(جـ) يساعدُ ....المرأةَ العَجُوزَ. (جمعُ تَكْسِيرٍ)

(د) ....ماهرانِ في السباحةِ. (اسمٌ مُثَنًّى)

ثانيًا: القواعد الإملائية:

١- صوِّبِ الخطأَ الإملائيَّ فيمَا تحتَه خطٌّ:

(أ) قرء الطفلُ القصةَ. .... (ب) الشاطؤ جميلٌ. ....

(جـ) يجئُ اللاعبُ إلى التدريبِ مبكرًا. ...... (د) استمَعْتُ إلى قارىء صوتُه جميلٌ. ......

٢- ضعْ علامةَ الترقيمِ المناسبةَ فيما يلي:

سألنِي أبِي (   ) مَا الرياضةُ التي تحبُّ ممارستَها (   ) فقلتُ لَه (   ) إنِّي أحبُّ ممارسةَ كرةِ القدمِ (   ) وأحبُّ أيضًا ممارسةَ السباحةِ (   ) فمَا أجملَ أن يكونَ جسمِي رياضيًّا (   )

(و) مراجعة على التعبير الكتابي

١- مساعدةُ الآخرينَ

«فِي صَبَاحِ يَومِ الجمعةِ، قرَّرَ علي وعمرو ومنى الذهابَ إلى الحديقةِ، وفِي أثناءِ ذَهابِهِمْ إليهَا كانَتْ هُنَاكَ امرأةٌ عجوزٌ تعبرُ الطَّرِيقَ، وفجأةً وقعتِ العصَا التِي كَانتْ تستَنِدُ عليهَا المرأةُ العَجُوزُ؛ فَسَقَطَتِ المرأةُ عَلَى الأرضِ. ومَا إنْ رَأَى الأصدقاءُ ذلِكَ حَتَّى أسرعُوا إليهَا، وأَخَذُوا بِيَدَيهَا حَتَّى قامتْ، وبعدَ ذلِكَ ساعدُوهَا علَى عبورِ الطَّرِيقِ. شكرتِ المرأةُ العَجُوزُ الأصدقاءَ، وقدَّمَتْ لَهُمْ بعضَ الحَلْوَى التِي كانَتْ مَعَهَا. فرِحَ الأصدقاءُ فرحًا شديدًا، وأدركُوا أهميَّةَ مساعدَةِ الآخرينَ».

- بَعْدَ قراءتِكَ للقصةِ السابقةِ، أجبْ عَمَّا يَلِي:

(أ) عنوانُ القصةِ: ....

(ب) الزَّمَانُ: ....

(جـ) المكانُ: ....

(د) الشَّخْصِيَّاتُ: ....

(هـ) الحَدَثُ: ....

(و) النِّهايةُ: ....

٢- المُعَلِّمُ

«المُعَلِّمُ ثالثُ الأَبَوَينِ، يحملُ فِي قلبهِ لأبنائهِ الطُّلابِ الحُبَّ والمودَّةَ والعطاءَ. مُعَلِّمِي أحمَدُ في الأربعينياتِ مِنْ عُمْرِهِ، طويلُ القامةِ، جسمهُ ممتلئٌ قليلًا، عيناهُ بُنيَّتَانِ وضيِّقَتَانِ، وأمَّا شَعْرُهُ فشعرٌ بُنيٌّ وناعِمٌ، ووجهُهُ أبيضُ، وأنفُهُ متوسطُ الحجمِ، وأسنانُهُ تميلُ إلى اللونِ الأبيضِ، ويتَّصِفُ بكرمِ أخلاقِهِ، وحبِّهِ لمساعدةِ الآخرينَ، والصبرِ على طلابِهِ، والحرصِ علَى مصلَحَتِهِم، وغيرِ ذلِكَ مِنَ الصفاتِ الحسنَةِ التِي جعلتْهُ قدوةً لَنَا فِي حياتِنَا».

- بعدَ قراءةِ الفقرةِ السابقةِ، أجبْ:

(أ) اقترحْ عنوانًا آخرَ للموضوعِ. ....

(ب) يمكنُ تقسيمُ الموضوعِ إلى: ....، ....، ....

(جـ) اشتملَ الموضوعُ على وصفِ .... (الشكلِ - الشخصيةِ - الشكلِ والشخصيةِ)

(د) صفِ الشكلَ الخارجيَّ كما قرأْتَه في الموضوعِ. ....

(هـ) أضِفْ جملةً أخرى للخاتمةِ. ....

(و) اخترْ كلمتينِ أعجبَتَاكَ، واذكرِ السببَ. ....

أولًا: فقرات الاستماع على المراجعات الشهرية

(ب) فقرات نصوص الاستماع على شهر نوفمبر

الفقرة الأولى

«عندَ نهايةِ العامِ أعلَنَتِ المدرسةُ عَنْ مسابقةٍ في كرةِ السلةِ. انضمَ جميعُ التلاميذِ إلى المسابقةِ إلَّا يوسف؛ لأنه حَاولَ أنْ يَلْعَبَهَا مِنْ قَبْلُ، ولكنَّهُ لَمْ يستطِعْ أنْ يُتْقِنَهَا. رأى مُعَلِّمُ الألعَابِ يوسفَ جالسًا وهو يشعرُ بالحُزْنِ؛ فذهب إليه وسألَهُ قائلًا: لِمَاذَا تبدُو حزِينًا هَكَذَا؟ فأخبرَهُ يوسفُ بالسَّبَبِ. طلبَ المعلِّمُ مِن يوسفَ ألا ييئسَ وأنْ يحاوِلَ اللعبَ مرةً أخرَى، ثُمَّ طَلبَ مِنهُ الانضمَامَ للمسابقةِ. بدأَ مُعَلِّمُ الألعَابِ فِي تَدْرِيبِ يوسفَ؛ حتَّى أتقنَ اللعبَ. وجاءَ يومُ المسابقةِ وبدأتِ المباريات، وفِي النهايةِ فَازَ فريقُ يوسفَ، وحصلَ علَى المركزِ الأوَّلِ».

الفقرة الثانية

«فِي إحْدَى الغَابَاتِ كانَ هُنَاكَ فِيلٌ كبيرٌ يسيرُ فِي الغَابَةِ، وفِي أثناءِ سَيرِهِ رأَى عصفورًا صغيرًا يطيرُ ويتحرَّكُ بكلِّ سُهولَةٍ ويُسْرٍ. ذهبَ الفيلُ إلَى العصفورِ، وأخبَرَهُ أنَّهُ حزينٌ جِدًّا؛ لأنَّهُ ليسَ خَفِيفًا وسَهْلَ الحَرَكَةِ مثلَهُ. وفِي أثناءِ ذلِكَ، سَمِعَتْهُ بَاقِي الحيوانَاتِ، فقالتْ لهُ: إنَّ للهِ حكمةً فِي خلقِهِ ولكلِّ حيوانٍ مَا يُمَيِّزُهُ. لمْ يقتنعِ الفيلُ بكلامِهِمْ وظلَّ حزينًا. وفِي اليومِ التَّالِي كانَ المَطرُ شَدِيدًا والبردُ قارسًا؛ فاختَبَأَتِ الحَيَوانَاتُ فِي مَغَارَةٍ، إلَّا أنَّ المطرَ جعلَ بعضَ الصُّخُورِ تتحرَّكُ وتَسُدُّ المغارةَ، وَحِينَهَا بَدَأَتِ الحيوانَاتُ في الصُّرَاخِ وطَلَبِ المُسَاعَدَةِ، ولَمْ يَسْتَطِعْ أحدٌ منهَا تحريكَ الصخورِ حتَّى جاءَ الفِيلُ، وَبَدَأَ يُحَرِّكُهَا ببطءٍ حتَّى تَحَرَّكَتْ. وعندَمَا خرجَتِ الحيوانَاتُ شَكَرُوا الفيلَ عَلَى مساعدَتِهِ، وقالوا لَهُ: ألمْ نَقُلْ لكَ مِنْ ذِي قبلُ: إنَّ للهِ حكمةً فِي خلقِهِ، وإنَّ لكلِّ حيوانٍ مَا يُمَيِّزُهُ. شعرَ الفيلُ بالفرحِ والسعادَةِ، وَحَمِدَ اللهَ عَلَى حكمَتِهِ فِي كلِّ شيءٍ».

الفقرة الثالثة

«كثيرٌ منَّا قدْ يسألُ نفسَه: لماذَا نحنُ مختلفونَ؟ والإجابةُ: ليُكملَ كلٌّ منَّا الآخرَ، فلوْ أنَّ معلِّمًا مثلًا مرض ابنهُ فإنَّه سيأخذُه إلَى الطبيبِ، وفي الوقتِ نفسِه يرسلُ الطبيبُ ابنَه إلَى المعلمِ في المدرسةِ ليتعلَّمَ، والبائعُ أيضًا يكونُ لدَيه أصنافٌ متعددةٌ وسلعٌ كثيرةٌ، والسلعةُ التِي أشترِيها أنا تختلفُ عنِ السلعةِ التِي تَشترِيها أنتَ، وبهذَا الاختلافِ يربحُ البائعُ. ولتَسْألْ نفسَكَ الآنَ: ماذَا يحدثُ لو لمْ يكُنْ هناكَ اختلافٌ بينَ الناسِ؟ الإجابةُ: لنْ تكونَ الحياةُ منتظمةً؛ فلا أحدٌ منا سيحتاجُ إلَى الآخرِ، ولنْ يكونَ هناكَ إبداعٌ وابتكارٌ. الاختلافُ سُنَّةٌ تظهرُ في الكونِ كلِّه، وهو نعمةٌ عظيمةٌ علَينا الاستفادةُ منهَا».

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« المهرج هو رمز التسلية البريئة والحركات المضحكة .. يلبس المهرج أزياء غريبة مختلفة الألوان ، ووجهه هو الأغرب والأطرف من بين كل الوجوه ، أنفه أحمر يشبه حبة الطماطم ، أما شعره فهو أحمر فاقع . والذي لا يعرفه الكثير أن مهنة المهرج ليست سهلة ، بل تحتاج إلى تدريبات جادة وتخطيط ومثابرة ومحاولة لتحقيق الهدف ، وهو إسعاد الناس ، وخاصة الأطفال » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – معنى « مثابرة » : (مواظبة ومداومة – انقطاع – توقف – تكاسل)

٢ – جمع « الهدف » : (الهدافون – الهادفون – الهادفان – الأهداف)

(ب) ضع علامة (✓) أوعلامة (✗) :

١ – أزياء المهرج غريبة ومختلفة الألوان .

٢ – مهنة المهرج سهلة ولا تحتاج إلى تخطيط وتدريب .

(جـ) ما الهدف الذي يسعى المهرج لتحقيقه ؟ ....

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« عندما أشرقت الشمس في قريتنا ، كان والد محمد قد قطع شوطًا كبيرًا في عملية الحصاد ، التي يقوم بها مع إخوته الفلاحين .. وقد كان لأشعة الشمس انعكاس لطيف على وجه والد محمد زاده نورًا ، وقد لمعت على جبينه العريض الأسمر حبات عرق كأنها اللؤلؤ ، واتسعت ابتسامته لكل شيء أمامه .. إن الأمل يرافق خطواته ، وحب الأرض يملأ حياته سعادة لا يشعر بها سوى أمثاله من الفلاحين » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – معنى « يرافق » : (يفارق – يباعد – يصاحب – يعامل)

٢ – مضاد « أشرقت » : (سطعت – غربت – ظهرت – عادت)

(ب) ضع علامة (✓) أوعلامة (✗) :

١ – كان والد محمد يشعر بالحزن .

٢ – أحرقت أشعة الشمس وجه والد محمد .

(جـ) ما السمات التي تُميِّز والد محمد ، كما فهمت من الفقرة ؟ ....

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« رأيت فيما يرى النائم أني صبي من خشب ، وأني أرتدي ثيابًا من ورق ، وعلى رأسي طربوش أحمر ، وأبصرت رجلًا يقف بباب ملعب ، وينقر على طبلة بعصوين ، ويدعو الناس أن يدخلوا ، فتسللت من بين الأرجل ، فرأيت على المسرح صبيانًا من خشب مثلي وهم يرقصون ، وما إن رأوني حتى كفوا عن الرقص وصاحوا جميعًا : هذا أخونا التائه قد رُدَّ إلينا . فاستيقظت من نومي ، وحمدت الله الذي ميز البشر عن سائر المخلوقات بنعمة العقل والإدراك وجمال المظهر » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ – معنى « الشكل » : .... ٢ – مضاد « الجهل » : ....

(ب) ضع علامة (✓) أوعلامة (✗) :

١ – ميز الله الإنسان عن سائر المخلوقات .

٢ – يتشابه البشر في الشكل والهيئة والتفكير واللغة .

(جـ) بم ميز الله البشر على سائر المخلوقات ، كما فهمت من الفقرة ؟ ....

اللغة العربية - النصوص متحررة المحتوى

اقرأ البيتين ، ثم أجب :

الله أكبـر كـل شـيء زانـا   هــذا المعلـم فضْلــه قد بانا
طوبى له رجل المواقف إنه   نِعم الصبور سَلُوه كم قد عانى

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – معنى كلمة « زانا » : (عابَ – زادَ – أهانَ – زيَّنَ وَجَمَّلَ)

٢ – مضاد كلمة « بانا » : (ظهرَ – اختفى – بنى – هدمَ)

(ب) ضع علامة (✓) أوعلامة (✗) :

١ – يتحدث الشاعر في البيتين عن فضل المعلم .

٢ – المعلم ليس لديه قدرة على الصبر والتحمل .

٣ – في البيتين إيقاع موسيقي جميل مصدره نهاية البيتين بحرف الأَلِفِ .

اقرأ البيتين ، ثم أجب :

ما كان يركَـن للفُتـور وإنــه   في الخير أفنى عمره إمعانا
ليس الطبيب وإن علا متنكرًا   فضل المعلـم إن أراد بيانـا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – معنى « يركن » : (يميل – يقف – يظهر – يبدأ)

٢ – مضاد « أفنى » : (أظهر – أنهى – أعان – أبقى)

(ب) ضع علامة (✓) أوعلامة (✗) :

١ – المعلم يفني عمره في الخير والعمل بإخلاص .

٢ – لا فضل للمعلم على الطبيب .

(جـ) هات من البيتين كلمتين لهما نفس النهاية : .... ، ....

اقرأ البيتين ، ثم أجب :

يا أيها الباني بنيت عقول مـن   قادوا الجيوش وأسَّسوا البنيانا
كم قد هديت بإذن ربـي تائهًا   وصقلت من فكر جُزيت جنانا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – معنى « هديت » : (منحت – أعطيت – أخذت – أرشدت)

٢ – مضاد « بنيت » : (أقمت – شيدت – هدمت – صنعت)

(ب) استخرج من البيتين :

١ – أسلوب نداء : ....   ٢ – تعبيرًا يدعو فيه الشاعر للمعلم : ....

(جـ) « بنيت عقول » .. في هذه الجملة تشبيه ، وضِّحه . ...

اكتب قصة قصيرة تنتهي بالنهاية التالية ، مراعيًا عناصر القصة القصيرة :

....

....

....

....

وفجأة قرروا أن يحرثوا الأرض ، لكنهم لم يجدوا شيئًا ، وشعروا بالحسرة والحزن ، فمر عليهم فلاح ونصحهم بزراعة الأرض فزرعوها ، فأثمرت . وفي النهاية أدركوا أن أباهم كان يقصد أن الكنز الحقيقي هو العمل .

اقرأ النص الوصفي الآتي ثم أكمل التحليل :

أخي العزيز

الأخ نعمة من الله عز وجل ، فهو قطعة من القلب والروح ، هو الكتف الذي نتكئ عليه إذا ما اشتدت الدنيا ، وهو الذي يحمي ظهورنا ويحمل عنا عبء الحياة وقسوتها . أخي مجتهد في دروسه ، يذاكر بجد واجتهاد ، ويؤدي واجباته باستمرار وعلى أكمل وجه .. يحب أخي أكل الفطائر ، ويحب شرب العصائر .. أنا أحب أخي كثيرًا ، وأحزن كثيرًا عندما يكون مريضًا .. أخي وسيم ، ذو بشرة بيضاء ، لديه عينان واسعتان سوداوان ، وأنف بارز طويل ، وحاجبان كثيفان ، وله شعر أسود ناعم قصير ومصفف بعناية ، لديه شارب قصير ، طويل القامة عريض الكتفين ، رياضي البنية ، فقد كان لاعب كرة قدم ، وإلى الآن يحب متابعة المباريات بشدة .

كم أحبك يا أخي ! أخي ذكي وسريع البديهة وطيب القلب ، وهو شغوف بالفضاء للغاية ، ولديه قدرة تحليلية عالية بالطبع ، فهو يعمل لدى محطة الفضاء الدولية . حفظ الله لي أخي .

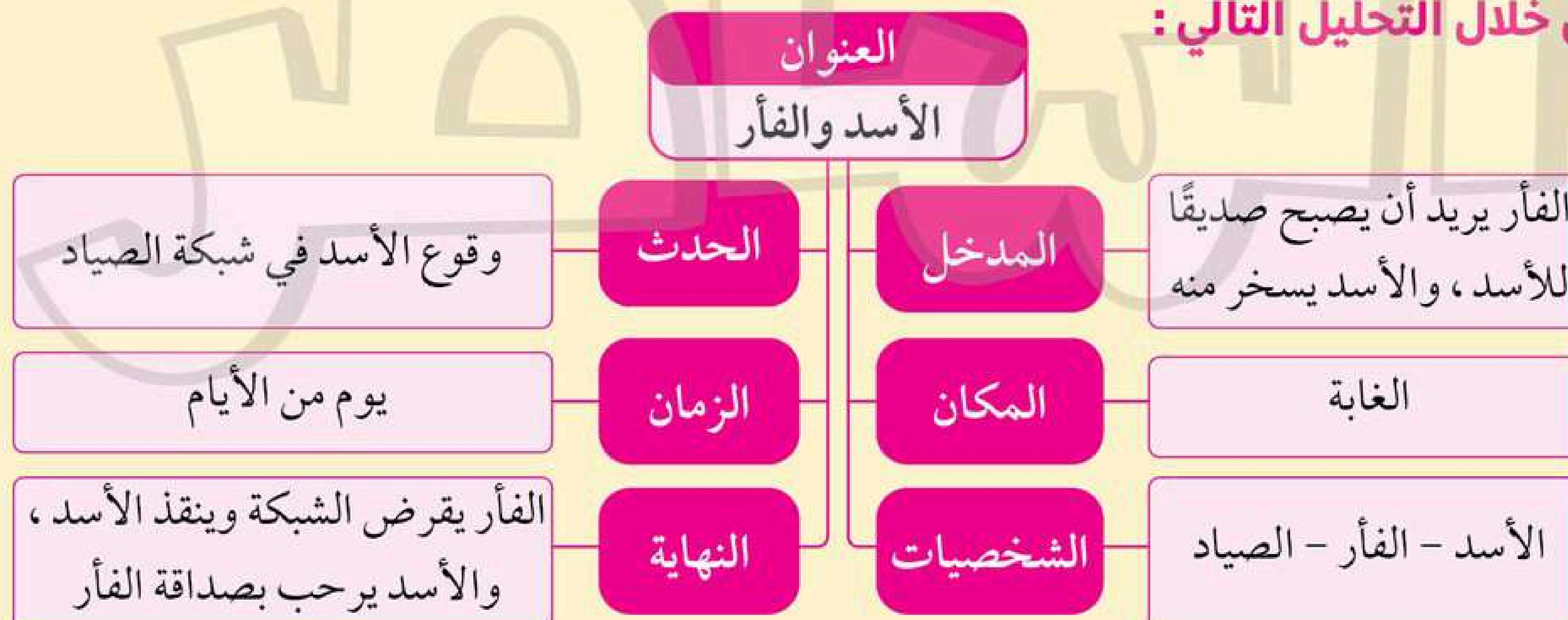
تحليل النص الوصفي :

١ – العنوان : .... ٢ – المقدمة : ....

٣ – الوصف الخارجي : – العين : .... – الشعر : .... – لون البشرة : ....

٤ – وصف الشخصية : .... ٥ – الخاتمة : ....

اكتب قصة قصيرة من خلال التحليل التالي :



....

....

....

اللغة العربية - القواعد النحوية والإملاء

اختر الصواب مما بين القوسين :

(أ) « زار محمد الجد في العيد » . علامة إعراب « الجد » : (الضمة – الفتحة – الكسرة – الألف)

(ب) « جلس الصديقان على حافة النهر » . « الصديقان » تعرب : (مبتدأ – خبرًا – فاعلًا – مفعولًا به)

(جـ) حضر .... الاجتماع . (المديرَ – المديرين – المديران – المديرِ)

(د) .... المعلم تلاميذه . (سَآل – سَئَال – سَائل – سَأَل)

(هـ) فَاز اللاعب بـ........ (الكَئَس – الكَأْس – الكَاءَس – الكَآس)

اختر الصواب مما بين القوسين :

(أ) انتظر .... القطار . (الركابَ – الركابُ – الركابِ – الراكباتِ)

(ب) رأيت .... في الحديقة . (الزهورْ – الزهورَ – الزهورُ – الزهورِ)

(جـ) قابَلْنا .... في منتصف الطريق . (الصديقين – الأصدقاءِ – الصديقاتُ – الصديقان)

(د) .... المخلوقات كثيرة . (غرَآب – غرَأب – غرَائِب – غرَاءِب)

(هـ) .... من صفات الناجحين . (التفاؤل – التفاءُل – التفائل – التفأل)

اختر الصواب مما بين القوسين :

(أ) فاضت .... بالخير . (الأنهارَا – الأنهارَ – الأنهارِ – الأنهارُ)

(ب) نظمت المعلمةُ .... (التلاميذَ – التلاميذُ – التلميذانِ – التلاميذِ)

(جـ) درستُ .... (القصتان – القصصُ – القصةِ – القصتين)

(د) يُقبِل .... على البائع الأمين . (الزبَاءِن – الزبَآن – الزبَائِن – الزبَأن)

(هـ) .... من صفات الكسالى . (التشاؤُم – التشاءُم – التشآم – التشائم)

(أ) **تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**

١ – يتعاون .... في فعل الخير . (الصديقين – الأصدقاءَ – الأصدقاءِ – الصديقان)

٢ – أشاهد .... عصرًا . (المباراةَ – المباراتان – المباراةُ – المباراةِ)

٣ – المؤمن هو .... يحرص على صلاته . (التي – الذي – اللذان – اللتان)

(ب) **صوب الأخطاء الإملائية في الجملة الآتية ، ثم اكتب الجملة صحيحة :**

– « تتميز شواطؤ الباحر الاحمر بجماليها » . ...

أولًا : مراجعة على القواعد النحوية والإملائية

١ اختر الموقع الإعرابي الصحيح لما تحته خط ، مما بين القوسين :

(أ) يكافئ الله المحسنين . (فاعل – مفعول به – خبر)

(ب) زرت النوبة . (خبر – فاعل – مفعول به)

(جـ) الطعام لذيذ . (مبتدأ – خبر – فاعل)

(د) الماء بارد . (مفعول به – مبتدأ – خبر)

(هـ) التلميذ يذاكر الدرس . (مبتدأ – خبر – مفعول به)

٢ ضع خطا تحت الفاعل واذكر علامة رفعه مع ذكر السبب :

(أ) سارت السفينة في البحر . • علامة الرفع : .... ، لأنه : ....

(ب) أثمرت الأشجار في موعدها . • علامة الرفع : .... ، لأنه : ....

(جـ) جمع الفلاحون المحصول . • علامة الرفع : .... ، لأنه : ....

(د) سافر الصديقان إلى النوبة . • علامة الرفع : .... ، لأنه : ....

(هـ) استعدت اللاعبات للبطولة . • علامة الرفع : .... ، لأنه : ....

٣ ضع خطا تحت المفعول به واذكر علامة نصبه مع ذكر السبب :

(أ) نظف العمال الشوارع . • علامة النصب : .... ، لأنه : ....

(ب) قرأت سعاد القصتين . • علامة النصب : .... ، لأنه : ....

(جـ) تعاون الممرضةُ الطبيباتِ . • علامة النصب : .... ، لأنه : ....

(د) لا تنهر السائلين . • علامة النصب : .... ، لأنه : ....

(هـ) سألت المعلمةَ التلميذةُ . • علامة النصب : .... ، لأنه : ....

(و) أحب الأوفياء . • علامة النصب : .... ، لأنه : ....

(ز) ما أجمل النوبة ! • علامة النصب : .... ، لأنه : ....

٤ حول ما تحته خط للمثنى ثم للجمع مع مراعاة علامة الإعراب :

• المفرد	• المثنى	• الجمع
(أ) نام الطفل .	•	• ....
(ب) حضر المعلم .	•	• ....
(جـ) أحترم المعلمة .	•	• ....
(د) رتبت المكتبة .	•	• ....
(هـ) أبدع المخرج .	•	• ....

٥ أعرب ما تحته خط في كل جملة مما يأتي :

(أ) تسلمت الكأس . • الكأس : ....

(ب) ظهرت النجوم . • النجوم : ....

(جـ) نقدر المبدعات . • المبدعات : ....

(د) نجح التلميذان . • التلميذان : ....

(هـ) عاد المسافرون . • المسافرون : ....

٦ صوب الخطأ في كل جملة مما يأتي :

(أ) تناولوا الأولادَ الطعامُ . • ....

(ب) دون الباحثاتِ النتائجِ . • ....

(جـ) ألقتِ التلميذَ أبياتٍ من الشعر . • ....

(د) أحرزا اللاعبين هدفان . • ....

(هـ) اشترى التلميذانُ قلمينَ . • ....

(و) المعلمين مخلصين . • ....

(ز) العاملاتِ ماهراتٍ . • ....

٧ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« العامل المخلص يتقن العمل ، ويقبل المواطنون على صناعته ، فهم يثقون به ويقدرونه ، وأما الذي لا يتقن عمله ، فيخسر ثقة الناس ومحبتهم . وهذان المثالان موجودان في المجتمع ، وأنـت عليـك أن تميـز هذا من ذاك » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – اسم إشارة : .... ٢ – اسمًا موصولًا : ....

٣ – ضميرًا : .... ٤ – جارًّا ومجرورًا : ....

(ب) أعرب ما تحته خط في الفقرة :

١ – العامل : ....

٢ – العمل : ....

٣ – المواطنون : ....

٤ – ثقة : ....

٨ أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) غادر .... المحطة . (فاعل مفرد واضبط آخره)

(ب) ركب .... الطائرة . (فاعل مثنى)

(جـ) استقبلت .... الركاب في الطائرة . (فاعل جمع مؤنث سالم)

(د) زار السياح .... السياحية بالقاهرة . (مفعول به جمع تكسير واضبط آخره)

(هـ) يحسن .... استقبال السائحين . (فاعل جمع مذكر سالم)

(و) المهندسون .... (خبر جمع مذكر سالم)

(ز) الطبيبات .... (خبر جمع مؤنث سالم)

(ح) .... مثقفان . (مبتدأ مثنى)

٩ اختر الصواب مما بين القوسين :

(أ) شرح المعلم .... (الدرسُ – الدرسَ – الدرسِ)

(ب) قرأ الطالب .... (كتابين – كتابان – كتاب)

(جـ) ترسم .... اللوحة . (التلميذتين – التلميذتان – التلميذ)

(د) كرمت المعلمة .... (المتفوقاتُ – المتفوقتان – المتفوقاتِ)

(هـ) أحرز اللاعب .... (هدفٌ – هدفٍ – هدفًا)

(و) أقضي .... ممتعة في المدرسة . (أوقاتًا – أوقاتٍ – أوقاتٌ)

(ز) نفذ .... المشروع . (المهندسَ – المهندسةُ – المهندسون)

(ح) .... فتاتان مهذبتان . (هذان – هاتان – هؤلاء)

(ط) .... أشجار مثمرة . (هؤلاء – ذلك – تلك)

(ي) .... معلمات مخلصات . (هم – هن – أنتم)

(ك) .... أطباء ماهرون . (نحن – أنتن – هما)

(ل) الكاتبان .... (بارعين – بارعون – بارعان)

(م) .... مثقفون . (الباحثات – الباحثون – الباحثين)

(ن) نجحت في .... (الأختبار – الإختبار – الاختبار)

(س) يشتد البرد في .... (الشتأ – الشتائ – الشتاء)

(ع) في البرد أجلس بجوار .... (المدفأة – المدفاءةِ – المدفئةِ)

(ف) جلست على .... (الشاطيء – الشاطئ – الشاطىء)

(ص) لا .... عمل اليوم إلى الغد . (توءجل – توأجل – تؤجل)

(ق) .... طائران مغردان . (هاذان – هذان – هذا)

(ر) .... مفيدة . (القرائة – القرأة – القراءة)

(ش) العلم .... (نورن – نورا – نور)

١٠ اختر الموقع (الإعراب) الصحيح لما تحته خط :

(أ) أكلت تفاحتين . (خبر – فاعل – مفعول به)

(ب) غرد العصفوران . (مفعول به – خبر – فاعل)

(جـ) زارنا الطبيب . (فاعل – مفعول به – خبر)

(د) زرنا الطبيب . (خبر – فاعل – مفعول به)

(هـ) الأرنب أكل الجزر . (فاعل – خبر – مفعول به)

(و) ما أروع القاهرة ! (مبتدأ – مفعول به – فاعل)

(ز) انكسر الزجاج . (مفعول به – فاعل – خبر)

(ح) محصول الحقل وفير . (خبر – فاعل – مفعول به)

(ط) أنت مهذب . (مبتدأ – خبر – اسم مجرور)

(ي) القناعة كنز لا يفنى . (مبتدأ – خبر – فاعل)

١١ أعرب ما تحته خط إعرابًا كاملًا :

(أ) أتم المؤلفُ الكتابَ .

١ – المؤلف : .... ٢ – الكتاب : ....

(ب) احفظ الآيات .

– الآيات : ....

(جـ) نصح التلميذَ المعلمُ .

١ – التلميذ : .... ٢ – المعلم : ....

(د) نفذ المهندسان مشروعين .

١ – المهندسان : .... ٢ – مشروعين : ....

(هـ) العلماء متواضعون .

١ – العلماء : .... ٢ – متواضعون : ....

الإجابات :

جـ١ : (أ) مفعول به (ب) مفعول به (جـ) مبتدأ (د) خبر (هـ) مفعول به

جـ٢ : (أ) السفينة - الضمة ، لأنه مفرد . (ب) الأشجار - الضمة ، لأنه جمع تكسير .
(جـ) الفلاحون - الواو ، لأنه جمع مذكر سالم . (د) الصديقان - الألف ، لأنه مثنى .
(هـ) اللاعبات - الضمة ، لأنه جمع مؤنث سالم .

جـ٣ : (أ) الشوارع - الفتحة ، لأنه جمع تكسير . (ب) القصتين - الياء ، لأنه مثنى .
(جـ) الطبيبات - الكسرة ، لأنه جمع مؤنث سالم . (د) السائلين - الياء ، لأنه جمع مذكر سالم .
(هـ) المعلمة - الفتحة ، لأنه مفرد . (و) الأوفياء - الفتحة ، لأنه جمع تكسير .
(ز) النوبة - الفتحة ، لأنه مفرد .

جـ٤ : (أ) • نام الطفلانِ . • نام الأطفالُ . (ب) • حضر المعلمانِ . • حضر المعلمونَ .
(جـ) • أحترم المعلمتينِ . • أحترم المعلماتِ . (د) • رتبت المكتبتينِ . • رتبت المكتباتِ .
(هـ) • أبدع المخرجانِ . • أبدع المخرجون .

جـ٥ : (أ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة . (ب) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه جمع تكسير .
(جـ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة ، لأنه جمع مؤنث سالم .
(د) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثنى . (هـ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .

جـ٦ : (أ) تناولَ الأولادُ الطعامَ . (ب) دونت الباحثاتُ النتائجَ . (جـ) ألقى التلميذُ أبياتًا من الشعر .
(د) أحرز اللاعبان هدفين . (هـ) اشترى التلميذانِ قلمينِ . (و) المعلمون مخلصون . (ز) العاملاتُ ماهراتٌ .

جـ٧ : (أ) ١ - هذا ، هذان ٢ - الذي ٣ - هم ٤ - في المجتمع
(ب) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة . ٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
٣ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم . ٤ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

جـ٨ : (أ) القطارُ (ب) المسافران (جـ) المضيفات (د) المعالمَ
(هـ) المصريون (و) ماهرون (ز) بارعات (ح) الكاتبان

جـ٩ : (أ) الدرسَ (ب) كتابين (جـ) التلميذتان (د) المتفوقاتِ
(هـ) هدفًا (و) أوقاتًا (ز) المهندسون (ح) هاتان
(ط) تلك (ي) هن (ك) نحن (ل) بارعان
(م) الباحثون (ن) الاختبار (س) الشتاء (ع) المدفأة
(ف) الشاطئ (ص) تؤجل (ق) هذان (ر) القراءة (ش) نور

جـ١٠: (أ) مفعول به (ب) فاعل (جـ) فاعل (د) مفعول به
(هـ) مفعول به (و) مفعول به (ز) فاعل (ح) خبر
(ط) خبر (ي) مبتدأ

جـ١١: (أ) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة . ٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
(ب) - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة ، لأنه جمع مؤنث سالم .
(جـ) ١ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة . ٢ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
(د) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى . ٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى .
(هـ) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه جمع تكسير . ٢ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .

تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ عَلَى الْمَوْضُوعِ الثَّالِثِ

(مُجاب عنه)

نشاط ١ (الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« رَانْيَا عُلْوَانِي سَبَّاحَةٌ مِصْرِيَّةٌ ، وَهِيَ تُعَدُّ مِنَ السَّبَّاحَاتِ الْمَاهِرَاتِ ، وَبِجَانِبِ السِّبَاحَةِ أَيْضًا تَعْمَلُ فِي مِهْنَةِ الطِّبِّ فَهِيَ طَبِيبَةُ نِسَاءٍ وَتَوْلِيدٍ ، وَهِيَ مِنْ أُولَيَاتِ السَّبَّاحَاتِ الْمِصْرِيَّاتِ فِي السِّبَاحَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِفْرِيقِيَّةِ ، حَيْثُ إِنَّهَا حَصَلَتْ عَلَى مِيدَالْيَتَيْنِ ذَهَبِيَّتَيْنِ فِي السِّبَاحَةِ . وَكَانَتْ بِدَايَةُ مِشْوَارِهَا الرِّيَاضِيِّ فِي مَجَالِ السِّبَاحَةِ فِي السَّادِسَةِ مِنْ عُمْرِهَا ، وَكَانَ مِنْ أَوَائِلِ انْتِصَارَاتِهَا انْتِصَارُهَا فِي الْبُطُولَةِ الْإِفْرِيقِيَّةِ الْمُقَامَةِ فِي تُونِسَ ، حَيْثُ تَمَكَّنَتْ رَانْيَا عُلْوَانِي مِنَ الْحُصُولِ عَلَى عَشْرِ مِيدَالْيَاتٍ . كَمَا أَصْبَحَتْ قُدْوَةً لِلرِّيَاضِيِّينَ حَيْثُ لَمْ تَقْنَطْ يَوْمًا ، وَلَمْ تُفَرِّطْ فِي حُلْمِهَا » .

(أ) تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - مَعْنَى (تُفَرِّطْ) : .... (تُؤَجِّل - تُؤَخِّر - تُسَيْطِر - تُقَصِّر)

٢ - مُضَادّ (تَقْنَطْ) : .... (تَأْمُل - تَذْهَب - تَحْزَن - تَأْسَف)

٣ - جَمْع (بُطُولَة) : .... (أَبْطَال - بَطَلَات - بُطُولَات - أَبَاطِيل)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - رَانْيَا عُلْوَانِي تَعْمَلُ مُهَنْدِسَةً بِجَانِبِ السِّبَاحَةِ . ( )

٢ - حَصَلَتْ رَانْيَا عُلْوَانِي عَلَى عَشْرِ مِيدَالْيَاتٍ فِي الْبُطُولَةِ الرِّيَاضِيَّةِ الْمُقَامَةِ فِي تُونِسَ . ( )

(جـ) بِمَ تَصِفُ رَانْيَا عُلْوَانِي مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ لِلْفِقْرَةِ ؟

....

نشاط ٢ مِنْ قِصَّةِ (السَّمَكَاتُ الثَّلَاثُ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« زَعَمُوا أَنَّ غَدِيرًا كَانَ فِيهِ ثَلَاثُ سَمَكَاتٍ عِظَامٍ ، وَكَانَ ذَلِكَ الْغَدِيرُ بِفَجْوَةٍ مِنَ الْأَرْضِ لَا يَقْرَبُهَا أَحَدٌ ، فَلَمَّا كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ مِنْ هُنَالِكَ أَتَى صَيَّادَانِ مُجْتَازَانِ ، فَتَوَاعَدَا أَنْ يَرْجِعَا بِشَبَكَتَيْهِمَا فَيَصِيدَا تِلْكَ السَّمَكَاتِ الثَّلَاثَ الَّتِي رَأَيَاهَا . وَأَنَّ سَمَكَةً مِنْهُنَّ كَانَتْ أَعْقَلَهُنَّ ، وَإِنَّمَا ارْتَابَتْ وَتَخَوَّفَتْ فَعَاجَلَتِ الْأَخْذَ بِالْحَزْمِ ، فَخَرَجَتْ مِنْ مَدْخَلِ الْمَاءِ الَّذِي كَانَ يَخْرُجُ مِنَ الْغَدِيرِ إِلَى النَّهْرِ فَتَحَوَّلَتْ إِلَى مَكَانٍ غَيْرِهِ » .

(أ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (نَهْرًا صَغِيرًا) : .... ٢ - مُضَادّ (تَأَكَّدَتْ) : ....

٣ - مُفْرَد (الْأَنْهَار) : .... ٤ - جَمْع (عَظِيمَة) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - هَذِهِ الْقِصَّةُ مِنْ قَصَصِ كَلِيلَة وَدِمْنَة . ( )

٢ - كَانَتِ السَّمَكَاتُ الثَّلَاثُ تَعِيشُ فِي الْبَحْرِ . ( )

نشاط ٣ تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) يَزْرَعُ الْبُسْتَانِيُّ الْأَشْجَارَ . عَلَامَةُ ضَبْطِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (الْكَسْرَةُ - الضَّمَّةُ - الْفَتْحَةُ - الْأَلِفُ)

(ب) رَتَّبَ اللُّعَبَ الْوَلَدُ . مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (خَبَرٌ - فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - مُبْتَدَأٌ)

(جـ) يَصْطَادُ الصَّيَّادُ .... (السَّمَكَةُ - السَّمَكَةَ - السَّمَكَةِ - سَمَكَةٌ)

(د) نَصَحَ .... ابْنَهُ . (الْأَبُ - الْأَبِ - الْأَبَ - أَبًا)

(هـ) أَشْعَلَ الْعَامِلُ .... (الْمِصْبَاحَ - مِصْبَاحًا - الْمِصْبَاحُ - الْأُولَى وَالثَّانِيَةُ)

نشاط ٤ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ ، وَاذْكُرِ السَّبَبَ :

(أ) اِشْتَرَيْتُ قَلَمٌ . • التَّصْوِيبُ : .... • السَّبَبُ : ....

(ب) زُرْنَا الْجَدُّ . • التَّصْوِيبُ : .... • السَّبَبُ : ....

(جـ) زَارَنَا الْجَدَّ . • التَّصْوِيبُ : .... • السَّبَبُ : ....

(د) الطَّالِبُ قَرَأَ الْقِصَّةُ . • التَّصْوِيبُ : .... • السَّبَبُ : ....

نشاط ٥ اُعرِبْ ما تحتَهُ خطٌّ فيما يأتي :

(أ) اشتريْتُ من السُّوقِ فاكهةً .

• فاكهةً :

(ب) عادَ المسافرونَ إلى وطنِهِم .

• المسافرونَ :

(جـ) تعاونَ التلميذانِ في كتابةِ القصّةِ .

• التلميذانِ :

(د) أزهارُ الحديقةِ مُتفتّحةٌ .

• مُتفتّحةٌ :

نشاط ٦ اقرأ الفقرةَ ، ثمّ أجبْ :

« الصِّدْقُ صِفَةٌ مِنَ الصِّفَاتِ الجميلةِ الّتي أمرَنا بها اللهُ (عزّ وجلّ) ، وحثّتْ عليها الشّرائعُ السّماويّةُ ؛ لذلكَ يجبُ علينا أنْ نتمسّكَ بهذهِ الصّفةِ تمسُّكًا شديدًا . فالتزمْ بها يا بُنيَّ وكُنْ صادقًا في أقوالِكَ وأفعالِكَ . فما أجملَ الصّدقَ ! »

(أ) استخرِجْ من الفقرةِ :

١ - جملةً اسميّةً : • المبتدأُ : • الخبرُ :

٢ - جملةً فعليّةً : • الفعلُ : • الفاعلُ :

٣ - حرفَ عطفٍ : ٤ - جارًّا ومجرورًا :

٥ - مفعولًا بِهِ : • علامةُ إعرابِهِ :

٦ - اسمَ إشارةٍ : ٧ - اسمًا موصولًا :

٨ - أسلوبَ نداءٍ : ٩ - أسلوبَ تعجُّبٍ :

(ب) أعرِبْ ما تحتَهُ خطٌّ في الفقرةِ السابقةِ :

١ - صفةٌ :

٢ - الشّرائعُ :

٣ - الصّدقَ :

نشاط ٧ اكتُبْ قصّةً قصيرةً تنتهي بهذهِ العبارةِ :

وأخيرًا حقّقْتُ حُلْمِي وصعِدْتُ إلى منصّةِ التتويجِ وحصلْتُ على المركزِ الأوّلِ .

(مُراعِيًا العُنوانَ الجذّابَ ، والتسلسُلَ الفكريَّ ، وعناصرَ القصّةِ ، واختيارَ المفرداتِ ، والتنوّعَ في تركيبِ الجُمَلِ ، مع الإملاءِ والخطِّ السليمَيْنِ)



نشاط ٨ اكتُبْ بخطٍّ جميلٍ :

المُعَاجَلَةُ بِالحَزْمِ مِنْ صِفَاتِ العُقَلَاءِ .

(أجاب عنه)

تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ عَلَى المَوْضُوعِ الأَوَّلِ

نشاط ١ | **(القِراءةُ مُتَحرِّرَةُ المُحْتَوَى) إقْرأ الفِقْرةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :**

« اِسْتَيْقَظَ الطِّفْلُ وَقَدْ مَلأَ صَدْرَهُ أَمَلٌ وَسُرُورٌ لَمْ يَعْرِفْ لَهُمَا مَثِيلًا مُنْذُ أَيَّامٍ عَدِيدَةٍ .. فَتَحَ النَّافِذَةَ فَإِذَا الشَّمْسُ الفَتَّانَةُ تَدْعُوهُ فِي لِينٍ وَدَلَالٍ لِلْخُرُوجِ ، وَالأَشْجَارُ مُرْتَفِعَةٌ وَخُضْرَتُهَا جَمِيلَةٌ . فَقَدْ أَتَى الرَّبِيعُ لِيَكْسُوَ الحَدَائِقَ بَهْجَةً وَجَمَالًا ، فَتَتَفَتَّحُ الأَزْهَارُ وَتَمْلأُ الجَوَّ عَبِيرًا ، وَالفَرَاشَاتُ تَرْقُصُ فَرِحَةً بِالرَّبِيعِ ، وَالعَصَافِيرُ تَبْنِي أَعْشَاشَهَا وَتُغَرِّدُ بِأَعْذَبِ الأَلْحَانِ ، وَالمِيَاهُ تَتَرَقْرَقُ بَيْنَ الصُّخُورِ ، فِي بُطْءٍ وانْسِجَامٍ . فَسُبْحَانَ اللَّهِ خَالِقِ هَذَا الجَمَالِ ! » .

(أ) تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - مَعْنَى « لِينٍ » : .... (قَسْوَة - حُزْن - أَمَل - رِفْق)

٢ - مُضَادُّ « الجَمَال » : .... (الرَّوْعَة - القُبْح - الحُسْن - السُّرُور)

٣ - مُضَادُّ « عَدِيدَة » : .... (كَثِيرَة - وَاضِحَة - قَلِيلَة - مُتَنَوِّعَة)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - يَكْسُو الرَّبِيعُ الحَدَائِقَ بَهْجَةً وَجَمَالًا . ( )

٢ - خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى الطَّبِيعَةَ جَمِيلَةً نَقِيَّةً . ( )

(جـ) مَا مَظَاهِرُ الجَمَالِ فِي الرَّبِيعِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟

....

....

نشاط ٢ | **مِنْ نَصِّ « الجَمَالُ الحَقِيقِيُّ » - إِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :**

« تُمَيِّزُنَا وُجُوهُنَا ؛ فَلِكُلٍّ مِنَّا تَفَاصِيلُ وَجْهِهِ المُمَيَّزَةُ ، وَلِكُلِّ شَعْبٍ سِمَاتُهُ الخَاصَّةُ الَّتِي يَتَمَيَّزُ بِهَا ، فَلِسُكَّانِ شَرْقِ إِفْرِيقْيَا مِنَ المَلَامِحِ المُتَفَرِّدَةِ مَا يُمَيِّزُهُمْ عَنْ سُكَّانِ أُورُبَّا مَثَلًا ، فَلَا أَحَدَ يُخْطِئُ فِي التَّمْيِيزِ بَيْنَ فَرْدٍ إِفْرِيقِيٍّ وَآخَرَ أُورُبِّيٍّ ؛ إِذْ هُنَاكَ مِنَ السِّمَاتِ مَا يَكْفِي لِتَفْرِقَةِ هَذَا عَنْ ذَاكَ » .

(أ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (يَتَفَرَّد) : .... ٢ - مُضَادَّ (يُصِيبُ) : ....

٣ - مُفْرَدَ (أَفْرَاد) : .... ٤ - جَمْعَ (سَاكِن) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - لِكُلِّ شَعْبٍ سِمَاتٌ تُمَيِّزُهُ . ( )

٢ - يَتَشَابَهُ سُكَّانُ أُورُبَّا وإِفْرِيقْيَا فِي المَلَامِحِ . ( )

نشاط ٣ | **تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :**

(أ) « شَاهَدَ السَّائِحَانِ الأَهْرَامَاتِ » . كَلِمَةُ « السَّائِحَانِ » تُعْرَبُ : (مَفْعُولًا بِهِ - فَاعِلًا - خَبَرًا - مُبْتَدَأً)

(ب) « كَافَأَ المُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ » . عَلَامَةُ نَصْبِ المَفْعُولِ بِهِ : (الفَتْحَةُ - الأَلِفُ - اليَاءُ - الكَسْرَةُ)

(جـ) قَرَأْتُ .... (كِتَابَانِ - كُتُبٌ - كِتَابَيْنِ - كِتَابٌ)

(د) يَتَمَيَّزُ الجُنْدِيُّ المِصْرِيُّ بِـ .... لَيْسَ لَهَا مَثِيلٌ . (جُرْأَةٍ - جُرْءَةٍ - جُرْئَةٍ - جُرْأَةٍ)

(هـ) .... الأَسَدِ مُفْزِعٌ . (زَئِيرُ - زَأِيرُ - زَءِيرُ - زَؤِيرُ)

نشاط ٤ | **حَوِّلِ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ لِلْمُثَنَّى ، ثُمَّ لِلْجَمْعِ ، مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَاتِ الإِعْرَابِ :**

• دَرَّبَ الضَّابِطُ الجُنْدِيَّ .

• المُثَنَّى : .... • الجَمْعُ : ....

نشاط ٥ | **أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي العِبَارَةِ الآتِيَةِ :**

• الإِنْسَانُ المُثَقَّفُ يَفْهَمُ الأَحْدَاثَ مِنْ حَوْلِهِ فَهْمًا صَحِيحًا .

• الإِنْسَانُ : .... • الأَحْدَاثَ : ....

نشاط ٦ | **اِخْتَرْ شَخْصًا تُحِبُّهُ وَصِفْهُ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الوَصْفِ مِنَ العُنْوَانِ وَالمُقَدِّمَةِ وَالوَصْفِ الشَّكْلِيِّ الخَارِجِيِّ وَوَصْفِ الشَّخْصِيَّةِ وَالخَاتِمَةِ .**

....

....

....

....

....

....

مُرَاجَعَةُ نَحْوِ شَهْرِ نُوفَمْبِر

نشاط ١ اخْتَرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِ الْفَاعِلِ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ عَادَ الْأَبُ مِنَ الْعَمَلِ. (الضَّمَّةُ ـ الْوَاوُ ـ الْأَلِفُ)

٢ جَاءَ التِّلْمِيذَانِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ. (الضَّمَّةُ ـ الْوَاوُ ـ الْأَلِفُ)

٣ زَارَ السَّائِحُونَ مِصْرَ. (الضَّمَّةُ ـ الْوَاوُ ـ الْأَلِفُ)

٤ كَتَبَتِ التِّلْمِيذَاتُ الدَّرْسَ. (الضَّمَّةُ ـ الْوَاوُ ـ الْأَلِفُ)

٥ دَافَعَ الْجُنُودُ عَنْ وَطَنِهِمْ. (الضَّمَّةُ ـ الْوَاوُ ـ الْأَلِفُ)

نشاط ٢ أَعْرِبِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ:

١ قَرَأَ التِّلْمِيذُ الْكِتَابَ. ٢ تُنَظِّفُ النِّسَاءُ الْبُيُوتَ.

نشاط ٣ اضْبِطْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، مُبَيِّنًا سَبَبَ الضَّبْطِ:

١ عَالَجَ الطبيب المريض. «الطبيب: ....، المريض: ....».

٢ رَسَمَ الْفَنَّانُ اللوحة. «اللوحة: ....».

٣ صَحَا الطِّفْل مِنْ نَوْمِهِ. «الطفل: ....».

٤ غَرَّدَ العصفور فَوْقَ الشَّجَرَةِ. «العصفور: ....».

٥ اكْتَشَفَ العلماء الدواء. «العلماء: ....، الدواء: ....».

٦ دَافَعَ الجندي عَنْ وَطَنِهِ. «الجندي: ....».

نشاط ٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَطَأِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ وَاذْكُرِ السَّبَبَ:

أ أَقَامَتِ الْمَدْرَسَة حَفْلٌ. «التَّصْوِيبُ: ....، السَّبَبُ: ....».

ب يُنْصِتُ التِّلْمِيذَ لِلحَدِيثِ. «التَّصْوِيبُ: ....، السَّبَبُ: ....».

ج يَسْمُو الْإِنْسَانَ بِأَخْلَاقِهِ. «التَّصْوِيبُ: ....، السَّبَبُ: ....».

نشاط ٥ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ اضْبِطِ الْكَلِمَةَ:

١ انْطَلَقَتِ المسابقة مَسَاءً. (مَفْعُولٌ بِهِ ـ فَاعِلٌ ـ خَبَرٌ) الضَّبْطُ: «..............».

٢ أَخْرَجَتِ الْأَزْهارُ العطر. (مَفْعُولٌ بِهِ ـ فَاعِلٌ ـ خَبَرٌ) الضَّبْطُ: «..............».

٣ أَطْلَقَ الْحَكَمُ الصافرة. (مَفْعُولٌ بِهِ ـ فَاعِلٌ ـ خَبَرٌ) الضَّبْطُ: «..............».

٤ غَلَى الماء فِي الْإِنَاءِ. (مَفْعُولٌ بِهِ ـ فَاعِلٌ ـ خَبَرٌ) الضَّبْطُ: «..............».

نشاط ٦ حَدِّدْ مَوْقِعَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِيمَا يَلِي، ثُمَّ اضْبِطْهُ:

أ عَادَ الغريب إِلَى وَطَنِهِ. • ....

ب عَمَّرَتِ الدَّوْلَةُ الصحراء. • ....

ج حَدَّدَ الصَّيَّادُ الهدف. • ....

د ارْتَفَعَ الطائر عَالِيًا. • ....

نشاط ٧ اسْتَخْرِجِ الْمَفْعُولَ بِهِ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اضْبِطْهُ:

أ بَنَى الآثَار الفَرَاعِنَة. • ....

ب سَاعِدِ الْمُحْتَاج. • ....

ج تُنْضِجُ الشَّمْس الثِّمَار. • ....

نشاط ٨ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ كَالْمِثَالِ:

الْجُمْلَةُ	الْمَفْعُولُ بِهِ	نَوْعُهُ	عَلَامَةُ نَصْبِهِ
١ عَلَّقَ التَّلَامِيذُ لَافِتَتَيْنِ بِالْفَصْلِ.	لَافِتَتَيْنِ	مُثَنًّى	الْيَاءُ
٢ رَتَّبَ الِابْنُ الْغُرْفَةَ.	....	....	....
٣ عَدَّ الْبَائِعُ النُّقُودَ.	....	....	....
٤ أَوْقَفَ الشُّرَطِيُّ السَّيَّارَتَيْنِ.	....	....	....
٥ كَرَّمَ الْمُدِيرُ الْفَائِزِينَ.	....	....	....
٦ تَنَاوَلَتِ الْأُسْرَةُ الطَّعَامَ.	....	....	....

نماذج إعرابية

نشاط ٩ أَعْرِبِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ كَالْمِثَالِ:

أ نَجَحَ التِّلْمِيذَانِ فِي الِامْتِحَانِ.

نَجَحَ	فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.
التِّلْمِيذَانِ	فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْأَلِفُ؛ لِأَنَّهُ مُثَنًّى.
فِي	حُرْفُ جَرٍّ.
الِامْتِحَانِ	اسْمٌ مَجْرُورٌ بِـ (فِي) وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ.

ب اشْتَعَلَ الْوَقُودُ بِالنَّارِ.

اشْتَعَلَ	....
الْوَقُودُ	....
بِـ	....
النَّارِ	....

ج تَقْرَأُ التِّلْمِيذَةُ الدَّرْسَ.

تَقْرَأُ	....
التِّلْمِيذَةُ	....
الدَّرْسَ	....

د الطَّالِبَاتُ فَائِقَاتٌ.

الطَّالِبَاتُ	....
فَائِقَاتٌ	....

هـ زَرَعَ الْفَلَّاحُونَ الْأَرْضَ.

زَرَعَ	....
الْفَلَّاحُونَ	....
الْأَرْضَ	....

نشاط ١٠ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ اذْكُرِ السَّبَبَ:

١ أَجَابَ .... عَنِ السُّؤَالَيْنِ. (التِّلْمِيذَانِ – التِّلْمِيذَيْنِ)، السَّبَبُ: ....

٢ شَاهَدَ السَّائِحُونَ .... قَدِيمَيْنِ. (أَثَرَانِ – أَثَرَيْنِ)، السَّبَبُ: ....

٣ تَصَفَّحَ الْأَبُ .... (جَرِيدَتَانِ – جَرِيدَتَيْنِ)، السَّبَبُ: ....

٤ وَقَفَ .... أَمَامَ جُنُودِهِمَا. (الْقَائِدَانِ – الْقَائِدَيْنِ)، السَّبَبُ: ....

٥ بَنَى .... عُشَّهُمَا. (الْعُصْفُورَانِ ـ الْعُصْفُورَيْنِ)، السَّبَبُ: ....

نشاط ١١ أَكْمِلْ بِمُثَنًّى مُنَاسِبٍ، ثُمَّ اذْكُرْ مَوْقِعَهُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ وَعَلَامَةَ الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ:

١ شَاهَدَ الطِّفْلُ .... بِحَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ. «الْمَوْقِعُ: ....، الْعَلَامَةُ: ....».

٢ سَجَّلَ .... بَرَاءَةَ اخْتِرَاعٍ. «الْمَوْقِعُ: ....، الْعَلَامَةُ: ....».

٣ حَلَّقَت .... عَالِيًا. «الْمَوْقِعُ: ....، الْعَلَامَةُ: ....».

نشاط ١٢ أَكْمِلْ إِعْرَابَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ تِلْمِيذَيْنِ.

• كَرَّمَ	.... مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.
• الْمُعَلِّمُ	.... مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....
• تِلْمِيذَيْنِ	.... مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ ....؛ لِأَنَّهُ ....

٢ يَحْتَرِمُ الطُّلَّابُ الْمُعَلِّمَ.

• يَحْتَرِمُ	.... مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.
• الطُّلَّابُ	فَاعِلٌ .... وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....
• الْمُعَلِّمَ	مَفْعُولٌ بِهِ .... وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ ....

نشاط ١٣ اجْعَلِ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مُثَنًّى، مُرَاعِيًا مَوْقِعَ كُلٍّ مِنْهَا فِي الْجُمْلَةِ:

١ يَبْنِي (الْعَامِلُ) الْوَطَنَ بِجِدٍّ وَإِخْلَاصٍ. • ....

٢ تَشُقُّ (النَّبْتَةُ) الْأَرْضَ. • ....

٣ يَجُرُّ الْخَيْلُ (الْعَرَبَةَ). • ....

نشاط ١٤ اخْتَرِ الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:

١ يُطْعِمُ الْأَبَوَانِ الطِّفْلَانِ.	يُطْعِمُ الْأَبَوَيْنِ الطِّفْلَيْنِ.	يُطْعِمُ الْأَبَوَانِ الطِّفْلَيْنِ.
٢ أَوْقَفَ الشُّرَطِيُّ السَّيَّارَتَيْنِ.	أَوْقَفَ الشُّرَطِيَّ السَّيَّارَتَيْنِ.	أَوْقَفَ الشُّرَطِيُّ السَّيَّارَتَانِ.

نشاط ١٥ حَدِّدِ الْخَطَأَ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

١ أَطْلَقَ الْجُنْدِيَّيْنِ صَارُوخَيْنِ. التَّصْوِيبُ: ....

٢ عَلَّقَ التَّلَامِيذُ لَافِتَتَانِ بِالْفَصْلِ. التَّصْوِيبُ: ....

نشاط ١٦ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ جَمْعِ التَّكْسِيرِ، ثُمَّ اخْتَرِ الْمَوْقِعَ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ وَقَفَ التَّلَامِيذُ وَالْمُعَلِّمُونَ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ. (مَفْعُولٌ بِهِ ـ فَاعِلٌ ـ ظَرْفٌ)

٢ حَيَّا الطُّلَّابُ وَالْمُعَلِّمُونَ عَلَمَ مِصْرَ. (فَاعِلٌ – مَفْعُولٌ بِهِ ـ اسْمٌ مَجْرُورٌ)

٣ تَخْتَلِفُ أَلْسِنَةُ النَّاسِ كَمَا تَخْتَلِفُ أَلْوَانُهُمْ. (اسْمٌ مَجْرُورٌ ـ مَفْعُولٌ بِهِ ـ فَاعِلٌ)

نشاط ١٧ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ تُصْدِرُ الطُّيُورُ .... مُخْتَلِفَةً. (أَصْوَاتٌ ـ أَصْوَاتًا ـ أَصْوَاتٍ)

٢ تَرْسُو .... فِي الْمِينَاءِ. (السُّفُنُ ـ السُّفُنَ ـ السُّفُنِ)

٣ يُشَارِكُ أَبِي .... الْأَفْرَاحَ وَالْأَحْزَانَ. (الْجِيرَانُ ـ الْجِيرَانَ ـ الْجِيرَانِ)

٤ تَخْتَلِفُ .... وَعَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَهَا. (الْآرَاءُ ـ الْآرَاءَ ـ الْآرَاءِ)

٥ تَعَدَّدَتِ .... وَالْهِوَايَاتُ. (الْفُنُونُ ـ الْفُنُونَ ـ الْفُنُونِ)

قِطَعٌ نَحْوِيَّةٌ

نشاط ١ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«الْمُخْلِصُــونَ وَالْمُخْلِصَــاتُ هُمُ الَّذِيــنَ يُتْقِنُــونَ أَعْمَالَهُمْ؛ طَمَعًا فِي الثَّوَابِ مِنَ اللَّهِ، فَاحْرِصْ يَا بُنَيَّ عَلَى أَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُخْلِصِينَ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ.

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ:

١ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا. ٢ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا. ٣ فِعْلَ أَمْرٍ.

ج اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

• نَظَّفَتِ الْأُمُّ .... (الْمَنْزِلُ - الْمَنْزِلَ - الْمَنْزِلِ)

نشاط ٢ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«يَحْتَفِلُ الْمِصْرِيُّونَ بِالْأَعْيَادِ، فَلَا فَرْقَ بَيْنَ مُسْلِمٍ وَمَسِيحِيٍّ فِي الْمَظْهَرِ وَالسُّلُوكِ، فَالْمِصْرِيُّونَ يَتَوَاصَلُونَ فِي الْأَعْيَادِ وَالْمُنَاسَبَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ وَيَعْطِفُونَ عَلَى الْمُحْتَاجِينَ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ:

١ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا. ٢ فِعْلًا. ٣ جَمْعَ تَكْسِيرٍ. ٤ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا.

ج اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ قَالَ .... الْحَقَّ. (الشَّاهِدَانِ – الشَّاهِدَيْنِ)

٢ شَجَّعَ الْمُدِيرُ .... (الْمُتَفَوِّقَيْنِ – الْمُتَفَوِّقَانِ)

٣ يَرْكَبُ .... السَّيَّارَةَ. (الْمُسَافِرِينَ – الْمُسَافِرُونَ)

د اكْتَشِفِ الْخَطَأَ وَصَوِّبْهُ:

١ عَادَ الْأَبَ مِنَ الْعَمَلِ. ٢ قَطَفَتْ مَرْيَمُ زَهْرَتَانِ.

٣ نَظَّفَ الْعَامِلَيْنِ الشَّارِعَيْنِ.

قَوَاعِدُ الْإِمْلَاءِ

نشاط ١ اكْتُبْ أَحْرُفَ كُلِّ كَلِمَةٍ مُتَّصِلَةٍ وَفْقَ مَا تَعَلَّمْتَهُ مِنْ قَوَاعِدَ إِمْلَائِيَّةٍ كَالْمِثَالِ:

أَحْرُفُ الْكَلِمَةِ مُنْفَصِلَةٌ	أَحْرُفُ الْكَلِمَةِ مُتَّصِلَةٌ
١ أ سْ ءِ لَ ة	أَسْئِلَة
٢ مَ ءْ و ى	....
٣ عَ بَ ا ءَ ة	....
٤ لَ ءِ يـ م	....
٥ رُ ءْ يَـ ة	....
٦ بِ ءْ ر	....
٧ بَ رَ ا ءَ ة	....
٨ سُ ءَ ا ل	....
٩ فَ جْ ءَ ة	....

نشاط ٢ اكْتَشِفِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ، وَصَوِّبْهُ:

١ يَسْئَل: .... ٢ فِأَة: ....

٣ سُئَال: .... ٤ بَرَاأَة: ....

نشاط ٣ ادْمُجِ الْحُرُوفَ وَاخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ بَ ا ءِ ع : .... (بَاءِع ـ بَائِع)

٢ مُ ءْ تَ مَ ر : .... (مُؤْتَمَر ـ مُأْتَمَر)

٣ جَ رِ يـ ءَ ة: .... (جَرِيأَة ـ جَرِيئَة)

٤ فَ ءْ ر : .... (فَأْر – فَئْر)

٥ طَ ا ءِ ر : .... (طَاءِر ـ طَائِر)

الإِجَابَاتُ الِاسْتِرْشَادِيَّةُ لِلْمُرَاجَعَةِ

مراجعة نحو شهر نوفمبر

نشاط (١):

١ الضمة. ٢ الألف. ٣ الواو.
٤ الضمة. ٥ الضمة.

نشاط (٢):

١ • قرأ: فعل ماض مبني على الفتح.
• التلميذ :فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• الكتاب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢ • تنظف: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• النساء: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• البيوت: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (٣): ١ الطبيبُ: فاعل / المريضَ: مفعول به.
٢ اللوحةَ: مفعول به. ٣ الطفلُ: فاعل.
٤ العصفورُ: فاعل.
٥ العلماءُ: فاعل. / الدواءَ: مفعول به. ٦ الجنديُّ: فاعل.

نشاط (٤):

أ حقلًا،السبب: لأنها مفعول به منصوب بالفتحة.
ب التلميذُ، السبب: لأنها فاعل مرفوع بالضمة.
ج الإنسانُ، السبب: لأنها فاعل مرفوع بالضمة.

نشاط (٥):

١ فاعل / الضمة (المسابقةُ). ٢ مفعول به / الفتحة (العطرَ).
٣ مفعول به / الفتحة (الصافرةَ). ٤ فاعل / الضمة (الماءُ).

نشاط (٦):

أ الغريبُ (فاعل). ب الصحراءَ (مفعول به).
ج الهدفَ (مفعول به) د الطائرُ (فاعل).

نشاط (٧): أ الآثارَ. ب المحتاجَ. ج الثمارَ.

نشاط (٨):

٢ الغرفة، مفرد، الفتحة.
٣ النقود، جمع تكسير، الفتحة.
٤ السيارتين، مثنى، الياء.
٥ الفائزين، جمع مذكر سالم، الياء.
٦ الطعام، مفرد، الفتحة.

نشاط (٩): ب • اشتعل: فعل ماض مبني على الفتح.
• الوقود: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• بـ: حرف جر.
• النار: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
ج • تقرأ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• التلميذة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• الدرس: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

د • الطالبات: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• فائقات: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
هـ • زرع: فعل ماض مبني على الفتح.
• الفلاحون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.
• الأرض: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (١٠):

١ التلميذان /فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.
٢ أثرين /مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى.
٣ جريدتين / مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى.
٤ القائدان /فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.
٥ العصفوران /فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.

نشاط (١١): ١ أسدين /مفعول به / الياء.
٢ العالمان / فاعل / الألف.
٣ العصفورتان / فاعل / الألف

نشاط (١٢): ١ • كرم: فعل ماض مبني على الفتح.
• المعلم: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• تلميذين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى.
٢ • يحترم: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• الطلاب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (١٣):

١ العاملان. ٢ النبتتان. ٣ العربتين.

نشاط (١٤): ١ يطعم الأبوان الطفلين.
٢ أوقف الشرطيُّ السيارتين.

نشاط (١٥): ١ أطلق الجنديان صاروخين.
٢ علق التلاميذ لافتتين بالفصل.

نشاط (١٦): ١ التلاميذ / فاعل. ٢ الطلاب / فاعل.
٣ ألسنة، ألوانهم /فاعل.

نشاط (١٧):

١ أصواتًا. ٢ السفنُ. ٣ الجيرانَ.
٤ الآراءُ. ٥ الفنونُ.

قطع نحوية

نشاط (١): أ • المخلصون: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو.
• الثواب: اسم مجرور بـ (في) وعلامة جره الكسرة.
• فاحرص: فعل أمر مبني على السكون.
ب ١ المخلصون. ٢ المخلصات. ٣ فاحرص. ج المنزلَ.

نشاط (٢):

أ • يحتفل: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• المصريون: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو.
• الأعياد: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب ١ المصريون. ٢ يتواصلون. ٣ الأعياد.
٤ المناسبات.

ج ١ الشاهدان. ٢ المتفوقين. ٣ المسافرون.

د ١ الخطأ: الأبَ، والصواب: الأبُ.
٢ الخطأ: زهرتان، والصواب: زهرتين.
٣ الخطأ: العاملينِ، والصواب: العاملانِ.

قواعد الإملاء

نشاط (١): ٢ مأوى. ٣ عباءة. ٤ لئيم. ٥ رؤية.
٦ بئر ٧ براءة. ٨ سؤال. ٩ فجأة.

نشاط (٢): ١ يسأل. ٢ فئة. ٣ سؤال. ٤ براءة

نشاط (٣): ١ بائع. ٢ مؤتمر. ٣ جريئة. ٤ فأر.
٥ طائر.



مراجعة الموضوع الثالث (خطَطت و ثابرت)

معاني المفردات

1 تذكَّر معنى الكلمة، ثمَّ ضعها فِي جملة:

الكلمة	معناها	الجملة
منهك	مرهق / متعب	....
الغثيان	الرغبة في التقيؤ	....
الأرق	امتناع النوم ليلًا / القلق	....
نتجنب	نبتعد	....
انتابها	أصابها	....
لهفة	شوق	....
يبدو	يظهر	....
انطلقت	أسرعت	....
باهر	رائع / عظيم	....
أوصيك	أنصحك	....
غدير	نهر صغير	....
مجتازان	عابران	....
ارتابت	شكَّت	....
عاجلت	أسرعت	....
فرَّطت	قصَّرت / ضيعت	....
نقنط	نيأس	....
شفير	حافة / جانب	....
و ثبت	قفزت	....
إقبال	مجيء	....

٢ اقرأ، ثمَّ أجب:

"لا تستسلم وأعد المحاولة مرة و مراتٍ عديدةً، تعلم من العثرات، و اعلم أنها تعلمك دروسًا لن تستطيع تعلمها بأي مكانٍ، أعد المحاولة بأشكالٍ عديدة؛ لتصل إلى ما تريد، أعدها و لا تستسلم، انهض من عثرتك، و انفض عنك غبارها و تفاءل، و كن على يقين أنك ستصل لما تريد في الوقت المحدد لك، تذكر أن الجميع قد تعثروا قبل الوصول، و الفرق أنهم لم يستسلموا، و أعادوا المحاولة، و أكملوا طريقهم للنهاية، و اعلم أن طريق النجاح لا نهاية له، كلما حققت نجاحًا تعلم منه، و اسعد بما أنجزت، ثم انطلق إلى النجاح الذي يليه".

أ استخرج من الفقرة السابقة:

- مُرادفَ (كَرَّر) .... - مُضَادّ (بِدَايَة) ....
- مفرد (المحاولات) .... - جمع (درسًا) ....

ب ضع علامة (✓) أو (✗) أمام كل جملة:

١- عندما نتعثر نستسلم، و لا نكرر المحاولة. (   )
٢- طريق النجاح لا نهاية له. (   )
٣- سوف تفشل مهما تكررت المحاولات. (   )

جـ بم تنصح شخصًا أخفق في أحد المحاولات؟ ....

٣ اقرأ، ثمَّ أجب:

" لا شيء مستحيل مع العزيمة و الإرادة، فهناك الكثير من المواقف التي كُتِبَ لها الفشل بسبب أن أصحابها لم يعاجلوا الأخذ بالحزم، و ليس لديهم أهم مكونات النجاح و هو الصبر و المثابرة؛ و كل إنسان يمتلك قدرات ذاتية متنوعة، ومواقف الحياة هي التي تحرك هذه القدرات، فالإنسان قد يتقدم ببطء و لكنه لا يفكِّر في الانسحاب إطلاقا، و لا يصل الناس إلى حديقة النجاح دون المرور بمحطات التعب، و صاحب الإرادة لا يقنط و لا يفرط في الفرص التي تأتيه ليحقق هدفه و حلمه".

أ استخرج من الفقرة السابقة:

- مُرادف (يسرعوا) .... - مُضَادّ (يتأخر) .... - جمع (محطة) ....

ب اختر الصواب مما بين القوسين:

١- لا شيء مستحيل مع .... (الإرادة - الكسل - الانسحاب)
٢- يتقدم الإنسان ببطء، و لكنه لا يفكر في .... (النجاح - التفوق - الانسحاب)
٣- كل إنسان يمتلك ....ذاتية. (أطعمة - قدرات - مواصلات)

جـ بم يتميز صاحب الإرادة؟ ....

الكتابة السردية

اكتب قصة قصيرة حدثت معك أثناء الإجازة الصيفية، مع مراعاة العنوان و الـمدخل و الحدث و الزمان و الـمكان و الشخصيات و النهاية.

....

....

....

....

....

....

الـنحـو

١ أكمل بـما هو مطلوب بين القوسين:

أ .... السائحان سعيدان. (اسم إشارة)

ب .... مثاليات. (جمع مؤنث سالـم)

جـ .... نحقق أهدافنا بالعزيـمة و الـمثابرة. (ضمير متكلم)

د الـمصريون............... وطنهم. (فعل مضارع)

هـ يجلس .... فـي الـمكتبة. (فاعل مثنى)

و التلميذة .... (خبر)

ز هؤلاء هم الجنود ....يدافعون عن الوطن. (اسم موصول)

ح تدور الأرض ....الشمس. (ظرف مكان)

ط تـمارس "سلوى"............... السباحة. (مفعول به)

ي .... "هناء" فـي مسابقة القراءة. (فعل ماض)

ك انطلق الحصان .... السهم. (حرف جر)

ل هذا معلم نشيط............... (حوِّل الجملة إلى جمع مذكر)

م نجح الْوَلَدَيْنِ فـي السِّباق .... (صوِّب الخطأ)

4

٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

أ يتنافس .... على الفوز. (المتسابقين - المتسابقون - المتسابقة)

ب تربى الأم أولادها .... الأخلاق الفاضلة. (على - إلى - من)

جـ .... العاملون في أداء عملهم. (يخلصون - يخلص - تخلص)

د ترتدي البنت .... في يدها. (قفازٌ - قفازٍ - قفازً)

هـ الماء الراكد .... للجراثيم. (موطنٌ - موطنٍ - موطنًا)

و .... يهتمان بالنظافة الشخصية. (هو - هم - هما)

ز .... الأسرة كل مساء. (تجتمع - يجتمع - اجتمع)

ح كلمة "المحتاجين" جمع .... (تكسير - مذكر سالم - مؤنث سالم)

٣ اقرأ، ثمَّ أجب:

" الصداقة إحدى ضروريات الحياة، و الصديق الحق هو الذي يقف بجانب صديقه عند الشدة، و يشاركه في الأفراح و الأحزان، و يدفعه دائمًا إلى النجاح، و يقدم له النصيحة".

أ استخرج من الفقرة:

- مبتدأ: .... - ضميرًا غائبًا: .... - مفعولًا به: ....
- اسمًا موصولًا: .... - جمع تكسير: .... - جمع مؤنث سالمًا: ....
- حرف جر: .... - فعلًا مضارعًا: .... - اسمًا علامته التنوين: ....

ب أعرب ما تحته خط:

- إحدى : .... - النجاح : ....

القواعد الإملائية

٤ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

أ .... تقينا من الإصابة بالأمراض. (النظافة - النظافه - النظافت)

ب .... التسرع الندامة. (عقبة - عاقبة- عاكبة)

جـ نحن .... للوطن. (فدأ - فداؤ - فداء)

د تقدمت مصر في ميادين العلم [ ] (. - ! - ؟)

هـ ما أول خطوة في طريق النجاح [ ] (! - . - ؟)

و ما أروع منظر الأزهار [ ] (؟ - ! - :)

ز قال المعلم [ ] درسنا اليوم عن الفاعل. (! - : - .)

ح .... طالبة متفوقة. (شيماء - شيمأ - شيماؤ)



معاني المفردات

١ تذكَّر معنى الكلمة، ثمَّ ضعها فِي جملة:

الكلمة	معناها	الجملة
الملامح	أوصاف و علامات الوجه	....
الحيرة	التَّردُّد	....
وهبنا	أعطانا	....
المظهر	الشكل	....
أذهان	عقول	....
الحميدة	الطيبة / الحسنة	....
تلمسينها	تُلاحظينها	....
أجدبت	جفَّت / يبست	....
غارت	اختفت / قلَّت	....
جحور	مساكن / حفر للاختباء	....
وَرَد	جاء / أتى / أقبل	....
التَّأَنِي	التَّمهل	....
عُيون	ينابيع الماء	....
مُفنيات	مُهلكات	....
سمات	ملامح / معالم	....
المتفردة	المتميِّزة	....
قاتم	شديد السَّواد	....
ينبع	يصدر / يتدفَّق	....
الدَّاكن	الغامق	....
المجعَّد	الملتوي	....
الجفون	غطاء العين	....

٢ اقرأ، ثمَّ أجب:

" بالأخلاق يحيا المجتمع و يصبح مجتمعًا صالحًا؛ لأنها أساس صلاحه و القوام الذي ترتكز عليه و يلتفت أبناؤه إلى البناء و العمل و التطوير، فبالأخلاق الفاضلة ينهض الإنسان بنفسه و مجتمعه، و هي سبب في تحقيق رفعة الإنسان و قبوله بين الناس، فالشخص صاحب الخلق الطيب ينال محبة الآخرين و يعتبرونه قدوة لهم، و يسعون إلى التقرب منه؛ لأنهم يثقون بأقواله و أفعاله، و هذا كلُّه يساعد في تحسين العلاقات بين الناس و نشر المحبة و التكافل و التعاطف".

أ استخرج من الفقرة السابقة:

- مُرادف (يحصل) .... - مضادّ (فاسدًا) .... - جمع (العلاقة) ....

ب ضع علامة (✓) أو (✗) أمام كل جملة:

١- الأخلاق تجعل المجتمع صالحًا. ( )

٢- الأخلاق تجعل الإنسان ينهض بنفسه فقط. ( )

٣- الشخص صاحب الخلق الطيب يكرهه الناس. ( )

جـ ما أهمية الأخلاق بين الناس؟ ....

٣ اقرأ، ثمَّ أجب:

" نالت العين حظًّا وافرًا من التناول عند العرب و في أشعارهم؛ لأن العين لها قدرة فائقة على ترجمة مشاعر صاحبها، و لقد تعددت الأسماء و الصفات للعين منها: العين النجلاء و هي الواسعة، الحوراء و هي شديدة البياض و السواد و رقت جفونها، الشهلاء و هي التي يمتزج سوادها بحمرة، الدعجاء و هي واسعة المقلة و شديدة السواد و البياض. و قد أطلق العرب بعض الأسماء على بعض أجزاء العين مثل: اللحظ و هو مؤخرة العين، و المآقي و هو مخرج الدمع و مجراه".

أ استخرج من الفقرة السابقة:

- مُرادف (كثرت) .... - مُضَادّ (ضيِّقة) .... - مفرد (العيون) ....

ب اختر الصواب مما بين القوسين:

١- العين التي يمتزج سوادها بحمرة هي.................... (النجلاء - الحوراء - الشهلاء)

٢- العين لها قدرة فائقة على ترجمة.................... (المشاعر - الإشارات - العبارات)

٣- العين شديدة البياض و شديدة السواد و رقت جفونها هي .... (النجلاء - الحوراء - الدعجاء)

جـ ما الأسماء التي أطلقها العرب على بعض أجزاء العيون؟ ....

٤ اقرأ الأبيات التالية، ثُم أجب:

ليس الجمال بـمـــئزرٍ فاعـلـم و إن رُدِّيـتَ بُـرْدَا
إن الجمال مـعــادِنٌ و مناقبٌ أورثن مــَجْـدَا
ليس الجمال بأثوابٍ تُزيِّنُنَا إن الجمال جمالُ العلم و الأدب

أ استخرج من الأبيات السابقة:

- مُرادف (تجملنا) .... - مضادّ (القبح) ....
- جمع (معدن) .... - مفرد (أمجاد) ....

ب ضع علامة (✓) أو (✗) أمام كل جملة:

١- جَمال الثياب و الشكل أفضل ما يتزين بهما الإنسان. ( )

٢- الجمال الحقيقي جمال العلم و الأدب. ( )

جـ أكمل:

١- (إنَّ الجمال معادن) تعبيرٌ ....

٢- كلمات من الأبيات لها نفس النهاية .... و ....

د ما الجمال الذي يؤكده الشاعر في الأبيات السابقة؟ ....

الكتابة السردية

٥ اقرأ النموذج، و حلِّله إلى عناصره الأساسية في المخطَّط:

"ابنتي الحبيبة"

"للبنت مكانة كبيرة في قلب أبيها، فهي البنت العزيزة و هي كالأمّ الحنونة، تبلغ ابنتي من العمر أربعة عشر عامًا، و هي طويلة القامة و نحيفة الجسم، و لها عينان بنيَّتان واسعتان، و شعرها أسود قاتم، و وجهها أبيض و صافٍ، و أسنانها بيضاء كاللُّؤلؤ، و بَشَرتها بيضاء. و هي عظيمة الأخلاق، فهي تتصف بالحلم و الصبر و حنونة و متعاونة و تتقبل النصيحة، و أتمنى عندما تكبر أن تصبح لها مكانة عالية و أفتخر بها في كل مكان و زمان".

العنوان ....

المقدمة: ....

وصف الشكل الخارجي: ....

وصف الشخصية: ....

الخاتمة: ....

النحو

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

أ تختلف التقاليد من بلد لأخرى. كلمة "التقاليد" .... (مرفوعة - مجرورة - منصوبة)
ب قرأ الولد ....كثيرة. (كُتبٌ - كُتبًا - كُتبٍ)
ج اشترى "محمد"................................. (قصتان - قصصٌ - قصتين)
د تصالح الجاران. كلمة "الجاران" مرفوعة و علامتها .... (الضمة - الألف - الواو)
هـ ....جديدان. (الكتابَ - الكتابين - الكتابان)
و نظمت المدرسة رحلتين. تعرب كلمة"رحلتين" .... (خبرًا - فاعلًا - مفعولًا به)
ز وقف .... أمام البنك. (الحارسين - الحارسان - الحارسَ)
ح يبني المخلصون وطنهم. "المخلصون" جمع .... (تكسير - مؤنث سالم - مذكر سالم)
ط كافأ المعلم .... (الأذكياءُ - الأذكياءِ - الأذكياءَ)
ي سجَّل اللاعب هدفين."هدفين" تعرب .... (فاعلًا - مفعولًا به - خبرًا)
ك قطف الطفلان الأزهار. "الطفلان" تعرب .... (خبرًا - مفعولًا به - فاعلًا)
ل رجع الجنود من الحرب. "الجنود" مرفوعة و علامتها .... (الضمة - الألف - الواو)
م حفظ الطالب قصيدتين. "قصيدتين" منصوبة و علامتها .... (الفتحة - الياء - الكسرة)
ن الولدان ماهران. كلمة"الولدان" .... (مفرد - جمع تكسير - مثنى)

8

٢ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

أ هذانِ هما الولدان.................. فرحا بالجائزة. (اسم موصول)
ب تصفح الطالب.. (مفعول به مثنى)
ج تبني ....أعشاشها. (فاعل جمع تكسير)
د المعلمان .... (خبر)
هـ احترم الشرطي .... (مفعول به جمع تكسير)
و .... يعالجان المريض. (مبتدأ مثنى)
ز هذا هو الخلق.................... أعجبني. (اسم موصول)
ح فرح ....بالنجاح. (فاعل مثنى)
ط فهم الطالب.. (مثنى مناسب)
ي .... نشيطون. (جمع مذكر سالم)
ك أكرم الرجلُ الضيفان. (صوِّب الخطأ)
ل ألَّفَ الكاتب كتابًا. (اجمع ما تحته خط جمع تكسير)
م فرحت.......................... بالنجاح. (فاعل جمع مؤنث سالم)
ن هذا الجندي المصري شجاعٌ.............................. (ثنِّ و اجمع الجملة)

٣ اقرأ، ثمَّ أجب:

" التلميذان الـمجتهدان محبوبان، فهما يذهبان إلى الـمدرسة صباحًا، و يجلسان في الفصل وسط زملائهم منتبهين، لذلك يكافئ الـمعلم الـمجتهدين، و يفرح الطلاب لهم".

أ أعرب ما تحته خط:

- التلميذان: ....

- الـمعلم: ....

ب استخرج من الفقرة السابقة:

- مثنى: .... - فاعلًا جمع تكسير و اضبطه: ....

- ظرف زمان: .... - ضميرًا: ....

- ظرف مكان: .... - اسم إشارة للبعيد: ....

جـ أكمل بـما هو مطلوب بين القوسين:

١- يحب الناس.............................. (مفعول به جمع تكسير)

٢- شاهد.............................. الهرم. (فاعل مثنى)

٣- الـمهندسون.............................. (خبر مناسب)

٤ اقرأ، ثمَّ أجب:

" القراءة و الكتابة مهارتان تكتسبان بالتدريب الـمستمر، لهذا اهتمت الدولة بالـمكتبات للنهوض بالعلم و التعليم، و شجعت الطلاب لاستعارة الكتب".

أ أعرب ما تحته خط:

- مهارتان: ....

- الدولة: ....

ب استخرج من الفقرة السابقة:

- اسم إشارة: .... - جمع مؤنث سالـم: ....

- مفعولًا به جمع تكسير، و اضبطه: ....

جـ أكمل بـما هو مطلوب بين القوسين:

١- هؤلاء هن الفتيات .... ساعدن الأمهات. (اسم موصول)

٢- شجع الـمدير.............................. (مفعول به مثنى)

٣- فازت .... بالجائزة. (جمع مؤنث سالـم)

٤- أطاع.............................. ربهم. (جمع مذكر سالـم)

9

القواعد الإملائية

٥ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

أ نظافة .... تحمينا من الأمراض. (البيأة - البيئة - البيئت)

ب قال الأب [ ] الوقاية خير من العلاج. (! - ؟ - :)

ج .... الولد عن الحقيقة. (سئل - سأل - سؤل)

د .... المواصلات كثيرة. (وساءل - وساؤل - وسائل)

هـ ماذا فهمت من النشيد [ ] (! - ؟ - :)

و .... واسعة و مطرزة. (العبأة - العباءة - العبائة)

ز نستخدم .... عند زراعة الأرض. (الفئس - الفؤس - الفأس)

ح .... الصيفية ممتعة. (الإجاذة - الإجازة - الإجاذت)

ط رأيت............ (نـمرًنْ - نـمرًا - نمرً)

ي كَثُرَت............ الجانبية. (المحادثات - المحادسات - المحادثاة)

ك الجمال الحقيقي جمال............ (الأخلاك - الأخلاق - الأخلق)

ل اللغة وسيلة التواصل بين البشر [ ] (؟ - ! - .)

م ما أجمل الصدق [ ] (؟ - ! - .)

10

٦ صوّب الأخطاء الإملائية في الفقرة التالية، و اكتبها في الجدول الآتي:

"نهر النيل رأع و جميل، و هو شريان الحيات في مصر، يشرب من مائه الإنسان و ألحيوان و النبات و التير، و تسير المراكب فوقه تحمل البضأع و الناس".

الخطأ	....	....	....	....	....
التصويب	....	....	....	....	....

اختبارات شهر نوفمبر
الاختبار الأول

١ القراءة المتحررة، اقرأ ثمَّ أجب:

" بادر بالاعتذار إذا أخطأت؛ فالـمعتذر أخلاقه نبيلة، و بالاعتذار يكبر الإنسان فـي عيون الآخرين، و إذا أخطأت فتب إلى الله توبة الصادقين؛ طمعًا فـي مغفرته، فإن التوبة تـمحو الذنوب".

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى (بادر): .... (اذهب - سارع - تأخر - ارفض)

٢- مفرد (الصادقين): .... (الصدوق - الصدق - الـمصدق - الصادق)

ب ضع علامة (✓) أو (✗) أمام كل جملة:

١- التوبة تـمحو الذنوب. ( )

٢- يكبر الإنسان بالاعتذار. ( )

ج ما أهمية الاعتذار؟ ....

٢ النصوص الـمتحررة ، اقرأ الأبيات، ثمَّ أجب:

هو ذا الـمـعـلم رافع أمـجـاده　　بـيـد مطهرة و عـقل ملهم

النصر فـي الـميدان من ثـمراته　　لولاه لـم نظفر و لـم نتقدم

أ تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى (نظفر) .... (نفشل - نعود - ننجح - نرجع)

٢- جمع (الـميدان) .... (الديون - الـميادين - الـمدائن - الدائن)

ب ضع علامة (✓) أو (✗) أمام كل جملة:

١- الـمعلم سبب لتقدمنا. ( )

٢- "رافع الأمجاد" تعبيرٌ حقيقيٌّ. ( )

ج ضع عنوانًا مناسبًا للبيتين. ....

٣ القواعد النحوية:

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- أحبُّ............................ يتقنون عملهم. (الَّذي - الَّتي - الَّذين - اللَّذان)

٢- تسقط الأمطار .... (شتأ - شتاءن - شتاءً - شتاءًا)

٣- مدح الـمعلم .... (الـمتفوقِ - الـمتفوقُ - الـمتفوقون - الـمتفوقين)

٤ التعبير الكتابي، اقرأ النص، ثمَّ أجب:

"أنا اسمي محمود غنيم، شاعر مصري، و لدت فـي إحدى قرى محافظة الـمنوفية عام ١٩٠٢م، درست فـي الـمعهد الأحمدي بطنطا و مدرسة القضاء الشرعي، و مدرسة دار العلوم و التي تخرجت فيها عام ١٩٢٩ م، عملت بالتربية و التعليم و لي دواوين شعرية كثيرة".

١- اسم الشخصية : ....

٢- محافظة الـميلاد: ....

٣- عمله: ....

٤- سنة التخرج: ....

٥ الخطُّ: اكتب بخطِّ النسخ:

"اجعلوا العلم سلاحكم؛ لتحققوا غايتكم."

....

٦ الإملاء: اكتب ما يملى عليك:

....

....

....

....

....

....

12

الاختبار الثاني

١ القراءة المتحررة - اقرأ، ثمَّ أجب:

" التف الأحفاد حول جدهم ليتسامروا معه، رسم الجد دائرة وقسمها إلى أربعة أجزاء، ثمَّ كتب في كل جزء منها كلمة مهارة (رياضية، فنية ، أدبية ، علمية) وبعد ما فرغ قال: هذه الدائرة يا أحفادي رسمها المعلم لنا عندما كنت صغيرًا؛ ليعلمنا أن لكل إنسان مهارة منفردة فطره الله عليها وميزه بها وعليه أن يكتشفها؛ ليتكامل مع غيره من البشر. جلست متأرجح الفكر وخشيت أن أكون بلا مهارة، وسيطر عليَّ هذا الشعور ولكني لم أقنط، وبدأت أتساءل وأجرب حتى اكتشفت مهارتي وبدأت أطورها".

أ استخرج من الفقرة ما يلي:

- معنى (متردد) .... - مفرد (مهارات) .... - جمع (الحفيد) ....

ب كيف اكتشف الجد مهارته عندما كان صغيرًا؟ ....

٢ النصوص متحررة المحتوى: اقرأ، ثمَّ أجب:

يا مربي الروح إني — سوف لا أنسى الجميل
أنت تعلي اليوم شأني — أنت تهديني السبيل
عشت للعلياء تبني — عشت أستاذي الجليل

أ تخير الصواب مما بين القوسين:

- مرادف (السبيل) .... (الطريق - المصباح - الوفير)
- مضاد (الجليل) .... (الكبير - الرفيع - الحقير)

ب أكمل ما يأتي:

١- كلمة لها نفس النهاية: الجميل، ....

٢- "يا مربي الروح" تعبيرٌ ....

٣ القواعد النحوية:

أ تخيَّر الصواب مما بين القوسين:

١- .... مذيعتان في التلفاز المصري. (هو - هي - هما)

٢- اللغة .... أتحدث بها هي اللغة العربية. (الَّذي - الَّتي - اللَّاتي)

٣- الجو معتدل. كلمة "معتدل" .... (فاعل - مبتدأ - خبر)

ب اجعل الجملة الآتية للجمع، وغيِّر ما يلزم: "الناجح مبدع".

....

٤ التعبير، اقرأ النص، ثمَّ أجب:

"أنا "أمجدُ"، ولدت عام ٢٠١٢ م فــي منطقة حدائق الزيتون بالقاهرة، أسرتي مكونة من أربعة أفراد، أنا في الصف الخامس الابتدائي، وأحب من الــمواد الدراسية اللغة العربية، أنا متفوق، وقد كرمتني الــمدرسة عدة مرات، أذهب فــي يوم الإجازة من كل أسبوع مع أبي؛ لأداء بعض الأعمال الخيرية، ومن الأيام التي لا أنساها: اليوم الذي شاهدت فيه مع أبي فقيرًا يرتعش تحت الأمطار من البرد الشديد حتى كاد يــموت، فأسرعت وأحضرت له غطاء فالتف به، ومن حينها وأنا أحلم بأن أؤسس جمعية لــمساعدة الفقراء في الــمستقبل".

١- فــي السيرة الذاتية نستخدم الضمير: ....

٢- اسم كاتب السيرة الذاتية: ....

٣- حلم صاحب السيرة: ....

٥ الخطُّ: اكتب بخطِّ النسخ.

"صاحب الإرادة و الإصرار يحقق حلمه".

....

٦ الإملاء: اكتب ما يملى عليك.

....

....

....

....

....

....

الاختبار الثالث

١ القراءة المتحررة : اقرأ، ثمَّ أجب.

" كلنا متميزون، نتفرد في الشكل والصفات وطريقة التفكير ومستوى المعيشة، ولكننا في النهاية نكمل وجه الحياة، والاختلاف سنة الحياة التي فطرنا الله عليها، فنحن مثلًا لا نتحدث لغة واحدة إذ يوجد بالعالم نحو مائة لغة، منها اللغة العربية التي يتحدث بها ٤،٤ ٪ من سكان العالم.

أ استخرج من الفقرة ما يلي:

- معنى (خلقنا) .... - مضاد (الموت) .... - جمع (متميز) ....

ب ما أوجه الاختلاف والتميز بين الناس؟

....

جـ كم لغة يتحدث بها سكان الأرض؟

....

٢ النصوص المتحررة : اقرأ، ثمَّ أجب:

أفنيت في التدريس كل شبابي ... وغرست دين الحق في طلابي

سيقدر الطلاب جهدي بينهم ... والفضل يعرفه ذوو الألباب

أ اختر الصواب مما بين القوسين:

١- المراد بـ (ذوو الألباب)هم أصحاب .... (العقول - الإرادة - المناصب)

٢- (غرست دين الحق)تعبيرٌ .... (حقيقيٌّ - مجازيٌّ)

ب فيم أفنى المعلم شبابه؟ ....

جـ أكمل: هات كلمات لها نفس النهاية من البيتين .... و ....

٣ القواعد النحوية:

أ اختر الصواب مما بين القوسين:

١- أعدت الأم .... (طعامٌ - طعامًا - طعامٍ)

٢- اللون الأحمر هو اللون............أفضله. (الَّذي - الَّتي - الَّذين)

٣- نال الجوائز المتفوقون. "المتفوقون" تعرب............ (مفعولًا به - خبرًا - فاعلًا)

ب صوب الخطأ: يكتب التلميذين الدرس. ....

جـ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١- نضجت .... (مثنى)

٢- قرأ القارئ .... (جمع تكسير)

٣- أتصدق على الفقراء .... في قريتنا. (اسم موصول)

٤ التعبير الكتابي : اقرأ السيرة الذاتية التالية، ثمَّ أجب:

"أنا" إسراء ولدت عام ٢٠١٤ في مدينة شبراخيت ، أسرتي تتكون من ستة أفراد ، ذهبت للحضانة وعمري أربع سنوات، ثم ذهبت للـمدرسة الابتدائية ، أنا الآن فـي الصف الثالث الابتدائي ، لن أنسى ذلك اليوم الذي حصلت فيه على الـمركز الأول فـي مسابقة الإلقاء الشعري، وكرمني فيه الـمحافظ، أحلم أن أكون شاعرةً، فأنا أحب الشعر."

١- اسم صاحب السيرة الذاتية ....

٢- الرحلة الدراسية ....

٣- اليوم الذي لا ينساه: ....

٤- حلمه: ....

٥ الخطُّ: اكتب بخطِّ النسخ مرة واحدة:

"تحية للمعلم صانع الأجيال."

....

٦ الإملاء: اكتب ما يملى عليك:

....

....

....

....

مراجعة المتميز لأهم مفردات الموضوع الثالث والأول

الكلمة	معناها
منهك	مرهق ومتعب
الغثيان	الرغبة في التقيؤ
ارتابت	شكت
مجتازان	عابران
فرطت	ضيعت
شفير	حافة
أجدبت	جفت وقحطت
وردهن	عين الماء
سمات	ملامح / معالم
أسود قاتم	شديد السواد

الكلمة	معناها
الأرق	امتناع النوم والقلق
نتجنب	نبتعد
غدير	نهر صغير وجدول
عاجلت	أسرعت
نقنط	نيأس
إدبار	ذهاب
غارت	اختفت وذهبت
جحور	مساكن
المتفردة	المتميزة
ينبع	يصدر ويتدفق

الكلمة	مضادها
الأرق	النعاس
نتجنب	نتقرب ونخالط
مجتازان	متراجعان
ارتابت	تأكدت وتحققت
نقنط	نأمل
أجدبت	أخصبت
قاتم	لامع

الكلمة	مضادها
منهك	مستريح
الإضطراب	الاستقرار
عاجلت	أمهلت
فرطت	اهتممت
شفير	وسط
غارت	فاضت
ينبع	يتوقف / ينقطع



بنك أسئلة المتميز علي مقررات شهر نوفمبر



تشمل اسئلة الوزارة واختبارات المحافظات

السؤال الأول نصوص الاستماع

١

استمع إلى الفقرة ، ثم أجب

(أ) ضَعْ عَلامَةَ (√) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحة ، وعَلامَةَ (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - اهتمت مُنَى بالمناظر الرائعة للطيور في لوحتها. (   )

2 - استغرقت مُنَى يومين في رسم اللوحةِ . (   )

(ب) - مَا القرار الذي اتخذتْهُ مُنَى بعدما انسَكَبَ الماءُ على اللوحة ؟

....

٢

استمع إلى الفقرة ، ثم أجب

(أ) - ضَع علامة (√) أمامَ العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - جَدةُ مُعاذ جميلةٌ بأخلاقها. (   )

2 - رأى معاذ في منامه أنه أصبَحَ عجوزا. (   )

(ب) - أجب : كيفَ يظلُّ الإنسانُ جميلا ؟

٣

استمع إلى الفقرة ، ثم أجب

(أ) ضَعْ عَلامَةَ (√) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحة ، وعَلامَةَ(×) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - ذهَبتْ جميع الطيور إلى حفل الأسد. (   )

2 - قالَ الدِّيكُ : «إنَّ التَّعلب أمكرُ الماكرينَ . (   )

(ب) ماذا تفعل لو كنت مكانَ الطيور؟



٤

استمع إلى الفقرة ، ثم أجب

(أ) - اختر المعنى الصحيح لما تحته خط في الجملة التالية:

الاختلاف سُنَّة تظهر في الكون كله . (التنوع - التجديد - التحديد - الجدال)

(ب) ضَعْ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - باختلافِنا يُكمل كلٌّ مِنَّا الآخر. ( )

٢ - اختلافُ المِهَنِ يجعلُ كلًّا مِنَّا لا يحتاجُ إِلَى الْآخِرِ.( )

السؤال الثاني القراءة متحررة المحتوي

١

صاحَ المُذِيعُ قائلًا: رحبُوا معي بالفائزة بالمركز الأوّل في السباحة. تسلَّمَتْ بسنت الجائزة، ثم قالَتْ: أشكركم جميعًا ، وبالأخص مُدربي الذي وَثَقَ بِقُدْراتي .. شَرَدَتْ بذِهْنِها قليلا ، ثم قالَتْ : لن أنْسَى دَوْرَكِ يا أمي أذكر حينَ فشِلْتُ في المَرَّةِ السابقة بعد ما انْتَابَنِي الأَرَقُ قبل البطولة، ولكنَّكِ لم تَرْتَابِي فِي أَنَّني سوف أتعلَّمُ من أخطائي وأتجنَّبها ؛ لذلك أنصح الجميعَ : إِنْ فَشِلْتُم فلا تَقْنَطُوا وعاجِلُوا بتصحيح أخطائكم .

(أ) - استخرج من الفقرة ما يلي:

1 - معنى (تَشُكّي)........................... 2 - مفرد (أَذْهَان):....................

3 - مضاد (نجَحْتُ).: .... 4 - جمع (قدرة):..........................

(ب) - ضَع علامة (√) أمام العبارة الصَّحيحةِ ، وعلامة (X) أمام العبارة غيرِ الصَّحيحة:

1 - كانَ للأم والمُدرِّبِ دَوْرٌ عظيم في نجاح بسنت ( )

2 - بسنت فتاة يائسة استسلَمَتْ للفَشَلِ. ( )

(ج) - أجِبْ : كيف حقَّقَتْ بسنت حُلْمَها ؟

٢

" اقْتَرَبَ موعد المسرحيّةِ ، ولكنَّ مجموعتنا لم يكن لديها مكان تتدرّب فيه. فاجتمعنا واستمعنا إلى الآراء والمُقْترحات، ووقع الاختيار على قاعة الموسيقى، وكُنْتُ رسُولًا لمجموعتي، فتوجَّهْتُ إلى مُعلِّم الموسيقى قائلًا: صباحُ الخَيْرِ مُعلِّمي، أتمنى أن تكونَ بأفضل حال، قد ورَدْتُ بابَكم طالبًا المُسَاعَدةَ، نستأذِنُك بأن نتدرب على المسرحية في قاعة الموسيقى، ونَعِدُك بأنْ نُحافظ على الأدواتِ، ونظافة المكان، أرجو أن تُوافِقَ على طلبنا ، فابتسمَ المُعلِّمُ ، وظهَرَ الجواب على ملامح وجهه "



(أ) - استخرجُ مِنَ الفِقْرَةِ ما يلي:

1 - معنى (أتَيْتُ):........................ 2 - مفرد (رسلا):.......................

3 - كلمةً جذرُها (لَمَحَ):......................

(ب) - ضَعْ علامة (√) أمامَ العبارة الصَّحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

توصَّلَتِ المجموعةُ إلى قرارها بالتَّشاوُرِ. ( )

كان رسولُ الفِرقَةِ المسرحيّةِ لَيِّنًا ولطيفًا في كلامه. ( )

(ج) - أجب : هل نجح هذا الرسول في مُهمَّته ؟ دلّل على ذلك

٣

" يُحكى أنَّ ملكًا أراد أن يكافئ أحد مواطنيه ، فقالَ لَه : «امْتَلِكْ مِنَ الأرضِ كل المساحات التي تستطيع أن تقطعها سيرًا على قدميكَ ». ففرحَ الرجلُ وأخذَ يَمشِي في الأرضِ مُسرعًا بجنون، وسار مسافة طويلة فتعِبَ وفكَّرَ في العودة إلى الملكِ كي يمنحه مساحة الأرض التي قطعها، ولكنَّه غير رأيه ؛ فقد شعر أنه يستطيع قطع مسافة أكبر، وعزم على مواصلة السير فسار مسافات طويلة، وفكر في العودة إلى الملك مكتفيًا بالمسافة التي قطعها ، إلَّا أنه تردَّدَ مرَّةً أخرى ، وقرر أن يواصل السير حتى يحصل على المزيد. ظلَّ الرجلُ يسير أيامًا وليالي، ولم يعد أبدًا؛ إذ يُقالُ إنَّهُ قَدْ ضَلَّ طريقَهُ وضاع في الحياة ، ويقالُ إنَّه ماتَ مِن شدة تعبه ، ولم يمتلك شيئًا، ولم يشعر بالاكتفاء أو السعادة أبدًا؛ فقد أضاع كنزًا ثمينا ، وهو القناعةُ ؛ فالقناعة كنز لا يفنى"

(أ) - ضَعْ عَلامَةَ (√) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةَ (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

1 - معنَى «تستطيعُ »: تقدِرُ. ( ) 2 - مضاد «السعادة»: الفقر. ( )

(ب) - أكمل ما يأتي :

1 - أراد الملك أن .... أحد مواطنيه . 2 - القناعة .... لا يفني .

(ج) - لماذا عزم الرجل علي مواصلة السير مرة أخري ؟

٤

" ذات يوم رجع أنس مِن المدرَسَةِ ، وعندما دخَلَ البيت، كانَتْ تبدو عليهِ ملامِح الاضطراب. لاحظتِ الأم ذلِكَ، وسألته : لماذا تبدو مضطربًا يا أَنَسُ ؟ فقال أنس : لقد ظهرت نتيجةُ الاخْتِبَارِ الشَّهْرِيِّ يا أُمِّي ، ولَمْ أحصل علَى الدَّرَجَةِ النِّهَائِيَّةِ، لقد اجتهَدْتُ كثيرًا لِكَي أحصل عليها ، ولَكِني لم أستطع ذلك. وحينها قالت الأم لابنِهَا لَا تَحْزَنْ يَا بُنَيَّ، لَقَدْ فَعَلْتَ مَا تستطيعُ ، ولَمْ تُقَصِّرْ. عليكَ أنْ تركِّز الآن على الاختبار المقبل ؛ فَهُوَ فُرْصَةٌ جَدِيدَةٌ لكي تحصل على الدَّرَجَةِ النِّهَائيَّةِ الذهبَ الحُزْنُ عَنْ أنسٍ وَوَعَدَ أُمَّهُ بالحُصُولِ عليها الاختبار المقبل . "



(أ) – هات من الفقرة السابقة :

1 – معني (القادم) .... 2 – مضاد (الثبات) : ....

(ب) – أكمل ما يأتي :

1 – بدت علي أنس ملامح ....

2 – لم يحصل أنس علي الدرجة النهائية في ....

(ج) – بم نصحت الأم أنسًا ؟ ....

٥

" أحلام طفلة في الصف الخامس، انتَقَلَتْ هِيَ وأُسْرتُها إلى بَيْتِها الجديد، والتَحقَّتْ بِمَدْرَسةِ الحي الذي انتَقَلَتْ إليه . عِندَما دَخَلَتْ أحلام الفَصْلَ لم تَجِدْ تَرحيبًا من زميلاتها ؛ لوجودِ جُرح كبيرٍ بوجهها بسبب حادثة قديمة، وكانَتْ زميلاتُها يَشعُرْنَ بِالحَيْرةِ وعدم الارتياح لها ، ولكنْ معَ مُرور الوقتِ لَمَسَت البنات صفات رائعة في الوافدة الجديدةِ ؛ فأحبَبنَ مُرافَقَتَها والجُلُوسَ بِجِوارِها في كُلِّ الأوقاتِ ، ولم يَكْدِ العام ينتهى حتَّى كانَتْ كلُّ البنات فى الفصل صديقاتٍ لِأحلام "

(ب) - ضَعْ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - تركَتْ أحلام مَدْرَستَها القديمةَ؛ بِسبب مُشكِلاتٍ مع زميلاتها. ( )

2 - كُتِبَتِ الهمزة المتوسطة في كلمة (رائعة) على نبرة؛ لأنها مكسورة ( )

(ج) - أجب : ما سبب تغير رأي البناتِ في أحلام؟

٦

" في كل يوم تذهب مجموعة الأرانب إلى مزرعة الجزر؛ ليتناولُوا طعامَهُمْ، وَذَاتَ يوم هجم عليهم ضبع مفترس، فبدأت الأرانب العاجزة بالصياح لينجدَهُمْ صاحب المزرعة، وفي أثناء ذلك فكر أحد الأرانب في حيلة وَقَامَ بتنفيذها ؛ حيث ذهب بجانب الضَّبع وقلد صوت الغزال، فالتفتَ الضبعُ إلى الصوتِ وَذهَبَ نحوه، وبذلك استطاعَ الأرنب أن يشغلَ الضَّبعَ قليلا حتَّى خرجَ صاحب المزرعةِ وَنجَدَهَمْ مِنْهُ . "

(أ) - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – معني (حيلة) : .... (كَذِبٌ - غَشٌ - خَدْعَةٍ – انتقام)

2 – مضاد (العاجزة) : .... (الحكيمة – القادرة - الراغبة – السريعة)

(ب) أكمل ما يأتي :

١- في كل يوم تذهب الأرانب إلى ....

2 – هجم علي الأرانب ....

(ج) – لماذا صاحت الأرانب ؟ ....



٧

" وفاء فتاةٌ مَوْهوبةٌ ، ولَدَيْها طريقتها الخاصَّةُ في رسم الشخصيات ، ذاتَ مرَّةٍ طَلَبَتِ المُعلِّمةُ من تلميذاتها التعبير عن (المُعلِّم) ، كُلٌّ بأسلوبه ، فرسَمَتْ وفاء شجرةً ، وفي جذعِها رَسَمَتِ المُعلِّمةَ بِمَلامِحَ جَذَّابةٍ ، وَرَسَمَتْ لهذا الجذع فروعًا تَتَدَلَّى منها ثمار، وفي كُلِّ ثمرة رسَمَتْ حرفًا من حروفِ اللغة العربية، وعندما قَدَّمَتْهَا لِلمُعلمة تعجَبَتْ منها ، فقالَتْ وفاءُ بِبراءة : يا مُعلِّمَتِي، لا تَتَعَجَّبي؛ فَأنا أراكِ هكذا ، شجرةً تُثمِرُ المَعرِفَةَ ".

(أ) – استخرج من الفِقْرَة ما يلي:

1 – معنَى :(أُسلوبها)............... 2 – مضاد(مُنفّرة) ....

3 – مفردَ (الجُذُوع): .... 4 – كلمةً بها همزةً مُتوسطةً: ....

5 – كلمةً بها همزةٌ مُتطرفة: ....

(ب) – ضَعْ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 – التمثيلُ هِوَايَةُ وفاءَ المُفضَّلَةُ. ( )

2 – جَمَالُ أَخلاقِ المُعلِّمةِ انْعَكَس على وجهها. ( )

(ج) – أجِبْ : كيف رَسَمَتْ وفاءُ مُعلِّمَتَها ؟ ولماذا ؟.

٨

" كانَتْ هناك بطَتانِ تعيشانِ معَ سلحفاة في بُحَيْرةٍ. وذاتَ يَوْمٍ جَفَّتِ البُحَيْرَةُ ، وقَرَّرَت البطَّتَانِ أَنْ تَذهَبا إلى بحيرة أخرى. أرادَتِ السلحفاة أن تُغادِرَ معَ البطتَيْنِ ، وحزنَتْ ؛ لأنَّها لن تستطيع الطير معهما، فتواعَدُوا أَنْ تُمسِكَ كلُّ بِطَةٍ بِطَرَفِ عصا ، وأنْ تقبضَ السلحفاة بفمها على العصا من منتصفها، وحذَّرُوا السلحفاة من أنْ تفتح فمها في أثناء الطيران. وما إنْ بدَأَتِ الرحلةُ ، حتى سخِرَت الحيوانات من منظر السلحفاة التي بادرت بالرد عليهم؛ فسقطتْ ، وأصيبت بكسور، ولم تستطع الخلاص مع صديقتيها . "

(أ) – استخرجُ مِنَ الفِقْرَةِ ما يلي:

1 – معنى (النجاة) .... 2 – مضاد (ارتفعت)..................

3 – جمع (كسر).......................

(ب) – ضَع علامة (√) أمامَ العبارة الصَّحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 – التزَمَتِ السلحفاة بما تواعَدَت عليه مع صديقتيها. ( )

2 – على الإنسان أن يسير في طريقه لتحقيق هدفه دون الالتفات للساخرِينَ. ( )

(ج) – أجِبْ : بمَ تصِفُ تصرُّفَ البطَّتَيْنِ مع صديقتهما السلحفاة؟

....

٩

" على شفير النهر جلَسَ حمزةُ شارد الذهن، يبدو عليه الأرَقُ والإنهاك؛ فقد قضَى اللَّيْلةَ الماضية يفكر في إغلاق مصنعه ؛ بسبب خَسارته. وفي أثناء ذلك رأى عصفورًا صغيرًا يتعلَّمُ الطيران، وكلما حاوَلَ الطيران سقط على الأرضِ ، كرَّرَ العصفورُ المُحاوَلةَ عشَراتِ المَرَّاتِ ولم يقنَط حَتَّى نَجَحَ وطارَ مسافةً قصيرة، وأخيرًا نجَحَ في الطيران، فقالَ حمزةُ : سأُعَاجِلُ بمُحاولةٍ من جديد، وسأَجْتَازُ مِحْنَتِي "

(أ) - استخرج من الفقرة ما يلي:

1 - معنى (سأعبر) : .... 2 - مضاد (النُّعاس)...................

3 - مفردَ (اللَّيَالِي):........................... 4 - فاعلا:...........................

5 - مفعولا به ، واذْكُرْ علامة نصبه :..........، وعلامة نصبة..............................

(ب) - ضَع علامة (√) أمام العبارة الصّحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غيرِ الصَّحيحة:

1 - كان حمزة سعيدًا بما حدث له. ( )

2 - يَئِسَ العصفور بسبب فَشَلِ مُحاولاته. ( )

(ج) - أجب: ما الدرسُ الذي تعلمه حمزة من العصفور ؟

١٠

" حكى الجَدُّ قصة من قصص (كليلة ودمنة) لأحفادِه ، فقال : في قديم الزمانِ كَانَ هناك ثَوْرٌ يعيشُ عِندَ تاجر غنيّ ، وكانَ للتاجر خدم كثيرون ، وذاتَ يَوْمٍ قرّر التاجر أنْ يُهاجر ، فأَخَذَ خدَمَه وحيواناته واجتاز طريقًا جديدًا مليئًا بالوحلِ (الطينِ) من فَرْطِ الأمطار ؛ فسقَطَ الثَّوْرُ في الوحل ، فعاجَلَ الخدمُ إليه ؛ ليُساعِدُوه على الخروج، فلمَّا خَرَجَ قَدَّمُوا له الرعايةَ ، ولكنّهم بعد فترةٍ مَلوا من رعايته؛ فتركُوه وحيدًا ومشَوْا مَعَ التاجر ، فلم يقنَطِ الثَّوْرُ ، وبدأ يبحَثُ عن مَرْعَى حتى وجَدَ مَرْعَى غنيًّا بالنباتات على شَفِيرٍ غَدِيرٍ جميل . "

(أ) - استخرجُ مِنَ الفِقْرَةِ ما يلي:

1 - معنى (أسرع):........................... 2 - مضاد (يأمل)...............................

3 - مفردَ غُدْران :..............................

(ب) - ضع علامة (√) أمامَ العبارةِ الصَّحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - سلك التاجر طريقًا معروفًا لدَيْه. ( )

2 - في النهاية عاشَ الثَّوْرُ سعيدًا بفضل الأمل والعمل. ( )

(ج) - أعرب ما تحته خط

1 - قصة: ....

2 - التاجر : ....



السؤال الثالث — النصوص متحررة المحتوي

١

زَرَعَ المعلم في الصفوف نخيلا — يُعطِي وَيثمرُ عَالِمًا وَجَليلا
ما انفَكَ يَسقي كلَّ يومٍ غَرسَهُ — ويدلّل الأزهار والإكليلا
فَنَمَت مِن الفعلِ الجَميلِ حَضارةٌ — بَل أصبَحَ البلد البسيط جَمِيلا

(أ) - تَخَيَّرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القَوسَينِ :

1 - مرادف " جليلا" .... (غَنِيًّا - سَعِيدًا - عَظِيمًا - رَحِيمًا)

2 - جمع " المعلم " .... (العلماء - المعلمون - الأعلام - العلوم)

(ب) ضَع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

1 - يَسْقِي المُعَلِّمُ عقول طلابِهِ بِماءِ العِلْمِ. ( )

٢ - لا دور للمعلم في بناء الحضارات. ( )

(جـ) أكمل: «وَيدلل الأزهار» تعبير مجازي؛ حيثُ شَبَّهَ الأزهار بــ ....

٢

فِي لَيْلَةٍ بَيْنَ اللَّيَالِي الْمُقْمِرَةْ — الْجَدُّ قَصَّ عَنِ الْحِصَانِ نَادِرَةْ
سَقَطَ الْحِصَانُ بِبِئرِنَا فِي مَرَّةٍ — وَهُوَ الْعَجُوزُ ، خُرُوجُهُ مُغَامَرَة
هُوَ مُنْهَكٌ، هُوَ مُتْعَبٌ، مِنْ شِدَّةٍ — لَكِنَّهُ مَا ارْتَابَ فِي الْمُغَادَرَة
فَتَسَلَّقَتْ أَقْدَامُهُ حَتَّى نَجَا — بِعَزِيمَةٍ، تَحْيَا النُّفُوسُ قَادِرَةْ

(أ) - أختر الإجابة الصحيحة :

1 – (ما ارْتَابَ فِي المُغادَرةِ) – معنى " ارتاب " ...(فكَّرَ - شكَّ - شارَكَ – مُسَكَ)

2 – (هُوَ مُنْهَكٌ) مضاد " منهك " .... (هادئ - مُطمئِن - آمِن – مُستريح)

3 – بين كلِمتَيْ " مُنهَك – مُتعَب " : .... (تضاد - ترادف - سجع – تشبيه)

(ب) - اكتب: البَيْتَ الذي فَهِمْتَ مِنه أنَّ الحِصانَ في مَوقِف صعب، لكن لديه أمل في الحياة.....................

٣

جَاءَ المُعَلِّمُ نُورُهُ — يَسْعَى فَيَأْخُذُ بِاللُّبَابِ
يُلْقِي وَيَشْرَحُ دَرْسَهُ — مُتَوَفِّيًا عَينَ الصَّوَابِ
يَحْنُو عَلَى طُلَّابِهِ — مُتَجَنِّبًا سُبُلَ العِقَابِ



(أ) - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 - مرادف (يحنُو) : .... (يَعطِفُ - يُكْرِمُ - يُحِبُّ - يُسَاعِدُ)

2 - مضاد (العِقَابِ) : .... (الإحسانُ - النَّجَاحُ - المكافأة - التفاؤلُ)

(ب) - ضَع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - عَنْدَمَا يشرحُ المعلّمُ الدَّرْسَ؛ فَإِنَّ نُورَ عِلْمِهِ يَفْتَحُ العقُولَ ويُبْهِرُهَا. ( )

٢ - يَمُدُّ المعلمُ طلَّابَهُ بالمعلوماتِ دونَ التأكد منها. ( )

(جـ) أكمل:

(عَينَ الصَّوَابِ) : تعبير مجازي ؛ حيث شبَّه الشاعرُ ....

(د) كيف يتعامل المعلَّمُ مَعَ طلَّابِهِ ؟..

٤

معلمتي وكم يكفيكِ فَخْرًا ... فبين الناس فضلُكِ قد تَنَاهَا
فأنتِ لنَا كَنُورِ الشمس حقًا ... بعلمكِ كنتِ للدُّنْيَا سَنَاهَا
أَنَرْتِ لنَا مُعَلِّمَتِي السَّبِيلَا ... وكُنْتِ لنا به دوما دليلا

(أ) هَاتِ مِنَ الفقرة:

1 - مضاد (ظَلامٍ) : .... 2 - مفرد (السُبلِ) : ....

(ب) أكمِلْ مَا يَأْتِي:

1 - يجب أن تفتخر المعلمة بأنَّ.......................... قد ذاعَ وانتشرَ بين الناس .

2 - المعلمةُ تُنِير لطلابها .... العلم

(جـ) اختر الصواب ممَّا بين القوسين:

1 - (فأنتِ لنَا كَنُورِ الشمسِ) : في التعبير .... (ترادف - تشبيه)

2 - (معلمتي) : أسلوب .... (استفهام - نداء - نهي - أمر)

٥

أَنَا مَا نِلْتُ هَذَا المَجْدَ إِلَّا ... بِفَضْلِ مُعَلِّمَاتِي الْمُحْسِنَاتِ
فَلَولَا فَضْلُهُنَّ عَلَيَّ طُرًّا ... لَكُنْتُ مِنَ البَنَاتِ الجَاهِلَاتِ
كَفَانِي أَنَّهُنَّ رَفَعْنَ ... نَفْسِي إِلَى صَفِّ النُّفُوسِ العَالِيَاتِ

(أ) هَاتِ من الفقرة:

١ - مرادِفَ (حصلْتُ على) : .... 2 - جمعَ (النَّفْسِ) : ....

(ب) أكمِلْ مَا يَأْتِي:

١ - لولا فضلُ المعلمات لكانَتِ الشَّاعِرَةُ مِنَ البَنَاتِ..

٢ - رَفَعَتِ المعلمات مكانَةَ الشَّاعِرَةِ إلى صفوفِ النُّفُوسِ..



(جـ) اختر الصواب مما بين القوسين:

١ – (رَفَعْنَ نَفْسِي) : تعبير .... (حقيقي – مجازي)

٢- (مَا نلتُ هَذَا المجدَ) : أسلوب .... (نفي – نهي – استفهام – أمر)

(د) بِمَ نالتِ الشاعرة المجد ؟ ....

٦

لكِ التَّكْرِيمُ يَا قَمَرَ المَعَالِي فَفِيكِ تَجَمَّعَتْ زَيْنُ الخِصَالِ

بِعِلْمِكِ قَدْ عَلَوتِ اليَومَ قَدْرًا فَقَدْرُكِ بينَ كلِّ النَّاسِ عَالِي

سأشكرُ مَا حَبِيتُ مُعَلِّمَاتِي لأنَّ لَهُنَّ فضل الوالِدَاتِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ – مرادف (قَدْرٍ) .... (قوة – مكانَةٌ – عظمة – شهرةٌ) .

2 - مضاد (تَجَمَّعَت) ....(رَحَلَتْ – تَنَوَّعَتْ – تَفَرَّقَتْ – ابْتَعَدَتْ) .

(ب) ضَع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ – تتّصِفُ المعلمةُ بأجمل الخصالِ والصِّفَاتِ. (   )

٢ – للمعلمة مكانَةٌ عالية بين طلابها فقط. (   )

(ج) أكمل :

- (يَا قَمَرَ المَعَالِي) تعبير مجازي ، حيث شبه الشاعر المعلمة بـــ ....

٧

تباركَ اللهُ إِذْ أَعطَاكَ مَكْرُمَةً فَصِرْتَ للشعب قنديلا ومصباحًا

تُحَارِبُ الجَهْلَ تَبْنِي الجِيلَ مُفْتَخِرًا تُقَدِّمُ العِلْمَ للطلاب أَقْدَاحًا

تُطَوِّعُ الدرسَ كَي تَرْقَى بِهِمْ هِمَمًا حَتَّى يَصِيرُوا لِهَذَا الشَّعْبِ أَربَاحًا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 - مرادف (تَرْقَى) : .... (تَطِيرُ – تَتَحَرَّكُ – تَعْلُو – تنتَقِلُ)

٢ – جمعُ (العِلْمِ) : .... (الأعلام – العوالم – العلوم – العُلماء)

(ب) ضَعْ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ – المعلَّمُ مصباح ينير طريق الشُّعُوب. (   )

(جـ) أكمل:

1 - (تُحاربُ الجَهل) تعبير مجازي ، حيث شبه الشاعر الجهل بـ..........................

2 - (قنديلا و مصباحا) الكلمتان بينهما ....



٨

قالَ الْجَمَالُ سَائِلًا — أَتَعْرِفُونَ مَنْ أَنَا ؟
أَنَا الَّذِي لِرُوحِكُمْ — نَبْعُ السُّرُورِ وَالْهَنَا
كَالطَّيْرِ طِرْتُ عَالِيًا — أَقُولُهَا وَمُعْلِنَا
إِنَّ الْقُلُوبَ مَوْطِنِي — وَهْيَ الْأَجَلُ مَوْطِنَا

(أ) – اختر الإجابة الصحيحة :

1 – (وَهْيَ الْأَجَلُّ مَوْطِنًا) معنى (الأَجَلَّ): .... (الأعظم – الأَفْضَل – الأَكْبَر – الأَكْرَم)

2 – (قَالَ الجَمَالُ سَائِلً) مضاد (الجمال) :.... (القُبْح – الشَّر – المَرَض – الكُرْه)

3 – في قول الشاعر : (كَالطَّيرِ طِرْتُ عَاليًا) :.....(أمْر – تشبيه – استفهام – ترادُفٌ)

(ب) – اكتُبِ البَيْتَ الذي فَهِمْتَ منه أنَّ القُلُوبَ هى المكانُ الذي يسكُنُ فيه الجَمَالُ.........................

(ج) – هات من الأبيات " كلمتين بينهما ترادف " ....، ....

٩

يَحْكُونَ أَنَّ أُمَّةَ الْأَرَانِبِ — قَدْ أَخَذَتْ مِنَ الثَّرَى بِجَانِبِ
فَاخْتَارَهُ الْفِيلُ لَهُ طَرِيقًا — مُمَزِّقًا أَصْحَابَنَا تَمْزِيقًا
وَكَانَ فِيهِمْ أَرْنَبٌ لَبِيبُ — أَذْهَبَ جُلَّ صُوفِهِ التَّجْرِيبُ
نَادَى بِهِم يَا مَعْشَرَ الْأَرَانِبِ — مِنْ عَالِمٍ وَشَاعِرٍ وَكَاتِبِ
اتَّحِدُوا ضِدَّ الْعَدُوِّ الْجَافِي — فَالاتِّحَادُ قُوَّةُ الضِّعَافِ

(أ) – استخرج من الفقرة ما يلي :

1 – معني (سبيلًا) : .... 2 – مضاد (افترقوا) : ....

3 – جمع (الضعيف) : ....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 – الشاعر يتحدث عن أهمية .... (الأمَل – الاتحادِ – الجَمَالِ – النَّجاح)

2 – (اتَّحدوا ضِدَّ الْعَدُو) في هذا البيت .... (أمْرُ – نهي – تشبيه – استفهام)

(ج) اكتب البَيْتَ المُناسِبَ للمعنَى التالي : (كثرةُ التجارب في الحياةِ تجعَلُ الشخص حكيمًا.)

....



السؤال الرابع | القواعد النحوية والاملائية

أولاً: اختر الإجابة الصحيحة

		أ	ب	ج
١	نصح المدربُ..........	اللاعبَ	اللاعبُ	اللاعبِ
٢	" الجنديان شجاعان " : (الجنديان) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه	مفرد	جمع تكسير	مُثني
٣	" أنهي الواجب التلميذ " . كلمة " التلميذ "	مبتدأ	فاعل	مفعول به
٤	أرسل الله	الأنبياءُ	الأنبياءِ	الأنبياءَ
٥	شرب .... الولد .	العصيرِ	العصيرَ	العصيرُ
٦	" فاز التلاميذ بجائزة التفوق " إعراب كلمة " التلاميذ " : فاعل مرفوع وعلامة رفعة	الضمة	الفتحةُ	الياء
٧	هبت الريح	مفعول به	اسم مجرور	فاعل
٨	حدد إيهاب .... المختلفة في الصورتين .	الأشياءُ	الأشياءَ	الأشياءِ
٩	نسي الرجل	العنوانُ	العنوانَ	العنوانِ
١٠	اشتري المسافر	تذكرتانِ	تذكرتينِ	تذكرات
١١	أعجبتني القصةُ .... قرأتها .	الذي	التي	اللذان
١٢	" شاهد المسرحية أخي " كلمة (المسرحية)	فعل	فاعل	مفعول به
١٣	حملت .... حبة الأرزِ	النملةُ	النملةَ	النملةِ
١٤	" زرع الفلاح البطاطا " كلمة (الفلاح) :	خبرٌ	فاعلٌ	مفعولٌ به
١٥	عاد....... بالطائرة	المُسافرانِ	المُسافرينَ	المُسافرَ
١٦	حافظُوا علي نظافةِ	البيئةِ	البيأةِ	البيئؤةِ
١٧	اشترت أمي	حقيبةُ	حقيبتان	حقيبتينِ
١٨	كتب أحمد	قصصٌ	قصصِ	قصصًا
١٩	أقامت المدارس احتفالات كبيرة	ظرف	مفعول به	فاعل
٢٠	صنع المهندسون القضبانَ من الصلب	مفعول به	اسم مجرور	فعل
٢١	اشتري .... خالد	المجلتانِ	المجلتينِ	المجلةُ
٢٢	حيا الطلاب والمعلمون علم مصر .	فعل	فاعل	مفعول به
٢٣	يقفُ .... أمامَ البابِ	الحُراسَ	الحُراسُ	الحُراسِ
٢٤	" اجتاز التلميذ الاختبار " كلمة (الاختبار):	مجرورة	مرفوعة	منصوبة
٢٥	نشر الموقع.......... كاذبة	أخبارٌ	اخبارًا	أخبارِ



رقم	السؤال	أ	ب	ج
٢٦	الأمل سبب النجاح ... واليأس سبب الفشل	؟	!	،
٢٧	غسلت الأم	الأطباقُ	الأطباقِ	الأطباقَ
٢٨	" قرأت سيلا كتاب كليلة و دمنة " : كلمة (كتاب) :	خبر	فاعل	مفعول به
٢٩	أعجبتني الهدايا .... أحضرها الأصدقاء.	التي	الذي	اللتانِ
٣٠	تضع هند الكتاب في الحقيبة	فاعل	مفعول به	خبر
٣١	" نجت الأرانب " كلمة (الأرانب) فاعل علامة رفعه	الألف	الواوُ	الضمةُ
٣٢	سقطت الدمية علي الأرض	مفعول به	فاعل	اسم مجرور
٣٣	" نظف الشوارع العمال " كلمة (العمال) :	خبر	فاعل	مفعول به
٣٤	رسمت الخريطة .... في الكتاب	الذي	اللائي	التي
٣٥	" نقل المذياع الأخبار " كلمة (الأخبار) مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه	الفتحة	الكسرة	الضمة
٣٦	تضيءُ الكونَ...........	الشمسِ	الشمسُ	الشمسَ
٣٧	تعاون .... علي نظافة الشارع .	الجيرانِ	الجيرانُ	الجيرانَ
٣٨	تسلم الفائزُ............	الجائزةَ	الجائزةِ	الجائزةُ
٣٩	" عالج الطبيب المريضتين " : (المريضتين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه	الفتحة	الألف	الياءُ
٤٠	" قرأ أحمد .... "	القصةَ	القصةِ	القصةُ
٤١	" كتب الأديب قصتين " علامة نصب كلمة (قصتين)	الألف	الضمة	الياء
٤٢	" سافر الرجلان الي أسوان " علامة رفع كلمة " الرجلان "	الفتحة	الألف	الياء
٤٣	" عالج الطبيب المريض" إعراب كلمة " الطبيب "	فاعل	مفعول به	ظرف
٤٤	" كرمت الدولة الأطباء " كلمة " الأطباء "	جمع مذكر سالم	جمع مؤنث سالم	جمع تكسير
٤٥	" كرمت الدولة العالم " إعراب كلمة " العالم "	ظرف	مبتدأ	مفعول به
٤٦	" الرياضة تقوي الأجسام " إعراب كلمة (الأجسام)	فاعل	مفعول به	ظرف
٤٧	" وقف الجنود في صفوف " ما تحته خط فاعل مرفوع وعلامه رفعه	الكسرةُ	الفتحةُ	الضمةُ



	السؤال	أ	ب	ج
٤٨	" شجع الجمهور الفريقين " : (الفريقين) علامة نصبها	الألف	الفتحةُ	الياء
٤٩	نظمت المناظرةَ.......	المدرسةَ	المدرسةِ	المدرسةُ
٥٠	الحافلة .... ركبتها مريحة .	الذي	التي	الذين
٥١	" حقق ماجد أحلام الطفولة " كلمة (أحلام) :	مرفوعة	منصوبة	مجرورةٌ
٥٢	" تختلف ملامح الناس " كلمة (ملامح) :	مجرورةٌ	مرفوعةٌ	منصوبةٌ
٥٣	تقابل .... في النادي .	الصديقين	الأصدقاءَ	الصديقانِ
٥٤	.... التلميذ مُعلمة	سأل	سئل	سؤلَ
٥٥	الأبناء مهذبون	خبر	مبتدأ	فاعل
٥٦	تقرأ المذيعات الأخبار	مفعول به	فاعل	خبر
٥٧	استمعت .... لكلام الطبيب .	المريضانِ	المريضتانِ	المَريضُ
٥٨	" يرتب الغرفة الولد " كلمة (الغرفة) :	فاعل	مفعول به	خبر
٥٩	نشرت الجريدة	الخبرُ	الخبرَ	الخبرِ
٦٠	.... مُستعد	اللاعبَ	اللاعبُ	اللاعبِ
٦١	انتشر الخبر بين الناس	ظرف	اسم مجرور	مفعول به
٦٢	اكتشف الدواء العالم	خبر	مفعول به	فاعل
٦٣	بني ...... العش فوق الشجرة .	العصفورُ	العصفورِ	العصفورَ
٦٤	.... واسعتان	العينينِ	العينانِ	العينُ
٦٥	يقرأ أحمدُ ....كل شهر	كتابانِ	كتابِ	كتابينِ
٦٦	" قبلت الأم الهدية من ابنها " كلمة الهدية	خبر	مفعول به	فاعل
٦٧	" أحرز اللاعب هدفًا " كلمة " اللاعب " فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه	الكسرةُ	الفتحةُ	الضمةُ
٦٨	" تناقلت القنوات الخبر " . كلمة " الخبر " مفعول به منصوب وعلامه نصبه	الفتحة	الكسرة	الضمة
٦٩	مسح سيف	السبورةُ	السبورةَ	السبورةِ
٧٠	أرتدي المعطف حتى أشعر بال.......	الدفأ	الدفؤ	الدفء
٧١	التزم بال.......عند زيارة المريض	الهدوء	الهدؤ	الهدوأ
٧٢	........النيل عذب .	مأ	مإ	ماء
٧٣	ما أجمل الفستان ! كلمة "الفستان"........	مجرورة	منصوبة	مرفوعة
٧٤	قرأتُ...........	كتابا	كتابن	كتابون
٧٥	جرينتش خط الطول	الرأيسي	الرئيسي	الرءيسي



٧٦ أخذتُ من أبي ....كبيرًا	أ مبلغًا	ب مبلغٌ	ج مبلغن
٧٧ أعجبت القصة القارئ. كلمة "القصة"......	أ مبتدأ	ب فاعل	ج مفعول
٧٨ أظلت الفلاح الشجرة . كلمة "الفلاح"........	أ خبر	ب فاعل	ج مفعول به
٧٩ أحبُّ المعلمات .... تشرحن بهدوء.	أ التي	ب الذين	ج اللاتي
٨٠ يحبُّ الله .... يسارعون إلى الخير .	أ الذي	ب الذين	ج التي

ثانيًا: أكمل بما هو مطلوب :

١ " أنت فتاة صالحة "	اجعل الجملة للمثني
٢ ينظف العامل الشوارع	صوب ما تحته خط
٣ شاهد السائح	مفعول به
٤ زين................... الفصلَ .	جمع تكسير واضبط اخره
٥ ركب الرجل	مفعول به
٦ هاتان هما البنتانِ .... ساعدتا فاطمة .	اسم موصول
٧ ساعد سيف	مفعول به ، واضبطه
٨ اشتري أحمدُ	مفعول به مثني
٩ المؤمن يحب الخير	حول الجملة الاسمية الي جملة فعلية
١٠ وضعت أمي .... علي المائدة .	مفعول به مثني
١١ يحب التلميذ القراءة	صوب الخطأ النحوي
١٢ عرفت .... الطقس من التلفاز	جمع علامة نصبه الفتحة
١٣ أكل الطعام الكلب.................................	حدد المفعول به في الجملة السابقة
١٤ كتب الشاعر قصيدة.................................	حول الكلمات الي صيغة المثني
١٥ ماذا رسم الولد ؟..................................	جملة بها فاعل ومفعول به واضبط اخرهما
١٦ عقدت الدولتان اتفاقية سلام..........................	أعرب الكلمة التي فوق الخط
١٧ عبر المشاة الشارع	اضبط آخر الكلمة
١٨ استعرت .... من المكتبة.	مثني مناسب
١٩ هلكت السمكة .... عجزت عن اتخاذ القرار .	اسم موصول
٢٠ نغسل .... قبل الاكل وبعده .	مفعول به علامة نصبه الياء
٢١ اصطاد .... الصياد .	مفعول به



٢٢	يبني العامل الوطن بجد وإخلاص	اجعل الكلمة مثني مراعيًا موقعها في الجملة
٢٣	العالم – الدواء – اكتشف	رتب لتكون جملة فعلية
٢٤	وضع الأرنبين خطة	صوب الخطأ في الجملة السابقة
٢٥	أطلق الجنديين صاروخين	صوب الخطأ في الجملة السابقة
٢٦	بدأت المُباراة في تمام السادسة	اضبط آخر كلمة المباراة
٢٧	السمكتان كبيرتين	صوب الخطأ في الجملة السابقة
٢٨	تجنب .... أخطاء الماضي	فاعل واضبط اخره
٢٩	اشتريت فطيرة من المخبز	اجعل الكلمة مثني مراعياً موقعها في الجملة
٣٠	يتحمل الجمل العطش	اضبط آخر كلمتين
٣١	لا يمل .... من اللعب .	فاعل علامة رفعه الألف
٣٢	زار المتحف الوزير	حدد المفعول به في الجملة السابقة
٣٣	سجل .... براءة اختراع .	مثني مناسب
٣٤	صوب الخطأ المُعلم..	حدد الفاعل في الجملة السابقة
٣٥	اصطاد .... سمكتين كبيرتين .	مثني مناسب
٣٦	الطفلة تتناول الطعام	حول الجملة الاسمية الي جملة فعلية
٣٧	افتتح المحافظ مشروعين جديدين	أعرب الكلمة التي فوق الخط
٣٨	استلم .... الهديةَ	فاعل
٣٩	أكل الولد رغيفاً	حول الكلمات الي صيغة المثني
٤٠	.... الفلاح الحقل .	فعل
٤١	يساعد .... الفقراء	جمع تكسير واضبط آخره
٤٢	تناول .... العلاج	فاعل
٤٣	.... مصدر الماء العذب	جمع تكسير واضبط آخره
٤٤	" يؤلف التلميذُ القصةُ "	صوب الخطأ النحوي في الجملة
٤٥	.... الفتاة طويل	مبتدأ واضبط آخره
٤٦	لارا تحب	مفعول به
٤٧	قال الجد .... هذه القصة مفيدة .	علامة ترقيم
٤٨	نقل المذيع الأخبارُ	صوب ما تحته خط



٤٩ دافع .... عن الوطن .	جمع تكسير واضبط اخره
٥٠ (الطيور) :	اجعل هذه الكلمة فاعلاً في جملة
٥١ زرع الفلاح الحقولُ	صوب ما تحته خط
٥٢ وصل .... متأخرين	جمع تكسير واضبط آخره
٥٣ ساعد الأصدقاءَ الفقير	صوب ما تحته خط
٥٤ جلس .... مع احفاده.	فاعل علامة رفعه الضمة
٥٥ هدم العمال	مفعول به مثني
٥٦ الطريقان الجديدان ممهدان........................	أعرب الكلمة التي فوق الخط
٥٧ تغزل الفتاتان الصوف..............................	أعرب الكلمة التي فوق الخط
٥٨ يختبيء .... بين الأشجار	فاعل علامة رفعه الضمة
٥٩ يشرح المعلم	مفعول به علامة نصبه الفتحة
٦٠ يجر الخيل العربة	اجعل الكلمة مثني مراعياً موقعها في الجملة
٦١ وطىء الفيل جحران للأرانب	صوب الخطأ في الجملة السابقة
٦٢ هذان هما الصيادان .... أنقذا الغريق .	اسم موصول
٦٣ اشتريت .... من الصيدلية	كلمة تنتهي بهمزة علي السطر
٦٤ الصيادان ماهران	أعرب كلمة ماهران
٦٥ (السيارة) :	ضعها في جملة تكون فيها مفعولاً به ، واضبط آخرها
٦٦ كتب الرسالة الرجل	حدد الفاعل في الجملة السابقة
٦٧ يتسلق المتسابقَ الجبلَ	صوب الخطأ النحوي
٦٨ .... العاملُ في عمله .	فعل مضارع
٦٩ بني العامل	مفعول به
٧٠ " يطيرُ العصفورَ في السَّمَاءِ "	صوب الخطأ النحوي في الجملة
٧١ .... الأم الطعام .	فعل
٧٢ يشرح .... الدرس	فاعل



٧٣ اشترك الأولادَ بالمسابقة .... صوب ما تحته خط

٧٤ ساعد الأبُ.. جمع تكسير واضبط آخره

٧٥ تُقدر مصرُ .... جمع تكسير واضبط آخره

٧٦ رفع الرجل الحجرين من الطريق .... أعرب الكلمة التي فوق الخط

٧٧ ألقت الشاعرة قصائد رائعة .... اجعل الكلمة مثني مراعياً موقعها في الجملة

٧٨ هل قرأت قصة السمكات الثلاث .... علامة ترقيم

٧٩ هدأ الطفلَ مع أمه .... ضع خطا تحت الخطأ وصوبه

٨٠ فتح الأبَ البابُ .... صوب الكلمتين اللتين تحتهما خط

السؤال الخامس التعبيرالكتابي

١

أقرأ القصة القصيرة التالية ثم أجب :

"" يوم لا ينسى ""

في غرفتي الصغيرة مساءً، وأنا أذاكر دروسي، وأسترجع شرح معلمتي ،سمعت صوت أمي تناديني بصوت يملؤوه الفرح والسعادة ،ذهبت إليها في لهفة شديدة ،فقالت لي: سأخبرك يا مازن بخبر سعيد ، نحن في انتظار ضيف جديد سيأتي ليقيم معنا دائمًا ،وعليك أن تحبه وتستعد معنا لاستقباله ..

قلت متعجبًا: ضيف! ضيف سيأتي ويقيم معنا دائماً! من هذا الضيف يا أمي؟

ابتسمت أمي وقالت لي : نحن في انتظار مولود جديد يا مازن .

فرحت كثيرا بهذا الخبر ؛فقد كنت أتمنى ان يكون لي أخًا أو أو أختًا ،وشعرت أني سأطير من الفرح ،لن أنسى ذلك اليوم أبدًا .

- عنوان القصة ....
- المدخل...
- المكان والزمان ....
- الشخصيات..
- الحدث...



٢

أقرأ القصة القصيرة التالية ثم أجب :

"" الجمال الحقيقي ""

في ليلة شتوية باردة ، كنت عائدًا مع أبي من زيارة لجدتي ،وفي أثناء سيرنا في الشارع محاولين الاحتماء بالمعاطف التي نرتديها من شدة البرد ،رأيت فتاة صغيرة تجلس في الشارع وتبيع مناديلًا للمارة وتشعر بالبرد ،وعلى الناحية الأخرى فتاة ترتدي معطفا ثقيلًا وتمسك بلعبتها وتنظر إلي بائعة المناديل بسخرية من ملابسها وهيئتها ؛ فشعرت بالحزن بائعة المناديل وفجأة مرت عربة مسرعة بجوار الفتاة الواقفة فأغرقت ملابسها ووجهها بالماء، فأسرعت بائعة المناديل إليها وأعطتها منديلا لتنظف ملابسها ووجهها وابتسمت لها وعادت إلى جوار ما تبيعه بهدوء ، وقتها عرفت أن الجمال الحقيقي هو جمال القلوب وحسن الأخلاق .

- عنوان القصة ....
- المدخل..
- المكان والزمان ....
- الشخصيات..
- الحدث..

٣

أقرأ النص الوصفي التالي ثم أجب :

"" أختي الصغيرة ""

تربطني بأختي مريم علاقة قوية ؛فهي أصغر فرد في أسرتنا وأنا أختها الكبرى وتعتمد علي في كل شئ ،ألعب معها كثيرًا وأتحدث معها طوال اليوم ، وأثناء النوم تفضل النوم بجواري حتى تذهب في النوم فأنقلها إلى سريرها .

أختى مريم لها عينان بنيتان واسعتان وشعرها بني مفرود ،ولون بشرتها أبيض ،وهي قصيرة الجسم وضئيلة الحجم .

مريم مرحة وخفيفة الظل وضحكتها صافية وتحب الاستكشاف وهي مبدعة في أفكارها ،أحب أختي كثيرًا وأتمنى أن تظل ضحكتها صافية حتى تكبر .

- العنوان ....
- المقدمة..
- وصف الشكل الخارجي..
- وصف الشخصية...
- الخاتمة...



٤

أقرأ النص الوصفي التالي ثم أجب :

"" أخي المخترع ""

الأخ نعمة عظيمة من نعم الله علينا ،معًا نستطيع تجاوز عقبات الحياة ،ويكمل كل منا الآخر .

أخي الصغير لم يتجاوز العاشرة من عمره ،جسمه نحيف قليلا ،ولكنه طويل القامة ،وجهه أبيض مستدير ،وعيناه بنيتان لامعتان ، وشعره مموج ولونه بني ، وله أنف صغير .

أخي فضولي ،كثير التساؤل ،يحب الاكتشاف ،وكل أسبوع يخترع لنا اختراعا جديدًا ؛لذلك نسميه المخترع الصغير ،أرجو أن أرى اسمه يومًا بين المبدعين .

- **العنوان...**
- **المقدمة ....**
- **وصف الشكل الخارجي. ....**
- **المميزات الشخصية..**

٥

أكتب نصًا وصفيًا عن أحد أفراد عائلتك مراعيًا العناصر الأتية (العنوان ، المقدمة ، وصف الشكل الخارجي – وصف الشخصية الخاتمة) علي ان يتراوح بين (50 : 100 كلمة) .

....
....
....
....

تم بحمد الله تعالي ،

بسم الله الرحمن الرحيم " إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا " صدق الله العظيم



نصوص الاستماع

١

" أعلنت مدرسة مُنَى عن مسابقة لأفضل لوحةٍ تتحدث عنْ جَمَالِ الطَّبيعةِ ؛ فسارعت منى بالالتحاق بالمسابقة، وبدأت ترسم لوحتَهَا ، وكانت حريصةً عَلَى رَسْمِ المناظر الرائعة للطيور في السَّماءِ. استغرقت منى أسبوعا كاملًا فِي رَسْمِ اللوحةِ ، وبعدَ ذلِكَ اتجَهَتْ مُنّى نحو اللوحةِ؛ لتنظُرَ إليها وتستمتع بجمَالِهَا، ولكن لسوء الحَقِّ حَرَّكَتْ مُنَى كُوبَ الماءِ الذي كانَ بِجوار اللوحةِ دونَ قَصْدٍ؛ فانسَكبَ الماءُ عَلَى لوحتِهَا. وفي تلك اللحظة انتابها الحزن والأسى ، وجلَسَتْ تُفَكِّرُ فِيمَا ستفْعَلُهُ، فقررت ألا تستسلم، وبالفعل بدأتْ مُنَى فِي رَسم اللوحةِ مرةً أخرى ولكن بألوان بديعة أكثر جاءَ يوم المسابقة، وقدَّمتْ مُنَى لوحتَهَا فِي اليوم التالي للمعلمة . انتَهَتِ المُسابَقَةُ بفوز مُنَى بالجائزة، فأدرَكَتْ أنَّ الفوزَ الحَقِيقِيّ يبدأ بالسعي والمحاولة. "

٢

" استيقَظَ مُعاذ من نَوْمِه وهو يبكي قائلا: لا ، لا أُرِيدُ أنْ أكْبَرَ .. سَمِعَتِ الأمُّ صَوْتَهُ ، فَأَسْرَعَتْ إليه ، وقَالَتْ: ماذا بك يا معاذ ؟ .. قالَ : رأَيْتُ حُلْمًا سَيِّئًا؛ فقدْ رأَيْتُ فى المنام أنّي كبرْتُ، وتغَيَّرَتْ سِمات وجْهِي المُتفردة، وظهرت فيه تجاعيد، وتحوّلَ شَعْرِي المُرسَلُ الأسوَدُ القاتِمُ إلى مُموّج أبيضَ بالكامل ، أُرِيدُ أنْ أبْقَى جميلا يا أمي .. ابتسمت الأم ، وقالَتْ : يا مُعاذ الجَمَالُ الحقيقي ينبعُ من جَمَالِ الأخلاقِ، فَأَنتَ تُحِبُّ جَدَّتَكَ وَتَرَاهَا أجمَلَ الناسِ ؛ لأنَّ أخلاقها جميلةٌ ، فكُنْ جميل الأخلاقِ ؛ لتَبْقَى جميلا"

٣

" أرادَ الثَّعلب أن يفتك بعش الطيور، فذهب إلَى الطُّيور وقال لها : إنَّ الأسدَ يُجهز لحفل في المساء وبعثني إليكم لأبلغَكُمْ بالخبر. فرحتِ الطّيورُ وعَاجَلت الاستعداد للحفل، فارتابَ الدِّيكُ قائلا: إنَّ الثعلب أمكرُ الماكرينَ، وَلَا يجب أن نثق بهِ. لم يستمع إليه أحد ، وخرج الجميع في المساء مِنَ العش ماعدا الديكَ ، وَعند خروجهِمْ هجمَ الثَّعلبُ على الطُّيور وفتك ببعضها، والبعض الآخرُ دخل بسرعة إلَى العُشِّ، قالَ الدِّيكُ : الحمدُ للهِ على نعمة التفكير، واتخاذ القرارِ السَّليمِ . "

٤

" كثيرٌ منَّا قد يسألُ نفسَه: لماذا نحنُ مختلفونَ؟ والإجابة: ليُكمل كلٌّ منَّا الآخر، فلو أنَّ معلمًا مثلا مرض ابنه فإنَّه سيأخذه إلى الطبيب، وفي الوقت نفسه يرسل الطبيب ابنه إلى المعلم في المدرسة ليتعلَّمَ ، والبائع أيضًا يكون لديه أصناف متعددة وسلع كثيرة، والسلعة التي أشتريها أنا تختلفُ عن السلعة التي تشتريها أنتَ ، وبهذا الاختلاف يربحُ البائعُ . ولتَسْأَلْ نفسَكَ الآنَ: ماذا يحدثُ لو لم يكن هناك اختلاف بين الناس؟ الإجابةُ : لن تكونَ الحياة منتظمة ؛ فلا أحد منا سيحتاجُ إلَى الآخر، ولن يكونَ هناك إبداع وابتكار. الاختلافُ سُنَّةٌ تظهرُ في الكون كله ، وهو نعمة عظيمة علينا الاستفادة منهَا "





بنك أسئلة المتميز علي مقررات شهر نوفمبر

تشمل اسئلة الوزارة واختبارات المحافظات

السؤال الأول — نصوص الاستماع

١

استمع إلى الفقرة ، ثم أجب

(أ) ضَعْ عَلامَةَ (√) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحة ، وعَلامَةَ (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - اهتمت مُنَى بالمناظر الرائعة للطيور في لوحتها. (صح)

2 - استغرقت مُنَى يومين في رسم اللوحةِ . (خطأ)

(ب) - مَا القرار الذي اتخذتْهُ مُنَى بعدما انسَكَبَ الماءُ على اللوحة ؟

...........الا تستسلم وبدأت في رسم اللوحة مرة أخري ولكن بألوان بديعة أكثر ....

٢

استمع إلى الفقرة ، ثم أجب

(أ) - ضَع علامة (√) أمامَ العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - جَدةُ مُعاذ جميلةٌ بأخلاقها. (صح)

2 - رأى معاذ في منامه أنه أصبَحَ عجوزا. (صح)

(ب) - أجب : كيفَ يظلُّ الإنسانُ جميلا ؟. .....يظل الانسان جميلا بجمال اخلاقه .....

٣

استمع إلى الفقرة ، ثم أجب

(أ) ضَعْ عَلامَةَ (√) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحة ، وعَلامَةَ(×) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - ذهَبَتْ جميعُ الطيور إلى حفل الأسد. (خطأ)

2 - قالَ الدِّيكُ : «إنَّ الثَّعلب أمكرُ الماكرينَ . (صح)

(ب) ماذا تفعل لو كنت مكانَ الطيور؟..... كنت سأستمع الي كلام الديك ....



٤

استمع إلى الفقرة ، ثم أجب

(أ) - اختر المعنى الصحيح لما تحته خط في الجملة التالية:

الاختلاف سُنَّة تظهر في الكون كله .   (التنوع - التجديد - التحديد - الجدال)

(ب) ضَعْ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - باختلافِنا يُكمل كلٌّ مِنَّا الآخر.   (صح)

٢ - اختلافُ المِهَنِ يجعلُ كلًّا مِنَّا لا يحتاجُ إِلَى الْآخِرِ.(خطــأ)

السؤال الثاني القراءة متحررة المحتوي

ا

صاحَ المُذِيعُ قائلًا: رحبُوا معي بالفائزة بالمركز الأوّل في السباحة. تسلَّمَتْ بسنت الجائزة، ثم قالَتْ: أشكركم جميعًا ، وبالأخص مُدربي الذي وَثقَ بِقُدْراتي .. شَرَدَتْ بذِهْنِها قليلا ، ثم قالَتْ : لن أنْسَى دَوْرَكِ يا أمي أذكر حينَ فشِلْتُ في المَرَّةِ السابقة بعد ما انْتَابَنِي الأَرقُ قبل البطولة، ولكنَّكِ لم تَرْتَابِي فِي أَنَّني سوف أتعلَّمُ من أخطائي وأتجنَّبها ؛ لذلك أنصح الجميعَ : إِنْ فَشِلْتُم فلا تَقْنَطُوا وعاجِلُوا بتصحيح أخطائكم .

(أ) - استخرج من الفقرة ما يلي:

1 - معنى (تَشُكّي)..........ترتابي.............   2 - مفرد (أَذْهَان):.........ذهن.........

3 - مضاد (نجَحْتُ).: .... فشلت..............   4 - جمع (قدرة):........قدرات............

(ب) - ضَع علامة (√) أمام العبارة الصَّحيحةِ ، وعلامة (X) أمام العبارة غيرِ الصَّحيحة:

1 - كانَ للأم والمُدرِّبِ دَوْرٌ عظيم في نجاح بسنت   (صح)

2 - بسنت فتاة يائسة استسلَمَتْ للفَشَلِ.   (خطأ)

(ج) - أَجِبْ : كيف حقَّقَتْ بسنت حُلْمَها ؟. ......بتعلمها من أخطائها وتجنب تلك الأخطاء.....

٢

" اقْتَرَبَ موعد المسرحيّةِ ، ولكنَّ مجموعتنا لم يكن لديها مكان تتدرّب فيه. فاجتمعنا واستمعنا إلى الآراء والمُقْترحات، ووقع الاختيار على قاعة الموسيقى، وكُنْتُ رسُولًا لمجموعتي، فتوجَّهْتُ إلى مُعلِّم الموسيقى قائلًا: صباحُ الخَيْرِ مُعلِّمي، أتمنى أن تكونَ بأفضل حال، قد ورَدْتُ بابَكم طالبًا المُسَاعَدةَ، نستأذِنُك بأن نتدرب على المسرحية في قاعة الموسيقى، ونَعِدُك بأنْ نُحافظ على الأدواتِ، ونظافة المكان، أرجو أن تُوافِقَ على طلبنا ، فابتسمَ المُعلِّمُ ، وظهَرَ الجواب على ملامح وجهه "



(أ) - استخرجْ مِنَ الفِقْرَةِ ما يلي:

1 - معنى (أَتَيْتُ):.....وردت .... 2 - مفرد (رسلا):......رسولاً..........

3 - كلمةً جذرُها (لَمَحَ):.........ملامح........

(ب) - ضَعْ علامة (√) أمامَ العبارة الصَّحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

توصَّلَتِ المجموعةُ إلى قرارها بالتَّشاوُرِ. (صح)

كان رسولُ الفِرقَةِ المسرحيّةِ لَيِّنًا ولطيفًا في كلامه. (صح)

(ج) - أجب : هل نجح هذا الرسول فِي مُهمَّته ؟ دلّل على ذلك. .....نعم نجح في مهمته والدليل فابتسمَ المُعلِّمُ ، وظهَرَ الجواب على ملامح وجهه..........

٣

" يُحكى أنَّ ملكًا أراد أن يكافئ أحد مواطنيه ، فقالَ لَه : «امْتَلِكْ مِنَ الأرضِ كل المساحات التي تستطيع أن تقطعها سيرًا على قدميكَ ». ففرحَ الرجلُ وأخذَ يَمشِي في الأرضِ مُسرعًا بجنون، وسار مسافة طويلة فتعِبَ وفكَّرَ في العودة إلى الملكِ كي يمنحه مساحة الأرض التي قطعها، ولكنَّه غير رأيه ؛ فقد شعر أنه يستطيع قطع مسافة أكبر، وعزم على مواصلة السير فسار مسافات طويلة، وفكر في العودة إلى الملك مكتفيًا بالمسافة التي قطعها ، إلَّا أنه تردَّدَ مرَّةً أخرى ، وقرر أن يواصل السير حتى يحصل على المزيد. ظلَّ الرجلُ يسير أيامًا وليالي، ولم يعد أبدًا؛ إذ يُقالُ إنَّهُ قَدْ ضَلَّ طريقَهُ وضاع في الحياة ، ويقالُ إنَّه ماتَ مِن شدة تعبه ، ولم يمتلك شيئًا، ولم يشعر بالاكتفاء أو السعادة أبدًا؛ فقد أضاع كنزًا ثمينا ، وهو القناعةُ ؛ فالقناعة كنز لا يفنى"

(أ) - ضَعْ عَلامَةَ (√) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةَ (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

1 - معنَى «تستطيعُ »: تقدِرُ. (صح) 2 - مضاد «السعادة»: الفقر. (خطأ)

(ب) - أكمل ما يأتي :

1 - أراد الملك أن ....يكافِىء..... أحد مواطنيه . 2 - القناعة .....كنز.......... لا يفني .

(ج) - لماذا عزم الرجل علي مواصلة السير مرة أخري ؟ ...لأنه شعر أنه يستطيع قطع مسافة أكبر .....

٤

" ذات يوم رجع أنس مِن المدرَسَةِ ، وعندما دخَلَ البيت، كانَتْ تبدو عليهِ ملامِح الاضطراب. لاحظتِ الأم ذلِكَ، وسألته : لماذا تبدو مضطربًا يا أَنَسُ ؟ فقال أنس : لقد ظهرت نتيجةُ الاخْتِبَارِ الشَّهْرِيِّ يا أُمِّي ، ولَمْ أحصل علَى الدَّرَجَةِ النِّهَائِيَّةِ، لقد اجتهَدْتُ كثيرًا لِكَي أحصل عليها ، ولَكِني لم أستطع ذلك. وحينها قالت الأم لابنِهَا لَا تَحْزَنْ يَا بُنَيَّ، لَقَدْ فَعَلْتَ مَا تستطيعُ ، ولَمْ تُقَصِّرُ. عليكَ أنْ تركَّزَ الآنَ على الاختبار المقبل ؛ فَهُوَ فُرْصَةٌ جَدِيدَةٌ لكي تحصل على الدَّرَجَةِ النِّهَائِيَّةِ الذهبَ الحُزْنُ عَنْ أنسٍ وَوَعَدَ أُمَّهُ بالحُصُولِ عليها الاختبار المقبل . "

(أ) – هات من الفقرة السابقة :

1 – معني (القادم) ....المقبل.......... 2 – مضاد (الثبات) : ......الاضطراب............

(ب) – أكمل ما يأتي :

1 – بدت علي أنس ملامح ....الاضطراب.........................

2 – لم يحصل أنس علي الدرجة النهائية في ....الاختبار الشهري..........

(ج) – بم نصحت الأم أنسًا ؟ ......نصحته بالتركيز علي الاختبار المقبل.......

٥

" أحلام طفلة في الصف الخامس، انتَقَلَتْ هِيَ وأُسْرتُها إلى بَيْتِها الجديد، والتَحقَّتْ بِمَدْرَسةِ الحي الذي انتَقَلَتْ إليه . عِندَما دَخَلَتْ أحلام الفَصْلَ لم تَجِدْ تَرحيبًا من زميلاتها ؛ لوجودِ جُرح كبيرٍ بوجهها بسبب حادثة قديمة، وكانَتْ زميلاتُها يَشعُرْنَ بِالحَيْرةِ وعدم الارتياح لها ، ولكنْ معَ مُرور الوقتِ لَمَسَت البنات صفات رائعة في الوافدة الجديدةِ ؛ فأحبَبنَ مُرافَقَتَها والجُلُوسَ بِجِوارِها في كُلِّ الأوقاتِ ، ولم يَكْدِ العام ينتهى حتَّى كانَتْ كلُّ البنات فى الفصل صديقاتٍ لِأحلام "

(ب) – ضَعْ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - ترَكَتْ أحلام مَدْرَستَها القديمةَ؛ بِسبب مُشكِلاتٍ مع زميلاتها. (خطأ)

2 - كُتِبَتِ الهمزة المتوسطة في كلمة (رائعة) على نبرة؛ لأنها مكسورة (صح)

(ج) – أجب : ما سبب تغير رأي البناتِ في أحلام؟....أنهن لمسن صفات رائعة فيها.........

٦

" في كل يوم تذهب مجموعة الأرانب إلى مزرعة الجزر؛ ليتناولُوا طعامَهُمْ، وَذاتَ يوم هجم عليهم ضبع مفترس، فبدأت الأرانب العاجزة بالصياح لينجدَهُمْ صاحب المزرعة، وفي أثناء ذلك فكر أحد الأرانب في حيلة وَقَامَ بتنفيذها ؛ حيث ذهب بجانب الضَّبعِ وقلد صوت الغزال، فالتفتَ الضبعُ إلى الصوتِ وَذهَبَ نحوه، وبذلك استطاعَ الأرنب أن يشغلَ الضَّبعَ قليلا حتَّى خرجَ صاحب المزرعةِ وَنجَدَهَمْ مِنْهُ . "

(أ) – اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – معني (حيلة) : .... (كَذِبٌ - غَشّ - خَدْعَة – انتقام)

2 – مضاد (العاجزة) : .... (الحكيمة – القادرة - الراغبة – السريعة)

(ب) أكمل ما يأتي :

١- في كل يوم تذهب الأرانب إلى ......مزرعة الجزر..........

2 – هجم علي الأرانب ....ضبع مفترس...............

(ج) – لماذا صاحت الأرانب ؟ ....لينجدهم صاحب المزرعة............



٧

" وفاء فتاةٌ مَوْهوبةٌ ، ولَدَيْها طريقتها الخاصَّةُ في رسم الشخصيات ، ذاتَ مرَّةٍ طَلَبَتِ المُعلِّمةُ من تلميذاتها التعبير عن (المُعلِّم) ، كُلٌّ بأسلوبه ، فرسَمَتْ وفاء شجرةً ، وفي جذعِها رَسَمَتِ المُعلِّمةَ بِمَلامِحَ جَذَّابةٍ ، وَرَسَمَتْ لهذا الجذع فروعًا تَتَدَلَّى منها ثمار، وفي كُلِّ ثمرة رسَمَتْ حرفًا من حروفِ اللغة العربية، وعندما قَدَّمَتْهَا لِلمُعلمة تعجَبَتْ منها ، فقالَتْ وفاءُ بِبراءة : يا مُعلِّمَتي، لا تَتَعَجَّبي؛ فَأنا أراكِ هكذا ، شجرةً تُثمِرُ المَعرِفَةَ ".

(أ) - استخرج من الفِقْرَة ما يلي:

1 - معنَى :(أُسلوبها)......طريقتها.........   2 - مضاد(مُنفِّرة) .....جذابة.........

3 - مفردَ (الجُذُوع): ....الجذع.........   4 - كلمةٌ بها همزةٌ مُتوسطةٌ: ....براءة............

5 - كلمةٌ بها همزةٌ مُتطرفة: ....وفاء..............

(ب) - ضَعْ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - التمثيلُ هِوَايَةُ وفاءَ المُفضَّلَةُ.   (خطأ)

2 - جَمَالُ أَخلاقِ المُعلِّمةِ انْعَكَس على وجهها.   (صح)

(ج) - أجِبْ : كيف رَسَمَتْ وفاءُ مُعلِّمَتَها ؟ ولماذا ؟.رسمت وفاء معلمتها علي شكل شجرة بملامح جذابة ولجذع الشجرة فروع تتدلي منها ثمار وفي كل ثمرة رسمت حرفاً من حروف اللغة العربية وذلك لأنها تري معلمتها شجرة تثمر المعرفة.......

٨

" كانَتْ هناك بطَتانِ تعيشانِ معَ سلحفاة في بُحَيْرةٍ. وذاتَ يَوْمٍ جَفَّتِ البُحَيْرَةُ ، وقَرَّرَت البطَّتَانِ أَنْ تَذهَبا إلى بحيرة أخرى. أرادَتِ السلحفاة أن تُغادِرَ معَ البطتَيْنِ ، وحزنَتْ ؛ لأنَّها لن تستطيع الطير معهما، فتواعَدُوا أَنْ تُمسِكَ كلُّ بطَةٍ بِطَرَفِ عصا ، وأنْ تقبضَ السلحفاة بفمها على العصا من منتصفها، وحذَّرُوا السلحفاة من أنْ تفتح فمها في أثناء الطيران. وما إنْ بدَأَتِ الرحلةُ ، حتى سخِرَت الحيوانات من منظر السلحفاة التي بادرت بالرد عليهم؛ فسقطتْ ، وأصيبت بكسور، ولم تستطع الخلاص مع صديقتيها . "

(أ) - استخرجُ مِنَ الفِقْرَةِ ما يلي:

1 - معنى (النجاة) ....الخلاص..........   2 - مضاد (ارتفعت).......سقطت..........

3 - جمع (كَسر)............كسور..........

(ب) - ضَع علامة (√) أمامَ العبارة الصَّحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - التزَمَتِ السلحفاة بما تواعَدَت عليه مع صديقتيها.   (خطأ)

2 - على الإنسان أن يسير في طريقه لتحقيق هدفه دون الالتفات للساخرِينَ.   (صح)

(ج) - أجِبْ : بمَ تصِفُ تصرُّفَ البطَّتَيْنِ مع صديقتهما السلحفاة؟..... تصرف فيه وفاء للصديق ويدل علي الاخلاق الطيبة للبطتين ....

٩

" على شفير النهر جلَسَ حمزةُ شارد الذهن، يبدو عليه الأَرقُ والإنهاك؛ فقد قضَى اللَّيْلةَ الماضية يفكر في إغلاق مصنعه ؛ بسبب خَسارته. وفي أثناء ذلك رأى عصفورًا صغيرًا يتعلَّمُ الطيران، وكلما حاوَلَ الطيران سقط على الأرضِ ، كرَّرَ العصفورُ المُحاوَلةَ عشَراتِ المَرَّاتِ ولم يقنَط حَتَّى نَجَحَ وطارَ مسافةً قصيرة، وأخيرًا نجَحَ في الطيران، فقالَ حمزةُ : سأُعَاجِلُ بمُحاولةٍ من جديد، وسأجْتَازُ مِحْنَتِي "

(أ) - استخرج من الفقرة ما يلي:

1 - معنى (سأعبر) : .... سأجتاز ...... 2 - مضاد (النُّعاس)........الأرق........

3 - مفردَ (اللَّيَالِي):........الليلة............ 4 - فاعلا:.........حمزة..................

5 - مفعولا به ، واذْكُرْ علامة نصبه :........المحاولة...، وعلامة نصبة " الفتحة "..............

(ب) - ضَع علامة (√) أمام العبارة الصّحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غيرِ الصَّحيحة:

1 - كان حمزة سعيدًا بما حدث له. (خطأ)

2 - يَئِسَ العصفور بسبب فَشَلِ مُحاولاته. (خطأ)

(ج) - أجب: ما الدرسُ الذي تعلمه حمزة من العصفور ؟.. ..عدم اليأس وتكرار المحاولة للوصول الي النجاح....

١٠

" حكى الجَدُّ قصة من قصص (كليلة ودمنة) لأحفادِه ، فقال : في قديم الزمانِ كَانَ هناك ثَوْرٌ يعيشُ عِندَ تاجر غنيّ ، وكانَ للتاجر خدم كثيرون ، وذاتَ يَوْمٍ قرّر التاجر أنْ يُهاجر ، فأَخَذَ خدَمَه وحيواناته واجتاز طريقًا جديدًا مليئًا بالوحلِ (الطينِ) من فَرْطِ الأمطار ؛ فسقَطَ الثَّورُ في الوحل ، فعاجَلَ الخدمُ إليه ؛ ليُساعِدُوه على الخروج، فلمَّا خَرَجَ قَدَّمُوا له الرعايةَ ، ولكنّهم بعد فترةٍ مَلوا من رعايته؛ فتركُوه وحيدًا ومشَوْا مَعَ التاجر ، فلم يقنَطِ الثَّوْرُ ، وبدأ يبحَثُ عن مَرْعَى حتى وجَدَ مَرْعَى غنيًّا بالنباتات على شَفِيرٍ غَدِيرٍ جميل . "

(أ) - استخرِجُ مِنَ الفِقْرَةِ ما يلي:

1 - معنى (أسرع):.............عاجل............. 2 - مضاد (يأمل)................يقنط.............

3 - مفردَ غُدْران :....................غدير...........

(ب) - ضع علامة (√) أمامَ العبارةِ الصَّحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - سلك التاجر طريقًا معروفًا لدَيْه. (خطأ)

2 - في النهاية عاشَ الثَّوْرُ سعيدًا بفضل الأمل والعمل. (صح)

(ج) - أعرب ما تحته خط

1 - قصة: ....مفعول به منصوب وعلامه نصبه الفاتحة.........

2 – التاجر : .... فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة......

السؤال الثالث النصوص متحررة المحتوي

١

زَرَعَ المعلم في الصفوف نخيلا
يُعطِي وَيثمرُ عَالِمًا وَجَليلا
ما انفَكَ يَسقي كلَّ يومٍ غَرسَهُ
ويدلّل الأزهار والإكليلا
فَنَمَت مِن الفعلِ الجَميلِ حَضارةٌ
بَل أصبَحَ البلد البسيط جَمِيلا

(أ) - تَخَيَّرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القَوسَينِ :

1 - مرادف " جليلا" .... (غَنِيًّا - سَعِيدًا - عَظِيمًا - رَحِيمًا)

2 - جمع " المعلم " .... (العلماء - المعلمون - الأعلام - العلوم)

(ب) ضَع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

1 - يَسْقِي المُعَلِّمُ عقول طلابِهِ بماءِ العِلْمِ. (صح)

٢ - لا دور للمعلم في بناء الحضارات. (خطأ)

(جـ) أكمل: «وَيدلل الأزهار» تعبير مجازي؛ حيثُ شَبَّهَ الأزهار بـــ .....فتيات صغيرات يتم تدليلهن...

٢

فِي لَيْلَةٍ بَيْنَ اللَّيَالِي الْمُقْمِرَةْ
الْجَدُّ قَصَّ عَنِ الْحِصَانِ نَادِرَةْ
سَقَطَ الْحِصَانُ بِبِئرِنَا فِي مَرَّةٍ
وَهُوَ الْعَجُوزُ ، خُرُوجُهُ مُغَامَرَة
هُوَ مُنْهَكٌ، هُوَ مُتْعَبٌ، مِنْ شِدَّةٍ
لَكِنَّهُ مَا ارْتَابَ فِي الْمُغَادَرَة
فَتَسَلَّقَتْ أَقْدَامُهُ حَتَّى نَجَا
بِعَزِيمَةٍ، تَحْيَا النُّفُوسُ قَادِرَةْ

(أ) - أختر الإجابة الصحيحة :

1 - (ما ارْتَابَ في المُغادَرةِ) - معني " ارتاب " ...(فكَّرَ - شكَّ - شارَكَ - مُسَكَ)

2 - (هُوَ مُنْهَكٌ) مضاد " منهك " .... (هادئ - مُطمئِن - آمِن - مُستريح)

3 - بين كلِمتَيْ " مُنهَك - مُتعَب " : .... (تضاد - ترادف - سجع - تشبيه)

(ب) - اكتب: البَيْتَ الذي فَهِمْتَ مِنه أنَّ الحِصانَ فِي مَوقِف صغب، لكن لديه أمل في الحياة....." هُوَ مُنْهَكٌ، هُوَ مُتْعَبٌ، مِنْ شِدَّةٍ .. لَكِنَّهُ مَا ارْتَابَ فِي الْمُغَادَرَة " ....

٣

جَاءَ المُعَلِّمُ نُورُهُ
يَسْعَى فَيَأْخُذُ بِاللُّبَابِ
يُلْقِي وَيَشْرَحُ دَرْسَهُ
مُتَوَفِّيَا عَينَ الصَّوَابِ
يَحْنُو عَلَى طُلَّابِهِ
مُتَجِنِّبًا سُبُلَ العِقَابِ



(أ) - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 - مرادف (يحنُو) : .... (يَعطِفُ - يُكْرِمُ - يُحِبُّ - يُسَاعِدُ)

2 - مضاد (العِقَابِ) : .... (الإحسانُ - النَّجَاحُ - المكافأة - التفاؤلُ)

(ب) - ضَع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - عَنْدَمَا يشرحُ المعلّمُ الدَّرْسَ؛ فَإِنَّ نُورَ عِلْمِهِ يَفْتَحُ العقُولَ ويُبْهِرُهَا. (صح)

٢ - يَمُدُّ المعلمُ طُلَّابَهُ بالمعلوماتِ دونَ التأكد منها. (خطأ)

(جـ) أكمل:

(عَينَ الصَّوَابِ) : تعبير مجازي ؛ حيث شبَّه الشاعرُ ......الصواب بانسان له عين يبصر بها ....

(د) كيف يتعامل المعلَّمُ مَعَ طُلَّابِهِ ؟...........يعطف عليهم ويتجنب استخدام طرق العقاب معهم ......

٤

معلمتي وكم يكفيكِ فَخْرًا — فبين الناس فضلُكِ قد تَنَاهَا
فأنتِ لنَا كَنُورِ الشمس حقًّا — بعلمكِ كنتِ للدُّنْيَا سَنَاهَا
أَنَرْتِ لنَا مُعَلِّمَتِي السَّبِيلَا — وكُنْتِ لنا به دوما دليلا

(أ) هَاتِ مِنَ الفقرة:

1 - مضاد (ظَلَامِ) : ....نور......　　2 – مفرد (السُبلِ) : ...السبيل........

(ب) أكمِلْ مَا يَأْتِي:

1 - يجب أن تفتخر المعلمة بأنَّ....فضلها..... قد ذاعَ وانتشرَ بين الناس .

2 - المعلمةُ تُنِير لطلابها ....سبيل.......... العلم

(جـ) اختر الصواب ممَّا بين القوسين:

1 – (فأنتِ لنَا كَنُورِ الشمسِ) : في التعبير .... (ترادف – تشبيه)

2 – (معلمتي) : أسلوب .... (استفهام – نداء – نهي – أمر)

٥

أَنَا مَا نِلْتُ هَذَا المَجْدَ إِلَّا — بِفَضْلِ مُعَلِّمَاتِي الْمُحْسِنَاتِ
فَلَولَا فَضْلُهُنَّ عَلَيَّ طُرًّا — لَكُنْتُ مِنَ البَنَاتِ الجَاهِلَاتِ
كَفَانِي أَنَّهُنَّ رَفَعْنَ — نَفْسِي إِلَى صَفِّ النُّفُوسِ العَالِيَاتِ

(أ) هَاتِ من الفقرة:

١ - مرادِفَ (حصلْتُ على) : ....نلت......　　2 - جمعَ (النَّفْسِ) : ......النفوس..........

(ب) أكمِلْ مَا يَأْتِي:

١ - لولا فضلُ المعلمات لكانَتِ الشَّاعِرَةُ مِنَ البَنَاتِ...........الجاهلات.............

٢ - رَفَعَتِ المعلمات مكانَةَ الشَّاعِرَةِ إلى صفوفِ النُّفُوسِ.........العاليات............



(جـ) اختر الصواب مما بين القوسين:

١ – (رَفَعْنَ نَفْسِي) : تعبير .... (حقيقي – مجازي)

٢- (مَا نلتُ هَذَا المجدَ) : أسلوب .... (نفي – نهي – استفهام – أمر)

(د) بِمَ نالتِ الشاعرة المجد ؟ ....بفضل معلماتها المحسنات..............

٦

لكِ التَّكْرِيمُ يَا قَمَرَ المَعَالِي — فَفِيكِ تَجَمَّعَتْ زَيْنُ الخِصَالِ
بِعِلْمِكِ قَدْ عَلَوتِ اليَومَ قَدْرًا — فَقَدْرُكِ بينَ كلِّ النَّاسِ عَالِي
سأشكرُ مَا حَيِيتُ مُعَلِّمَاتِي — لأنَّ لَهُنَّ فضل الوالِدَاتِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ – مرادف (قَدْرٍ) .... (قوة – مكانَةٌ – عظمة – شهرةٌ) .

2 – مضاد (تَجَمَّعَت) ....(رَحَلَتْ – تَنَوَّعَتْ – تَفَرَّقَتْ – ابْتَعَدَتْ) .

(ب) ضَع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ – تتّصِفُ المعلمةُ بأجمل الخصالِ والصِّفَاتِ. (صح)

٢ – للمعلمة مكانَةٌ عالية بين طلابها فقط. (خطأ)

(ج) أكمل :

- (يَا قَمَرَ المَعَالِي) تعبير مجازي ، حيث شبه الشاعر المعلمة بـــ ..... القمر ....

٧

تباركَ اللهُ إِذْ أَعطَاكَ مَكْرُمَةً — فَصِرْتَ للشعب قنديلا ومصباحًا
تُحَارِبُ الجَهْلَ تَبْنِي الجِيلَ مُفْتَخِرًا — تُقَدِّمُ العِلْمَ للطلاب أَقْدَاحًا
تُطَوِّعُ الدرسَ كَي تَرْقَى بِهِمْ هِمَمًا — حَتَّى يَصِيرُوا لِهَذَا الشَّعْبِ أَربَاحًا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 – مرادف (تَرْقَى) : .... (تَطِيرُ – تَتَحَرَّكُ – تَعْلُو – تنتَقِلُ)

٢ – جمعُ (العِلْمِ) : .... (الأعلام – العوالم – العلوم – العُلماء)

(ب) ضَعْ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ – المعلَّمُ مصباح ينير طريق الشُّعُوب. (صح)

(جـ) أكمل:

1 – (تُحاربُ الجَهل) تعبير مجازي ، حيث شبه الشاعر الجهل بـ .....العدو الذي يحاربه المعلم......

2 – (قنديلا و مصباحا) الكلمتان بينهما ....ترادف ....



٨

قالَ الْجَمَالُ سَائِلًا أَتَعْرِفُونَ مَنْ أَنَا ؟
أَنَا الَّذِي لِرُوحِكُمْ نَبْعُ السُّرُورِ وَالْهَنَا
كَالطَّيْرِ طِرْتُ عَالِيًا أَقُولُهَا وَمُعْلِنَا
إِنَّ الْقُلُوبَ مَوْطِنِي وَهْيَ الْأَجَلُ مَوْطِنَا

(أ) – اختر الإجابة الصحيحة :

1 – (وَهْيَ الْأَجَلُّ مَوْطِنًا) معنى (الأَجَلَّ): .... (الأعظم - الأفْضَل - الأكْبَر – الأكْرَم)

2 – (قَالَ الجَمَالُ سَائِلً) مضاد (الجمال) :.... (القُبْح - الشَّر - المَرَض – الكُرْه)

3 – في قول الشاعر : (كَالطَّيرِ طِرْتُ عَاليًا) :.....(أمْر - تشبيه - استفهام – ترادُفٌ)

(ب) – اكتبِ البَيْتَ الذي فَهَمْتَ منه أنَّ القُلُوبَ هى المكانُ الذي يسكُنُ فيه الجَمَالُ............" إِنَّ الْقُلُوبَ مَوْطِنِي .. وَهْيَ الْأَجَلُ مَوْطِنَا " ....

(ج) – هات من الأبيات " كلمتين بينهما ترادف " ....السرور........، .....الهنا.....

٩

يَحْكُونَ أَنَّ أُمَّةَ الْأَرَانِبِ قَدْ أَخَذَتْ مِنَ الثَّرَى بِجَانِبِ
فَاخْتَارَهُ الْفِيلُ لَهُ طَرِيقًا مُمَزِّقًا أَصْحَابَنَا تَمْزِيقًا
وَكَانَ فِيهِمْ أَرْنَبٌ لَبِيبُ أَذْهَبَ جُلَّ صُوفِهِ التَّجْرِيبُ
نَادَي بِهِم يَا مَعْشَرَ الْأَرَانِب مِنْ عَالِمٍ وَشَاعِرٍ وَكَاتِبِ
اتَّحدُوا ضِدَّ الْعَدُوِّ الْجَافِي فَالاتِّحَادُ قُوَّةُ الضِّعَافِ

(أ) – استخرج من الفقرة ما يلي :

1 – معني (سبيلًا) : ......طريقاً...... 2 – مضاد (افترقوا) : ...اتحدوا...

3 – جمع (الضعيف) : ......الضعاف......

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 – الشاعر يتحدث عن أهمية .... (الأمَل - الاتحادِ - الجَمَالِ – النَّجاح)

2 – (اتَّحدوا ضِدَّ الْعَدُو) في هذا البيت .... (أمْرُ - نهي - تشبيه – استفهام)

(ج) اكتب البَيْتَ المُناسِبَ للمعنَى التالي : (كثرةُ التجارب في الحياةِ تجعَلُ الشخص حكيمًا.)

............" وَكَانَ فِيهِمْ أَرْنَبٌ لَبِيبُ ... أَذْهَبَ جُلَّ صُوفِهِ التَّجْرِيبُ ".........



السؤال الرابع — القواعد النحوية والاملائية

أولاً: اختر الإجابة الصحيحة

		أ	ب	ج
١	نصح المدربُ...........	اللاعبَ	اللاعبُ	اللاعبِ
٢	" الجنديان شجاعان " : (الجنديان) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه	مفرد	جمع تكسير	مُثني
٣	" أنهي الواجب التلميذ " . كلمة " التلميذ "	مبتدأ	فاعل	مفعول به
٤	أرسل الله	الأنبياءُ	الأنبياءِ	الأنبياءَ
٥	شرب .... الولد .	العصيرِ	العصيرَ	العصيرُ
٦	" فاز التلاميذ بجائزة التفوق " إعراب كلمة " التلاميذ " : فاعل مرفوع وعلامة رفعة	الضمة	الفتحةُ	الياء
٧	هبت الريح	مفعول به	اسم مجرور	فاعل
٨	حدد إيهاب .... المختلفة في الصورتين .	الأشياءُ	الأشياءَ	الأشياءِ
٩	نسي الرجل	العنوانُ	العنوانَ	العنوانِ
١٠	اشتري المسافر	تذكرتان	تذكرتين	تذكرات
١١	أعجبتني القصةُ .... قرأتها .	الذي	التي	اللذان
١٢	" شاهد المسرحية أخي " كلمة (المسرحية)	فعل	فاعل	مفعول به
١٣	حملت .... حبة الأرزِ	النملةُ	النملةَ	النملةِ
١٤	" زرع الفلاح البطاطا " كلمة (الفلاح) :	خبرٌ	فاعلٌ	مفعولٌ به
١٥	عاد....... بالطائرة	المُسافرانِ	المُسافرينَ	المُسافرَ
١٦	حافظُوا علي نظافةِ	البيئةِ	البيأةِ	البيئؤةِ
١٧	اشترت أمي	حقيبةُ	حقيبتان	حقيبتين
١٨	كتب أحمد	قصصٌ	قصصِ	قصصًا
١٩	أقامت المدارس احتفالات كبيرة	ظرف	مفعول به	فاعل
٢٠	صنع المهندسون القضبان من الصلب	مفعول به	اسم مجرور	فعل
٢١	اشتري .... خالد	المجلتانِ	المجلتينِ	المجلةُ
٢٢	حيا الطلاب والمعلمون علم مصر .	فعل	فاعل	مفعول به
٢٣	يقفُ .... أمامَ البابِ	الحُراسَ	الحُراسُ	الحُراسِ
٢٤	" اجتاز التلميذ الاختبار " كلمة (الاختبار):	مجرورة	مرفوعة	منصوبة
٢٥	نشر الموقع.......... كاذبة	أخبارٌ	اخبارًا	أخبارِ



		أ	ب	ج
٢٦	الأمل سبب النجاح ... واليأس سبب الفشل	؟	!	،
٢٧	غسلت الأم	الأطباقُ	الأطباقِ	الأطباقَ
٢٨	" قرأت سيلا كتاب كليلة و دمنة " : كلمة (كتاب) :	خبر	فاعل	مفعول به
٢٩	أعجبتني الهدايا .... أحضرها الأصدقاء.	التي	الذي	اللتانِ
٣٠	تضع هند الكتاب في الحقيبة	فاعل	مفعول به	خبر
٣١	" نجت الأرانب " كلمة (الأرانب) فاعل علامة رفعه	الألف	الواوُ	الضمةُ
٣٢	سقطت الدمية علي الأرض	مفعول به	فاعل	اسم مجرور
٣٣	" نظف الشوارع العمال " كلمة (العمال) :	خبر	فاعل	مفعول به
٣٤	رسمت الخريطة .... في الكتاب	الذي	اللائي	التي
٣٥	" نقل المذياع الأخبار " كلمة (الأخبار) مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه	الفتحة	الكسرة	الضمة
٣٦	تضيءُ الكونَ...........	الشمسِ	الشمسُ	الشمسَ
٣٧	تعاون .... علي نظافة الشارع .	الجيرانِ	الجيرانُ	الجيرانَ
٣٨	تسلم الفائزُ............	الجائزةَ	الجائزةِ	الجائزةُ
٣٩	" عالج الطبيب المريضتين " : (المريضتين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه	الفتحة	الألف	الياءُ
٤٠	" قرأ أحمد .... "	القصةَ	القصةِ	القصةُ
٤١	" كتب الأديب قصتين " علامة نصب كلمة (قصتين)	الألف	الضمة	الياء
٤٢	" سافر الرجلان الي أسوان " علامة رفع كلمة " الرجلان "	الفتحة	الألف	الياء
٤٣	" عالج الطبيب المريض" إعراب كلمة " الطبيب "	فاعل	مفعول به	ظرف
٤٤	" كرمت الدولة الأطباء " كلمة " الأطباء "	جمع مذكر سالم	جمع مؤنث سالم	جمع تكسير
٤٥	" كرمت الدولة العالم " إعراب كلمة " العالم "	ظرف	مبتدأ	مفعول به
٤٦	" الرياضة تقوي الأجسام " إعراب كلمة (الأجسام)	فاعل	مفعول به	ظرف
٤٧	" وقف الجنود في صفوف " ما تحته خط فاعل مرفوع وعلامه رفعه	الكسرةُ	الفتحةُ	الضمةُ



		أ	ب	ج
٤٨	" شجع الجمهور الفريقين " : (الفريقين) علامة نصبها	الألف	الفتحةُ	**الياء**
٤٩	نظمت المناظرةَ........	المدرسةَ	المدرسةِ	**المدرسةُ**
٥٠	الحافلة .... ركبتها مريحة .	الذي	**التي**	الذين
٥١	" حقق ماجد أحلام الطفولة " كلمة (أحلام) :	مرفوعة	**منصوبة**	مجرورةٌ
٥٢	" تختلف ملامح الناس " كلمة (ملامح) :	مجرورةٌ	**مرفوعةٌ**	منصوبةٌ
٥٣	تقابل .... في النادي .	الصديقين	الأصدقاءَ	**الصديقانِ**
٥٤	.... التلميذ مُعلمة	**سأل**	سئل	سؤلَ
٥٥	الأبناء مهذبون	خبر	**مبتدأ**	فاعل
٥٦	تقرأ المذيعات الأخبار	**مفعول به**	فاعل	خبر
٥٧	استمعت .... لكلام الطبيب .	المريضانِ	**المريضتانِ**	المَريضُ
٥٨	" يرتب الغرفة الولد " كلمة (الغرفة) :	فاعل	**مفعول به**	خبر
٥٩	نشرت الجريدة	الخبرُ	**الخبرَ**	الخبرِ
٦٠	.... مُستعد	اللاعبَ	**اللاعبُ**	اللاعبِ
٦١	انتشر الخبر بين الناس	**ظرف**	اسم مجرور	مفعول به
٦٢	اكتشف الدواء العالم	خبر	**مفعول به**	فاعل
٦٣	بني ...... العش فوق الشجرة .	**العصفورُ**	العصفورِ	العصفورَ
٦٤	.... واسعتان	العينينِ	**العينانِ**	العينُ
٦٥	يقرأ أحمدُ ....كل شهر	كتابانِ	كتابِ	**كتابينِ**
٦٦	" قبلت الأم الهدية من ابنها " كلمة الهدية	خبر	**مفعول به**	فاعل
٦٧	" أحرز اللاعب هدفًا " كلمة " اللاعب " فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه	الكسرةُ	الفتحةُ	**الضمةُ**
٦٨	" تناقلت القنوات الخبر " . كلمة " الخبر " مفعول به منصوب وعلامه نصبه	**الفتحة**	الكسرة	الضمة
٦٩	مسح سيف	السبورةُ	**السبورةَ**	السبورةِ
٧٠	أرتدي المعطف حتى أشعر بال.......	الدفأ	الدفؤ	**الدفء**
٧١	التزم بال.......عند زيارة المريض	**الهدوء**	الهدؤ	الهدوأ
٧٢	........النيل عذب .	مأ	مإ	**ماء**
٧٣	ما أجمل الفستان ! كلمة "الفستان"........	مجرورة	**منصوبة**	مرفوعة
٧٤	قرأتُ..........	**كتابا**	كتابن	كتابون
٧٥	جرينتش خط الطول	الرأيسي	**الرئيسي**	الرءيسي

٧٦ أخذتُ من أبي ....كبيرًا	أ مبلغًا	ب مبلغٌ	ج مبلغن
٧٧ أعجبت القصة القارئ. كلمة "القصة"......	أ مبتدأ	ب فاعل	ج مفعول
٧٨ أظلت الفلاح الشجرة . كلمة "الفلاح"........	أ خبر	ب فاعل	ج مفعول به
٧٩ أحبُّ المعلمات .... تشرحن بهدوء.	أ التي	ب الذين	ج اللاتي
٨٠ يحبُّ الله .... يسارعون إلى الخير .	أ الذي	ب الذين	ج التي

ثانيًا: أكمل بما هو مطلوب :

١ " أنت فتاة صالحة " ...... انتما فتاتان صالحتان	اجعل الجملة للمثني
٢ ينظف العامل الشوارع ......الشوارعَ..........	صوب ما تحته خط
٣ شاهد السائح ...... الأثارَ	مفعول به
٤ زين....... التلاميذُ....... الفصلَ .	جمع تكسير واضبط اخره
٥ ركب الرجل ..... الدراجةَ.......	مفعول به
٦ هاتان هما البنتانِ ...اللتان... ساعدتا فاطمة .	اسم موصول
٧ ساعد سيف ...... صديقَه	مفعول به ، واضبطه
٨ اشتري أحمدُ ....قلمين......	مفعول به مثني
٩ المؤمن يحب الخير ......يحب المؤمن الخير.....	حول الجملة الاسمية الي جملة فعلية
١٠ وضعت أمي ....الطبقينِ..... علي المائدة	مفعول به مثني
١١ يحب التلميذ القراءةِ .... القراءةَ	صوب الخطأ النحوي
١٢ عرفت ...أخبار... الطقس من التلفاز	جمع علامة نصبه الفتحة
١٣ أكل الطعام الكلب ...." الطعام "........	حدد المفعول به في الجملة السابقة
١٤ كتب الشاعر قصيدة .... كتب الشاعران قصيدتين	حول الكلمات الي صيغة المثني
١٥ ماذا رسم الولد ؟.... رسم الولدُ لوحةً.......	جملة بها فاعل ومفعول به واضبط اخرهما
١٦ عقدت الدولتان اتفاقية سلام..... فاعل مرفوع وعلامه رفعه الألف لأنه مثني	أعرب الكلمة التي فوق الخط
١٧ عبر المشاة الشارع ....عبرَ المشاة الشارعَ........	اضبط آخر الكلمة
١٨ استعرت ..كتابينِ.. من المكتبة	مثني مناسب
١٩ هلكت السمكة .....التي..... عجزت عن اتخاذ القرار	اسم موصول
٢٠ نغسل ....اليدينِ........ قبل الاكل وبعده	مفعول به علامة نصبه الياء
٢١ اصطاد ....السمكةَ... الصياد	مفعول به



٢٢ يبني العامل الوطن بجد وإخلاص .....العاملانِ......	اجعل الكلمة مثني مراعيًا موقعها في الجملة
٢٣ العالم - الدواء - اكتشف ...... اكتشف الدواءَ العالمُ أو اكتشف العالمُ الدواءَ	رتب لتكون جملة فعلية
٢٤ وضع الأرنبين خطة ....الأرنبانِ.........	صوب الخطأ في الجملة السابقة
٢٥ أطلق الجنديين صاروخين .... الجنديان.......	صوب الخطأ في الجملة السابقة
٢٦ بدأت المُباراة في تمام السادسة ......المباراةُ....	اضبط آخر كلمة المباراة
٢٧ السمكتان كبيرتين ....كبيرتانِ........	صوب الخطأ في الجملة السابقة
٢٨ تجنب .....المتدربُ ...... أخطاء الماضي	فاعل واضبط اخره
٢٩ اشتريت فطيرة من المخبز ......فطيرتينِ.......	اجعل الكلمة مثني مراعياً موقعها في الجملة
٣٠ يتحمل الجمل العطش ......يتحمل الجملُ العطشَ........	اضبط آخر كلمتين
٣١ لايمل ......الطفلانِ...... من اللعب	فاعل علامة رفعه الألف
٣٢ زار المتحف الوزير ...." المتحف "	حدد المفعول به في الجملة السابقة
٣٣ سجل ...... العالمان .... براءة اختراع .	مثني مناسب
٣٤ صوب الخطأ المُعلم......." المُعلم "........	حدد الفاعل في الجملة السابقة
٣٥ اصطاد ....الصيادانِ..... سمكتين كبيرتين .	مثني مناسب
٣٦ الطفلة تتناول الطعام ...... تتناول الطفلة الطعام	حول الجملة الاسمية الي جملة فعلية
٣٧ افتتح المحافظ مشروعين جديدين .... مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثني	أعرب الكلمة التي فوق الخط
٣٨ استلم ...... التلميذ ...... الهديةَ	فاعل
٣٩ أكل الولد رغيفاً ..... أكل الولدان رغيفينِ..........	حول الكلمات الي صيغة المثني
٤٠ .... يزرع .... الفلاح الحقل .	فعل
٤١ يساعد .....الأغنياءُ..... الفقراء	جمع تكسير واضبط آخره
٤٢ تناول ...... الطفلُ....... العلاج	فاعل
٤٣ ....الأنهارُ..... مصدر الماء العذب	جمع تكسير واضبط آخره
٤٤ " يؤلف التلميذُ القصةُ " .... القصةَ........	صوب الخطأ النحوي في الجملة
٤٥ .....شعرُ.... الفتاة طويل	مبتدأ واضبط آخره
٤٦ لارا تحب .....العصير	مفعول به
٤٧ قال الجد .. : .. هذه القصة مفيدة .	علامة ترقيم



٤٨ نقل المذيع الأخبارُ ....الأخبارَ..........	صوب ما تحته خط
٤٩ دافع ....الجنودُ..... عن الوطن .	جمع تكسير واضبط اخره
٥٠ (الطيور) : .....تحلق الطيور في السماء.أو أي جملة مناسبة.	اجعل هذه الكلمة فاعلاً في جملة
٥١ زرع الفلاح الحقولُ ......الحقولَ	صوب ما تحته خط
٥٢ وصل ......الضيوفُ....... متأخرين	جمع تكسير واضبط آخره
٥٣ ساعد الأصدقاءَ الفقير ....الأصدقاءُ........	صوب ما تحته خط
٥٤ جلس .....الجدُ....... مع احفاده	فاعل علامة رفعه الضمة
٥٥ هدم العمال .....البنايتين.....	مفعول به مثني
٥٦ الطريقان الجديدان ممهدان ...... خبر مرفوع وعلامه رفعه الألف لأنه مثني	أعرب الكلمة التي فوق الخط
٥٧ تغزل الفتاتان الصوف ...... فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثني	أعرب الكلمة التي فوق الخط
٥٨ يختبيء ....الثعبانُ......... بين الأشجار	فاعل علامة رفعه الضمة
٥٩ يشرح المعلم ....الدرسَ.....	مفعول به علامة نصبه الفتحة
٦٠ يجر الخيل العربة ..... العربتين.....	اجعل الكلمة مثني مراعياً موقعها في الجملة
٦١ وطىء الفيل جحران للأرانب .....جحرين.......	صوب الخطأ في الجملة السابقة
٦٢ هذان هما الصيادان .....اللذان.... أنقذا الغريق .	اسم موصول
٦٣ اشتريت ....دواءً.... من الصيدلية	كلمة تنتهي بهمزة علي السطر
٦٤ الصيادان ماهران ......خبر مرفوع وعلامه رفعه الألف لأنه مثني......	أعرب كلمة ماهران
٦٥ (السيارة) : ....ركب الرجلُ السيارةَ.........	ضعها في جملة تكون فيها مفعولاً به ، واضبط آخرها
٦٦ كتب الرسالة الرجل ...." الرجل ".......	حدد الفاعل في الجملة السابقة
٦٧ يتسلق المتسابقَ الجبلَ ....المتسابقُ......	صوب الخطأ النحوي
٦٨ ...... ينجز ..... العاملُ في عمله .	فعل مضارع
٦٩ بني العامل ..... البرج	مفعول به
٧٠ " يطيرُ العصفورَ في السَمَاءِ " .....العصفورُ......	صوب الخطأ النحوي في الجملة
٧١ ...... تطبخ .... الأم الطعام .	فعل
٧٢ يشرح .... سيف ..... الدرس	فاعل



٧٣ اشترك الأولادَ بالمسابقة ....الأولادُ.......	صوب ما تحته خط
٧٤ ساعد الأبُ.......الأبناءَ...........	جمع تكسير واضبط آخره
٧٥ تُقدر مصرُ ...... العلماءَ	جمع تكسير واضبط آخره
٧٦ رفع الرجل الحجرين من الطريق ....مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثني	أعرب الكلمة التي فوق الخط
٧٧ ألقت الشاعرة قصائد رائعة ......الشاعرتانِ........	اجعل الكلمة مثني مراعياً موقعها في الجملة
٧٨ هل قرأت قصة السمكات الثلاث ....؟....	علامة ترقيم
٧٩ هدأ الطفلَ مع أمه ....الطفلُ........	ضع خطا تحت الخطأ وصوبه
٨٠ فتح الأبَ البابُ ......فتح الأبُ البابَ.........	صوب الكلمتين اللتين تحتهما خط

السؤال الخامس — التعبير الكتابي

١

أقرأ القصة القصيرة التالية ثم أجب :

"" يوم لا ينسى ""

في غرفتي الصغيرة مساءً، وأنا أذاكر دروسي، وأسترجع شرح معلمتي ،سمعت صوت أمي تناديني بصوت يملؤوه الفرح والسعادة ،ذهبت إليها في لهفة شديدة ،فقالت لي: سأخبرك يا مازن بخبر سعيد ، نحن في انتظار ضيف جديد سيأتي ليقيم معنا دائمًا ،وعليك أن تحبه وتستعد معنا لاستقباله ..

قلت متعجبًا: ضيف! ضيف سيأتي ويقيم معنا دائماً! من هذا الضيف يا أمي؟

ابتسمت أمي وقالت لي : نحن في انتظار مولود جديد يا مازن .

فرحت كثيرا بهذا الخبر ؛فقد كنت أتمنى ان يكون لي أخًا أو أختًا ،وشعرت أني سأطير من الفرح ،لن أنسى ذلك اليوم أبدًا .

- عنوان القصة ...يوم لا ينسى...........
- المدخل....في غرفتي الصغيرة وأنا أذاكر دروسي.واسترجع شرح معلمتي سمعت صوت أمي تناديني.......
- المكان والزمان ..المنزل في غرفتي الصغيرة مساء.........
- الشخصيات......مازن و الأم...........
- الحدث.........أخبرت الأم مازن أنهم ينتظرون مولودا جديدا ففرح مازن كثيرا ....



٢

أقرأ القصة القصيرة التالية ثم أجب :

"" الجمال الحقيقي ""

في ليلة شتوية باردة ، كنت عائدًا مع أبي من زيارة لجدتي ،وفي أثناء سيرنا في الشارع محاولين الاحتماء بالمعاطف التي نرتديها من شدة البرد ،رأيت فتاة صغيرة تجلس في الشارع وتبيع مناديلًا للمارة وتشعر بالبرد ،وعلى الناحية الأخرى فتاة ترتدي معطفا ثقيلًا وتمسك بلعبتها وتنظر إلي بائعة المناديل بسخرية من ملابسها وهيئتها ؛ فشعرت بالحزن بائعة المناديل وفجأة مرت عربة مسرعة بجوار الفتاة الواقفة فأغرقت ملابسها ووجهها بالماء، فأسرعت بائعة المناديل إليها وأعطتها منديلا لتنظف ملابسها ووجهها وابتسمت لها وعادت إلى جوار ما تبيعه بهدوء ، وقتها عرفت أن الجمال الحقيقي هو جمال القلوب وحسن الأخلاق .

- عنوان القصة ...الجمال الحقيقي...............
- المدخل............في ليلة شتوية باردة كنت عائدا مع أبي من زيارة لجدتي ....
- المكان والزمان ....الشارع في ليلة شتوية باردة.............
- الشخصيات....بطل القصة - الفتاة – بائعة المناديل...............
- الحدث......سخرية الفتاة من بائعة المناديل رغم ذلك ساعدت بائعة المناديل الفتاة في تنظيف ملابسها ....

٣

أقرأ النص الوصفي التالي ثم أجب :

"" أختي الصغيرة ""

تربطني بأختي مريم علاقة قوية ؛فهي أصغر فرد في أسرتنا وأنا أختها الكبرى وتعتمد علي في كل شئ ،ألعب معها كثيرًا وأتحدث معها طوال اليوم ، وأثناء النوم تفضل النوم بجواري حتى تذهب في النوم فأنقلها إلى سريرها .

أختى مريم لها عينان بنيتان واسعتان وشعرها بني مفرود ،ولون بشرتها أبيض ،وهي قصيرة الجسم وضئيلة الحجم .

مريم مرحة وخفيفة الظل وضحكتها صافية وتحب الاستكشاف وهي مبدعة في أفكارها ،أحب أختي كثيرًا وأتمنى أن تظل ضحكتها صافية حتى تكبر .

- العنوان .أختي الصغيرة..............
- المقدمة.....تربطني بأختي علاقة قوية فهي اصغر فرد في أسرتنا وانا أختها الكبرى.............
- وصف الشكل الخارجي....عينان بنيتان -شعر بني مفرود.-لون البشرة بيضاء -قصيرة وضئيلة الجسم.........
- وصف الشخصية....مرحة وخفيفة الظل وضحكتها صافية وتحب الاستكشاف ومبدعة في أفكارها......
- الخاتمة.....أحب أختي كثيرا وأتمنى أن تظل ضحكتها صافية حتى تكبر ....



٤

أقرأ النص الوصفي التالي ثم أجب :

"" أخي المخترع ""

الأخ نعمة عظيمة من نعم الله علينا ،معًا نستطيع تجاوز عقبات الحياة ،ويكمل كل منا الآخر .

أخي الصغير لم يتجاوز العاشرة من عمره ،جسمه نحيف قليلا ،ولكنه طويل القامة ،وجهه أبيض مستدير ،وعيناه بنيتان لامعتان ، وشعره مموج ولونه بني ، وله أنف صغير .

أخي فضولي ،كثير التساؤل ،يحب الاكتشاف ،وكل أسبوع يخترع لنا اختراعا جديدًا ؛لذلك نسميه المخترع الصغير ،أرجو أن أرى اسمه يومًا بين المبدعين .

- العنوان...أخي المخترع...........
- المقدمة ....الأخ نعمة عظيمة من نعم الله علينا ،معا نستكيع تجاوز عقبات الخياة ، ويكمل كل منا الآخر............
- وصف الشكل الخارجي. جسمه نحيف طويل القامة ، وجهه أبيض مستدير ،عيناه بنيتان لامعتان ،وشعره مموج ولونه بني، وله أنف صغير ....
- المميزات الشخصية...فضولي كثير التساؤل ،يحب الاكتشاف................

٥

أكتب نصًا وصفيًا عن أحد أفراد عائلتك مراعيًا العناصر الأتية (العنوان ، المقدمة ، وصف الشكل الخارجي – وصف الشخصية الخاتمة) علي ان يتراوح بين (50 : 100 كلمة) .

....
....
....
....

تم بحمد الله تعالي ،

بسم الله الرحمن الرحيم " إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا " صدق الله العظيم



مراجعة شهر نوفمبر في اللغة العربية الصف الخامس الابتدائي

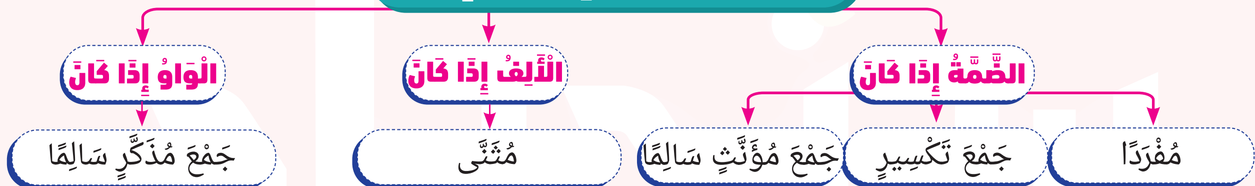
أولًا الأساليب والتراكيب

عَلَامَاتُ رَفْعِ الْمُبْتَدَإِ وَالْخَبَرِ

* الْجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ لَهَا رُكْنَانِ أَسَاسِيَّانِ هُمَا: الْمُبْتَدَأُ، وَالْخَبَرُ.



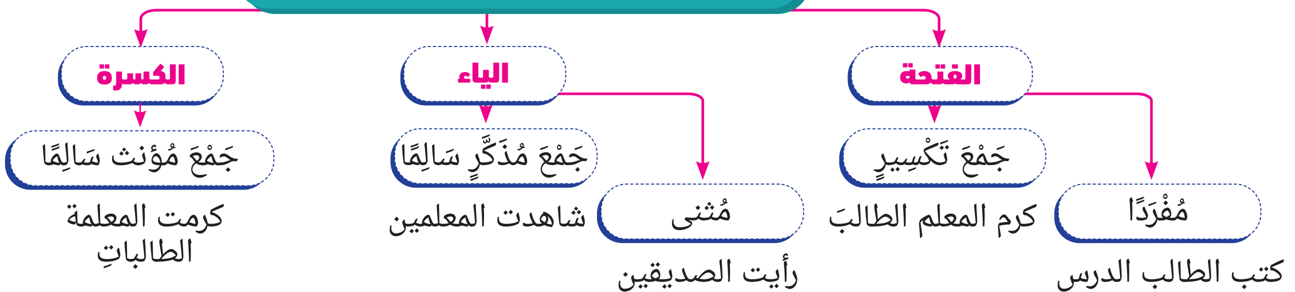
عَلَامَاتُ رَفْعِ الْفَاعِلِ

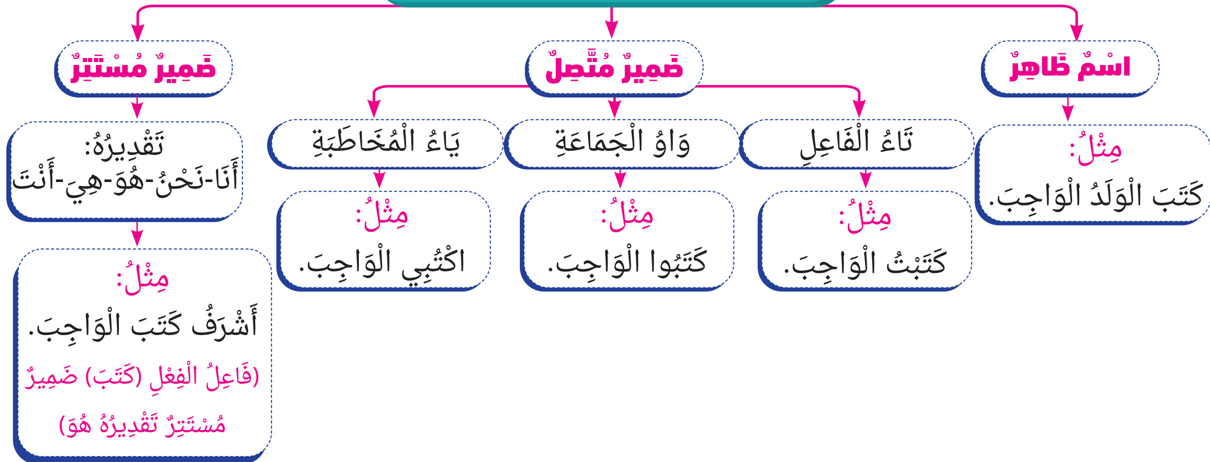


الْمَفْعُولُ بِهِ

* رُكْنَا الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ (الْفِعْلُ، وَالْفَاعِلُ)، وَلَا يَصِحُّ الاسْتِغْنَاءُ عَنْ أَحَدِهِمَا، وَقَدْ تَشْتَمِلُ عَلَى مَفْعُولٍ بِهِ لِإِتْمَامِ مَعْنَى الْجُمْلَةِ.
- الْمَفْعُولُ بِهِ: هُوَ الاسْمُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى مَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ، وَيَكُونُ -دَائِمًا- فِي الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ، وَهُوَ مَنْصُوبٌ دَائِمًا.

ينصب المفعول به وعلامة نصبه





ثانيًا: القواعد الإملائية

التنوين

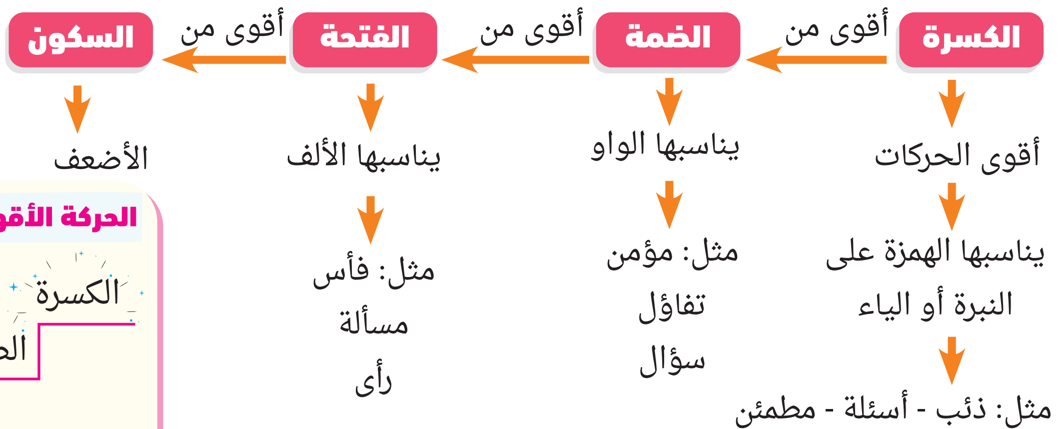
❋ التنوين بالفتح يوضع فوق الحرف الأخير من الكلمة، وتكتب بعده ألف زائدة مثل: ولدا - رجلا - بنتا

❋ يتم حذف (الألف الزائدة) بعد التنوين إذا انتهت الكلمة بـ:

- تاء مربوطة، مثل: قطة - قصة
- همزة متطرفة بعد ألف المد، مثل: مساء - رجاء
- همزة متطرفة على الألف، مثل: مخبأ
- ألف لينة، مثل: فتى

قواعد إملائية: رسم الهمزة المتوسطة

- الهمزة المتوسطة: هي الهمزة التي تكتب في وسط الكلمة.
- عند كتابة الهمزة ننظر إلى حركتها، وحركة الحرف الذي يسبقها، وتكتب الهمزة حسب حركة الحرف الأقوى.





- إذن أشكال كتابة الهمزة المتوسطة: على الألف ← فأس.
على الواو ← مؤمن. على النبرة ← ذئب. على السطر ← جزء

أولًا التعبير الكتابي

نشاط ١ قم بعمل استقصاء لجمع معلومات عن أهمية القراءة، مستعينا بما يلي:

المقدمة	الأسئلة الشخصية	أسئلة الاستقصاء	الخاتمة

نشاط ٢

اكتب قصة بعنوان (الإصرار سر النجاح) ستتم طباعتها، وتوزيعها على طلاب المدرسة بعدد كلمات، يتراوح بين (٥٠ و١٠٠)، مراعيًا: العنوان الجذاب، وتسلسل الفكر، وعناصر القصة، واختيار المفردات، والتنوع في تركيب الجمل، مع الإملاء والخط السليمين.

....

....

....

....

نشاط ٣

صف أخاك بدقة، واعرض هذا الوصف على أبيك وأمك، بعدد كلمات يتراوح بين (٥٠ و١٠٠)، مراعيا العنوان الجذاب، والمقدمة، والخاتمة، والوصف المفصل، والدقيق للشكل الخارجي، ووصف شخصيته، واختيار المفردات، والتنوع في تركيب الجمل، مع إملاء، وخط سليمين.

....

....

....

....

....



ثانيًا نصوص الاستماع

نشاط ١

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ المشروعات الصغيرة تنمي المهارات .... (الثقافية - الفنية - الإدارية)

ب ضع علامة ✓ أو ×:

١ إقامة مشروع صغير يكون أول خطوة سلبية في حياة الفرد. (   )

٢ تكلفة إنشاء المشروعات الصغيرة تكون عالية جدًّا. (   )

نشاط ٢

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ التغلب على .... يسهم في تحقيق النجاح. (الإمكانات - التحديات - الموارد)

ب ضع علامة ✓ أو ×:

١ تنظيم الوقت يسهم في تحقيق النجاح. (   )

٢ ليس من الضروري وضع أهداف واضحة تسهم في تحقيق النجاح. (   )

نشاط ٣

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ في معظم الثقافات والمجتمعات نحرص على ....

(مواجهة الكبير - مجالسة الكبير - احترام الكبير)

ب ضع علامة ✓ أو ×:

١ الكبار في السن أكثر خبرة. (   )

٢ احترام الكبار لا يعكس احترام الروابط العائلية والتقاليد. (   )



ثالثًا القراءة المتحررة

نشاط ١ اقرأ، ثم أجب:

قيمة العلم تتجلى في أهمية البحث عن المعرفة والفهم، وكيف يمكن أن يسهم العلم في تطوير المجتمع وتحسين جودة الحياة، فالعلم يساهم في توسيع فهمنا للعالم من حولنا، سواء كان ذلك في مجالات الطبيعة أو التكنولوجيا، كمايساعد اكتساب المعرفة العلمية في تطوير مهارات التفكير التحليلي والابتكاري والتفكير النقدي.
كما أن العلم يُعزز التطور الاقتصادي والاجتماعي والتكنولوجي، ويساهم في بناء مجتمعات أكثر تقدمًا واستدامة.

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مرادف (تتجلى): .... (تختفي - تظهر - تتقدم)

٢ مضاد (المعرفة): .... (العلم - الجهل - كلاهما)

ب ضع علامة ✓ أو ×:

١ العلم يسهم في تطوير المجتمع وتحسين جودة الحياة. (   )
٢ الاعتماد على العلم لا يساهم في بناء المجتمعات. (   )

أجب: فيم تتجلى قيمة العلم؟
• ....

نشاط ٢ اقرأ الفقرة، ثم أجب:

الثقة بالنفس هي قدرة الشخص على الاعتماد على قدراته ومهاراته، وإظهار إيمان في قدرته على التعامل مع التحديات وتحقيق النجاح، وتلعب الثقة بالنفس دورًا حاسمًا في تحديد الأهداف والعمل نحو تحقيقها، حيث يشعر الشخص الواثق بقدرته على التغلب على العقبات، والأفراد الذين يثقون بأنفسهم يكونون أكثر استعدادًا لتحمل المخاطر والتحديات، وهم أكثر عرضة للتحفيز والنشاط.

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مرادف (العقبات): .... (المكملات - الصعوبات - المهارات)
٢ مضاد (قدرة): .... (طاقة - قوة - عجز)

ب ضع علامة ✓ أو ×:

١ الثقة بالنفس تقلل من قدرات الفرد. (   )
٢ الأفراد الذين يثقون بأنفسهم يكونون أكثر استعدادًا لتحمل المخاطر والتحديات. (   )

أجب: كيف يكون الإنسان واثقا من نفسه؟ ....

نشاط ٣ اقرأ الفقرة، ثم أجب:

الحرية تمنح الفرد القدرة على اتخاذ قراراته الخاصة دون تدخل خارجي، ويكون لديه حق اختيار الطريق الذي يرغب في اتباعه، كما يمكن للحرية أن تسهم في تحقيق التنمية الشخصية، حيث يمكن للفرد تحديد أهدافه بحرية وفقًا لقيمه واهتماماته، ويتعين على الفرد استخدام حريته بمسئولية مع مراعاة حقوق وحريّات الآخرين، وعدم المساس بحقوقهم.

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مرادف (تمنح): .... (توفر - تدفع - تعطي)
٢ مضاد (التنمية): .... (التقدم - التأخر - المشاركة)

ب ضع علامة ✓ أو ×:

١ حريتنا وحرية الآخرين شيء واحدًا. (   )
٢ الحرية مطلقة وليس لها أي حدود. (   )

ما قيمة الحرية؟ ....

رابعًا النصوص الشعرية

نشاط ١

جـــاء المعلـــم نـــوره | يسعـــى فيــأخذ بالألبـاب
يلقـــي ويشـــرح درســـه | متوخيًـا عيـــن الصـــواب
يحنـــو علـــى طلابـــه | متجنبًـــا سبـــل العقـــاب
وتـــراه دومـــا باسمًـــا | عند الســـؤال أو الجـــواب

أ استخرج من النص

- مرادف (العقول): ....
- مضاد (السؤال): ....
- مفرد (عيون): ....
- جمع (سبيل): ....
- ضع عنوانا مناسبا للأبيات السابقة.

ب أجب:

- ما الذي يتجنبه المعلم؟ ....
- صف حال المعلم عند تلقيه سؤالًا من طلابه؟ ....

ج استخرج من النص

- فعلًا ماضيًا: ....
- فعلًا مضارعًا: ....
- فاعلًا، واذكر علامة رفعه: ....
- كلمات لها النهاية نفسها (الألباب)، ....
- تعبيرًا مجازيًّا: ....
- تعبيرًا حقيقيًّا: ....
- هاء الضمير: ....
- حرف عطف: ....

نشاط ٢

يا لغة تسمو بالنسب | ما أجملك لغة العرب
هيا هيا يا أولاد | نعلي نرفع لغة الضاد
نفديها نحيي نهضتها | ونحقق فيها الأمجاد

أ استخرج من النص

١ مرادف (تسمو): (تتأخر - ترتفع - تنخفض)

٢ مضاد (نعلي): (نقدم - نؤخر - نخفض)

- كيف نستفيد من اللغة؟ ....

ب ضع علامة ✓ أو ✗:

١ اللغة العربية تجعلنا نحقق الأمجاد. (   )

٢ اللغة العربية هي لغة الضاد. (   )

أ استخرج من النص

- فعلًا مضارعا: ....
- مفعولًا به: ....
- كلمتين لهما نفس النهاية: ....
- تعبيرًا مجازيًّا: ....
- أسلوب نداء: ....
- أسلوب تعجب: ....

نشاط ٣

إذا عقد القضـاء عليك أمرًا فليـس يحله إلا القضـاء
فمـالك قد أقمـت بدار ذل وأرض الله واسـعة فضاء
تبـلغ باليسيـر فكل شـيء من الدنيا يكون له انتهاء

أ استخرج من النص

- مرادف (السهل): ....
- مضاد (ضيقة): ....
- مفرد (ديار): ....
- تعبيرًا بمعنى «لا شيء يدوم»: ....
- نكرة: ....
- أسلوب نفى: ....
- فعلًا ماضيًا: ....
- فعلًا مضارعًا: ....
- تعبيرًا مجازيًّا: ....
- كلمتين على نفس الوزن: ....

خامسًا القواعد النحوية

١ إذا كان المبتدأ أو الخبر (مثنى) تكون علامة الرفع: .... (الواو - الألف - الضمة)
٢ إذا كان المبتدأ أو الخبر (جمع مذكر سالمًا) تكون علامة الرفع: .... (الواو - الألف - الضمة)
٣ من يقوم بالفعل يسمى .... (المفعول به - الخبر - الفاعل)
٤ من يقع عليه الفعل يسمى .... (الفاعل - المفعول به - الخبر)
٥ تروي الأم .... لأطفالها قبل النوم. .... (قصةٌ - قصةٍ - قصةً)
٦ الرجال مجتهدون. الموقع الإعرابي لما تحته خط: .... (فاعل - مبتدأ - خبر)
٧ ساعد المعلم الطالب. كلمة (الطالب) تعرب .... (خبرًا - فاعلا - مفعولًا به)
٨ قدمت هديةً لأمي. إعراب (هدية): .... (مفعول به - فاعل - اسم مجرور)
٩ دافع الجندي عن وطنه. (الجندي): .... (مفعول به - فاعل - اسم مجرور)
١٠ انتقل التلاميذ للصف الخامس. (التلاميذ): .... (فاعل - مفعول به - خبر)
١١ أنتم مهندسون بارعون. الموقع الإعرابي لما تحته خط: .... (فاعل - خبر - مبتدأ)
١٢ هذا الطالب متفوق. الموقع الإعرابي لما تحته خط: .... (فاعل - مبتدأ - خبر)
١٣ الكتابان جديدان. علامة الرفع (الألف - الضمة - الواو) السبب: .... (مفرد - جمع - مثنى)
١٤ حاكم المدينة أمين. علامة الرفع (الواو - الألف - الضمة) السبب: .... (مفرد - مثنى - جمع)
١٥ العامل ملتزم. علامة الرفع (الألف - الضمة - الواو) السبب: .... (مفرد - مثنى - جمع)
١٦ الرجال الذين يتقنون أعمالهم متميزون. الموقع الإعرابي لما تحته خط: .... (فاعل - مبتدأ - خبر)
١٧ مزارعو القرية بارعون. علامة الرفع (الواو - الألف - الضمة) السبب: ....

(مفرد - جمع مذكر سالم - جمع تكسير)

١٨ بنى المهندس المبنى. ما تحته خط يعرب: .... (فاعلًا - مفعولًا به - خبرًا)

١٩ شرح الدرس المعلم. ما تحته خط يعرب: .... (فاعلًا - مفعولًا به - خبرًا)

٢٠ عالج الطبيب المريض. علامة نصب المفعول به: .... (الضمة - الفتحة - الكسرة)

٢١ يقدر الأبناء الأب. علامة رفع الفاعل: .... (الضمة - الفتحة - الكسرة)

٢٢ كتب «يونس» .... (روايةٌ - روايةٍ - روايةً)

٢٣ السيارتان سريعتان. علامة الرفع (الواو - الضمة - الألف) السبب: .... (مفرد - مثنى - جمع تكسير)

٢٤ الشوارع واسعة. علامة الرفع (الواو - الضمة - الألف) السبب: .... (مفرد - مثنى - جمع تكسير)

٢٥ الرجال ماهرون. علامة الرفع (الواو - الألف - الضمة) السبب: ....

(مثنى - جمع تكسير - جمع مذكر سالم)

٢٦ المؤمنات سعيدات علامة الرفع (الواو - الضمة - الألف) السبب: ....

(مثنى - جمع تكسير - جمع مؤنث سالم)

٢٧ العالمات متقنات. علامة رفع الخبر: .... (الواو - الألف - الضمة)

٢٨ إذا كان المبتدأ والخبر (مفردًا أو جمع تكسير، أو جمع مؤنث سالمًا) تكون علامة الرفع: ....

(الواو - الألف - الضمة)

٢٩ صمم المهندس المبنى. الفاعل في الجملة: .... (تاء الفاعل - ضمير مستتر - المهندس)

٣٠ صممت المبنى. الفاعل في الجملة: .... (ضمير مستتر - تاء الفاعل - الحقل)

٣١ صمموا المبنى. الفاعل في الجملة: .... (ضمير مستتر - الحقل - واو الجماعة)

٣٢ صممي المبنى. الفاعل في الجملة: .... (ياء المخاطبة - ضمير مستتر - الحقل)

٣٣ المعلمون متقنون. علامة الرفع (الألف - الضمة - الواو) السبب: (مفرد - مثنى - جمع مذكر سالم)

٣٤ الفلاحات ماهرات. علامة الرفع (الألف - الواو - الضمة) السبب: ....

(مثنى - جمع مؤنث سالم - جمع مذكر)

٣٥ الضباط أذكياء. علامة الرفع (الواو - الألف - الضمة) السبب: ....

(جمع تكسير - جمع مؤنث - جمع مذكر)

٣٦ قرأت كتابًا. (كتابًا): .... (فاعل - مفعول به - خبر)

٣٧ وقف العصفور فوق الغصن. (فوق): .... (مفعول به - فاعل - ظرف)

٣٨ اشترى الطفل .... جديدة. .... (لعبةٌ - لعبةً - لعبةٍ)

٣٩ صمم المهندس .... للمارة. .... (الشارعَ - الشارعُ - الشارعِ)

٤٠ أحرز اللاعب .... (هدفٌ - هدفٍ - هدفًا)

٤١ قدم المذيع الحلقة. كلمة (الحلقة) منصوبة؛ لأنها: .... (فاعل - مفعول به - خبر)

٤٢ سمع الولد نصيحة أبيه. كلمة (الولد) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه .... (الفتحة - الكسرة - الضمة)

٤٣ زرع الحديقة الفلاح. كلمة (الفلاح) تعرب .... (فاعلًا - مفعولًا به - خبرًا)

٤٤ شاهد الطالبان البرنامج. (الطالبان) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ....

(مفرد - مثنى - جمع تكسير)

٤٥ عاقب المهمل المعلم. كلمة (المهمل) تعرب .... (فاعلًا - مفعولًا به - اسما مجرورًا)

٤٦ الناس متفقون. علامة الرفع (الألف - الواو - الضمة) السبب: ....
(جمع مذكر سالم - جمع تكسير - جمع مؤنث)

٤٧ الفلاحون متعاونون. علامة رفع الخبر: .... (الواو - الألف - الضمة)

٤٨ عبر .... الجسر. .... (الصديقان - الصديقين - الأصدقاء)

٤٩ وصل .... (المعلمين - المعلمون - المعلمان)

٥٠ بنى العمال المبنى.الفاعل .... (بنى - العمال - المبنى)

٥١ عاد الحاج من السفر.الفاعل .... (الحاج - عاد - السفر)

٥٢ حصد الفلاحون القمح.الفاعل .... (الفلاحون - حصد - القمح)

٥٣ انتصر الجنود في المعركة.الفاعل .... (الجنود - المعركة- انتصر)

٥٤ فازت .... بالجوائز. .... (الطالباتُ - الطالباتِ - الطالباتَ)

٥٥ تروي المعلمة .... لطلابها. .... (قصةً - قصةٌ - قصةٍ)

٥٦ ساعد الغني المحتاج. كلمة (الغني) تعرب .... (خبرًا - فاعلًا - مفعولًا به)

٥٧ كن .... لوالديك. (مطيعًا - مطيعًا - مطيع)

٥٨ هذا .... كبير. (أسدٌ - أسدٍ - أسدًا)

٥٩ تسلقت .... عالية. (نخلة - نخلتين - نخلة)

٦٠ تمنيت .... لكل المرضى. (شفاءٍ - شفاءً - شفاءًا)

٦١ زرت .... (مبنً - مبنىً - مبنًا)

٦٢ قرأت .... جميلة. (قصةً - قصتًا - قصتن)

٦٣ مررت بـ .... (رفيقًا - رفيقٍ - رفيقٍ)

٦٤ حفظ «محمد» .... (جزءً - جزءٍ - جزءًا)

٦٥ كل هنيئا .... (مرئً - مريئًا - مريئن)

٦٦ رأيت .... مهاريًا. (ناشئًا - ناشئً - ناشئنً)

٦٧ كرم .... المجتهد. .... (المديرُ - المديرَ - المديرِ)

٦٨ أحرز اللاعب .... (هدفٌ - هدفٍ - هدفًا)

٦٩ يحرس الوطن .... (المعلمُ - المعلمَ - المعلمِ)

٧٠ رسم .... اللوحة. .... (فريدة - يوسف - رنا)

٧١ زار .... الموقع. .... (المسئول - المسئولان- المسئولين)

٧٢ اشتريت .... جديدين. .... (كتابين - كتابان - قصص)

٧٣ وصل .... إلى مدرستهما. .... (الطالبان - الطالبين - الطالب)

٧٤ يقطف البستاني .... (الزهورَ - الزهورِ - الزهورُ)

٧٥ تصدر الطيور .... مختلفة. .... (أصواتٌ - أصواتًا - أصواتٍ)

٧٦ ترسو .... في الميناء. .... (السفنُ - السفنِ - السفنَ)

٧٧ يشارك الولد .... الأفراح، والأحزان. .... (الأصدقاءَ - الأصدقاءُ - الأصدقاءِ)

٧٨ قرأت .... مفيدة. .... (كتبً - كتبًا - كتبنً)

٧٩ أحب .... النظيفة...(الشوارعُ - الشوارعَ - الشوارعِ)
٨٠ يزرع .... الحقل...(الفلاحون - الفلاحين - الفلاح)
٨١ يحترم الناس .... العلم...(أصحابُ - أصحابِ - أصحابَ)
٨٢ فاز .... في المسابقة...(طالبان - طالبين - طالبًا)
٨٣ شاهد السائح ....(أثران - أثرين - أثر)
٨٤ حضر ....(التلميذان - التلميذين - التلميذ)
٨٥ عاقب المعلم ....(المهملان - المهملين - المهملُ)
٨٦ كسر الطفل الإناء. علامة نصب المفعول به ....(الضمة - الكسرة - الفتحة)
٨٧ انطلقت الطائرة مساءً. ما تحته خط: ....(مفعول به - فاعل - خبر)
٨٨ أخرجت النحل الرحيق. ما تحته خط: ....(مفعول به - فاعل - خبر)
٨٩ أطلق المدير الموعد. ما تحته خط: ....(مفعول به - فاعل - خبر)
٩٠ قل الماء في الإناء. ما تحته خط: ....(مفعول به - فاعل - خبر)
٩١ فاز الطلاب بالجائزة.ما تحته خط: ....(مفعول به - فاعل - خبر)
٩٢ وصل المعلمان إلى مدرستهما.ما تحته خط: ....(مفعول به - فاعل - خبر)
٩٣ احترم الموظف المدير.ما تحته خط: ....(مفعول به - فاعل - خبر)
٩٤ فازت المتسابقات في المسابقة.ما تحته خط: ....(مفعول به - فاعل - خبر)
٩٥ كافأ المدير العامل.ما تحته خط: ....(مفعول به - فاعل - خبر)
٩٦ أقامت المؤسسة حفلًا ضخمًا.ما تحته خط: ....(مفعول به - فاعل - خبر)
٩٧ وضح المعلم الأفكار.ما تحته خط: ....(مفعول به - فاعل - خبر)
٩٨ يتسابق .... في السباق...(الطالبان - الطالبين - الطالب)
٩٩ أكلت .... طازجا...(طعامٌ - طعامًا - طعامٍ)
١٠٠ يساعد الطلاب ....(الصديقان - الصديقين - الصديق)
١٠١ .... بارعون...(التلميذين - التلاميذ - التلميذ)
١٠٢ الرجال ....(مهذبان - مهذبون - مهذبات)
١٠٣ قابل الأب ....(الضيفان - الضيفين - الضيف)

نص استماع نشاط ١

المشروعات الصغيرة تشمل مجموعة واسعة من الأعمال التجارية والمشاريع التي يمكن تنفيذها بحجم أصغر وبتكلفة أقل مقارنة بالشركات الكبيرة،كما أن إقامة مشروع صغير يمكن أن يكون خطوة إيجابية للأفراد الذين يسعون لتحقيق الاستقلال المالي وتنمية مهاراتهم الإدارية، مثل : محل بيع المأكولات الصحية، أو متجر للهدايا الفنية، أو صالون تجميل صغير،أو صناعة منتجات يدوية أو فنية في المنزل، مثل:الصابون الطبيعي، أو الحلويات المصنوعة يدويًّا.

نص استماع نشاط ٢

هناك العديد من العوامل التي يمكن أن تسهم في تحقيق النجاح في أي مجال من الحياة، كوضع أهداف واضحة وقابلة للقياس تسهم في توجيه الجهود نحو النجاح وتحفيز التحسين المستمر ، والنظر إلى الحياة بروح إيجابية يساعد في التغلب على التحديات ويسهم في تحقيق النجاح، والعثور على مصادر تحفيز شخصي والحفاظ على التفاؤل والرغبة في تحقيق الأهداف، ووضع خطط فعالة وتنظيم الوقت والموارد بشكل جيد يعزز الكفاءة ويسهم في تحقيق النجاح.

نص استماع نشاط ٣

احترام الكبير هو قيمة أساسية في معظم الثقافات والمجتمعات، حيث يُعتبر احترام الأشخاص الذين يحتلون مكانة أعلى سنا أو خبرة من أحد السلوكيات الهامة.

الكبار في السن غالبًا ما يكونوا قد اكتسبوا خبرة غنية في الحياة، والاحترام يأتي من الاعتراف بهذه الخبرة واستفادة الجيل الأصغر منها، يُعتبر الكبار في العائلة عادة مرجعًا وشخصيات رمزية، واحترامهم يعكس احترام الروابط العائلية والتقاليد.

مُرَاجَعَةُ سِنْدِبَادَ الْعَبْقَرِي
شَهْرُ نُوفَمْبِر
الصَّفُّ الْخَامِسُ الابْتِدَائِي

نشاط ١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ جَاءَ أَخِي مِنَ الْمَدْرَسَةِ. إِعْرَابُ كَلِمَةِ: أَخِي .... (فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - خَبَرٌ)
٢ جَاءَتِ الطَّالِبَةُ .... فَازَتْ فِي الامْتِحَانِ. (الَّتِي - اللَّتَانِ - اللَّذَانِ)
٣ قَرَأَتْ سَلْمَى كِتَابًا. إِعْرَابُ كَلِمَةِ: كِتَابًا .... (فَاعِلٌ - خَبَرٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)
٤ الْكِتَابُ مُفِيدٌ .... عَلَامَةُ التَّرْقِيمِ (: - . - ،)
٥ فَرِحَتِ التِّلْمِيذَةُ .... فَازَتْ فِي الْمُسَابَقَةِ. (الَّذِي - الَّتِي - اللَّتَانِ)
٦ اللَّوْحَاتُ .... رَسَمَتْهَا الْفَنَّانَةُ جَمِيلَةٌ. (الَّتِي - اللَّذَانِ - اللَّاتِي)
٧ كَلِمَةُ (قِرَاءَة) كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى السَّطْرِ لِأَنَّ مَا قَبْلَهَا .... (مَكْسُورًا - مَضْمُومًا - مَدًّا)
٨ قَالَ الْمُعَلِّمُ .... الاتِّحَادُ قُوَّةٌ .... (، - : - .)
٩ زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ. كَلِمَةُ الْفَلَّاح تُعْرَبُ .... (فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - خَبَرٌ)
١٠ حَضَرَتِ التِّلْمِيذَةُ .... فَازَتْ بِالْجَائِزَةِ. (الَّذِي - الَّتِي - اللَّائِي)
١١ كَلِمَةُ «يُؤَسِّس» كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى الْوَاوِ لِأَنَّ .... أَقْوَى (الْفَتْحَة - الْكَسْرَة - الضَّمَّة)
١٢ تَشْرَحُ الْمُعَلِّمَاتُ الدَّرْسَ. تُعْرَبُ كَلِمَةُ الدَّرْس .... (فَاعِلٌ - خَبَرٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)
١٣ تَصْطَادُ الْفَتَاةُ سَمَكَةً. الْمَفْعُولُ بِهِ عَلَامَةُ نَصْبِهِ .... (الضَّمَّةُ - الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ)
١٤ رَكِبَتِ الْفَتَاةُ .... (الْحَافِلَةُ - الْحَافِلَةَ - الْحَافِلَةِ)
١٥ الْمَفْعُولُ بِهِ دَائِمًا .... (مَرْفُوعٌ - مَنْصُوبٌ - مَجْرُورٌ)
١٦ قَرَأَ خَالِدٌ .... شَائِقًا. (كِتَابًا - كِتَابٍ - كِتَابٌ)
١٧ سَاعِدِ .... (الْفَقِيرَ - الْفَقِيرُ - الْفَقِيرِ)
١٨ الْفَاعِلُ دَائِمًا .... (مَرْفُوعٌ - مَنْصُوبٌ - مَجْرُورٌ)
١٩ يَصْنَعُ .... كُرْسِيًّا. (النَّجَّارُ - النَّجَّارَ - النَّجَّارِ)
٢٠ تَظْهَرُ .... فِي السَّمَاءِ. (النُّجُومُ - النُّجُومَ - النُّجُومِ)
٢١ أَلَّفَ الرِّوَائِيُّ الْقِصَصَ. عَلَامَةُ النَّصْبِ .... (الضَّمَّةُ - الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ)
٢٢ اسْتَلَمَ الْفَائِزُ الْجَوَائِزَ. عَلَامَةُ نَصْبِ الْمَفْعُولِ بِهِ .... (الضَّمَّةُ - الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ)
٢٣ كَرَّمَ الْمُحَافِظُ .... (الْعَالِمَانِ - الْعَالِمَيْنِ - الْعُلَمَاءُ)
٢٤ قَرَأَ .... الصُّحُفَ. (الصَّدِيقَانِ - الصَّدِيقَيْنِ - الصَّدِيقِ)
٢٥ أَكَلَ مُحَمَّدٌ .... (تُفَّاحَتَيْنِ - تُفَّاحَتَانِ - تُفَّاحٍ)

مُرَاجَعَةُ شَهْرِ نُوفَمْبِرِ

٢٦ أَطْلَقَ .... الصَّارُوخَيْنِ. (الْجُنْدِيَّانِ - الْجُنْدِيَّيْنِ)

٢٧ الطِّفْلَانِ .... (سَعِيدٌ - سَعِيدَانِ - سَعِيدَيْنِ)

٢٨ أَلَّفَ الْأَدِيبُ رِوَايَتَيْنِ. عَلَامَةُ النَّصْبِ .... (الْأَلِفُ - الْفَتْحَةُ - الْيَاءُ)

٢٩ جِرِينِتْش خَطُّ الطُّولِ. (الرَّئِيسِي - الرَّأْيِسِي - الرَّءِيسِي)

٣٠ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْحَرَكَةِ الْأَقْوَى .... (الْكَسْرَةُ - الضَّمَّةُ - الْفَتْحَةُ)

٣١ مُحَمَّد صَلَاح .... فِي الْمُبَارَاةِ (يَتَئَلَّقُ - يَتَأَلَّقُ)

٣٢ اللهُ .... بِالْعِبَادِ. (رءوف - رؤف - رؤوف)

٣٣ .... السَّائِحُ الْأَهْرَامَ. (رَءى - رَأَى - رَؤى)

٣٤ أَجَابَ التِّلْمِيذُ عَنْ .... الْمُعَلِّمِ. (اَسْأَلَةِ - أَسْئِلَةِ - اَسْاأَلَةِ)

٣٥ سَارَ الْجُنُودُ خَلْفَ الْقَائِدِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ (فَاعِلٌ - ظَرْفُ مَكَانٍ - ظَرْفُ زَمَانٍ)

٣٦ قَرَأْتُ الْكُتُبَ الْمُفِيدَةَ. الْمَفْعُولُ بِهِ .... (الْكُتُبَ - الْمُفِيدَةَ)

٣٧ يَنَالُ التَّلَامِيذ الْجَوَائِز. الضَّبْطُ الصَّحِيحُ هُوَ .... (التَّلَامِيذَ الْجَوَائِزُ - التَّلَامِيذُ الْجَوَائِزَ)

٣٨ (أَكَلْتُ بُرْتُقَالَتَيْنِ) (بُرْتُقَالَتَيْنِ) تُعْرَبُ (خَبَرٌ - فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)

٣٩ (أَتَمَّ الرِّوَائِيُّ الْقِصَّةَ) (الرِّوَائِيُّ) تُعْرَبُ (خَبَرٌ - فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)

٤٠ (نَصَحَ التِّلْمِيذَ الْمُعَلِّمُ) (فَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ - مَفْعُولٌ وَفَاعِلٌ - مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ)

٤١ (زَارَتْ «سَلْمَى» الْجَد فِي الْإِجَازَةِ). عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ (الضَّمَّةُ - الْكَسْرَةُ - الفتحة)

٤٢ حَضَرَ .... الْحَفْلَ. (الْمُدِيرَ - الْمُدِيرَيْنِ - الْمُدِيرَانِ)

٤٣ .... مِنْ صِفَاتِ النَّاجِحِينَ. (التَّفَاؤُلِ - التَّفَاءُلَ - التَّفَائُلُ)

٤٤ زَارَنَا .... فِي الْعِيدِ. (الصَّدِيقَيْنِ - الْأَصْدِقَاءِ - الصَّدِيقَانِ)

٤٥ الْمُسْلِمُ هُوَ .... يَحْرِصُ عَلَى صَلَاتِهِ. (الَّتِي - الَّذِي - اللَّذَانِ)

٤٦ كَلِمَةُ (حَتَّى): حَرْفُ (جَرٍّ - عَطْفٍ - نَفْيٍ - نَهْيٍ)



نشاط ٢ أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطلُوب:

١ كَرَّمَ الْمُدِيرُ .... (مُثَنَّى)

٢ قَرَأَ التِّلْمِيذَ .... (مُفْرَدٌ)

٣ صَنَعَ النَّجَّارُ .... (جَمْعَ تَكْسِيرٍ)

٤ غَرَّدَ الْعُصْفُورُ .... الشَّجَرَةَ. (ظَرْفُ مَكَانٍ)

٥ اشْتَرَى الْكِتَابَ الْأَبُ. الْمَفْعُولُ بِهِ هُوَ ....

٦ الْجُنْدِيُّ بَاسِلٌ. الْخَبَرُ هُوَ ....

٧ أَنَارَ الْمِصْبَاحُ الْوَلَدَ. الْفَاعِلُ هُوَ ....

٨ .... الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ. (فِعْلُ مُضَارِعٍ)

٩ رَأَيْتُ .... فِي الْحَدِيقَةِ. (مُثَنَّى وَاذْكُرْ مَوْقِعَهُ)

١٠ انْتَظَرَ .... الْقِطَارَ. (مُثَنَّى وَبَيِّنِ الْعَلَامَةَ الْإِعْرَابِيَّةَ)

١١ فَازَ .... فِي الْمُسَابَقَةِ. (جَمْعُ تَكْسِيرٍ وَاضْبِطْهُ)

١٢ زَارَ الْأَطْفَالُ .... الْعَامَّةَ. (جَمْعُ تَكْسِيرٍ وَاضْبِطْهُ)

١٣ أَحْرَزَ اللَّاعِبُونَ .... (جَمْعَ تَكْسِيرٍ)

١٤ هَزَمَ .... الْعَدُوَّ. (مُفْرَدًا)

١٥ كَرَّمَ الْمُدِيرُ .... (مُفْرَدًا)

١٦ .... الْجَدَّةُ عَلَى حَفِيدَتِهَا. (كَلِمَةٌ بِهَا هَمْزَةٌ عَلَى ألف)

١٧ يَسْتَنْشِقُ الْإِنْسَانُ الْهَوَاءَ عَنْ طَرِيقِ .... (كَلِمَةٌ بِهَا هَمْزَةٌ عَلَى نَبْرَةٍ)

١٨ نَسْتَخْرِجُ مِنَ الْبَحْرِ .... وَالْمَرْجَانَ. (هَمْزَةٌ عَلَى الْوَاوِ)

١٩ تَأْكُلِ الْأُسُود اللُّحُوم. (اضْبِطِ الْجُمْلَةَ ضَبْطًا صَحِيحًا)

٢٠ التَّلَامِيذ سُعَدَاء. (الْعَلَامَةُ الْإِعْرَابِيَّةُ)

٢١ اسْتَحَقَّ .... الْمِيدَالْيَةَ. (مُفْرَدًا)

٢٢ اشْتَرَيْتُ الْقِصَصَ .... أَعْجَبَتْنِي. (اسْمُ مَوْصُولٍ)

٢٣ هُدَى .... (جَمْعُ تَكْسِيرٍ وَاضْبِطْهُ)

٢٤ الْفَلَّاحُونَ .... (خَبَرًا)

٢٥ الْعِلْمُ سَبَبُ تَقَدُّمِ الْأُمَمِ .... (عَلَامَةُ تَرْقِيمٍ)

٢٦ رَكِبَ الْقِطَارَ الْمُسَافِرُ. الْمَفْعُولُ هُوَ ....

مُرَاجَعَةُ شَهْرِ نُوفَمْبِر

٢٧ يُحِبُّ الْجُنْدِي وطنه كثيرًا. الْمَفْعُولُ هُوَ ....

٢٨ أَحْتَرِم الْعَامِل الْمُخْلِص. الْفَاعِلُ هُوَ ....

٢٩ .... مَصْدَرُ الْحَيَاةِ. (هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ)

٣٠ تَسَلَّمَ الْفَائِزُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِالْيَاءِ)

٣١ أَلْقَى الشَّاعِرُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ)

٣٢ شَرِبَ .... الطِّفْلُ. (مُفْرَدًا وَاضْبِطْهُ)

٣٣ أَزَالَتِ الْأُمَّهَات الصُّعُوبَات أَمَامَ الْأَبْنَاءِ. (اسْتَخْرِجِ الْمَفْعُولَ بِهِ وَاضْبِطْهُ)

٣٤ سَلَّمْتُ عَلَى صَدِيقِي. (عَلَامَةُ الْجَرِّ)

٣٥ كَتَبَ الطَّالِب الدَّرْس. الْفَاعِلُ هُوَ ....

٣٦ اشْرَحِي الدَّرْسَ. الْفَاعِلُ هُوَ ....



اختبارات شَهْرِ نُوفَمْبِر

نشاط ١ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

التِّلْمِيذُ الذَّكِيُّ يَجْلِسُ فِي الْفَصْلِ مُنْتَبِهًا، وَيَسْتَمِعُ إِلَى شَرْحِ الْمُعَلِّمِ جَيِّدًا. وَيُذَاكِرُ الدُّرُوسَ؛ حُبًّا فِي الْعِلْمِ، وَلِذَلِكَ يُحِبُّهُ الْوَالِدَانِ، وَيُسَاعِدُهُ الْمُدَرِّسُونَ وَالْمُدَرِّسَاتُ.

١ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

- التِّلْمِيذ: ....
- شَرْح: ....
- الدُّرُوس: ....

٢ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِطْعَةِ:

- جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا: ....، وَاذْكُرْ مُفْرَدَهُ: ....
- اسْمًا مَجْرُورًا: ....، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ جَرِّهِ: ....
- فَاعِلًا مُسْتَتِرًا: ....، وَبَيِّنْ تَقْدِيرَهُ: ....
- فَاعِلًا مُثَنًّى: ....، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ: ....
- فِعْلًا مَضَارِعًا: ....
- جُمْلَةً اسْمِيَّةً: ....
- فَاعِلًا جَمْعًا سَالِمًا: ....، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ: ....
- جُمْلَةً فِعْلِيَّةً: ....، وَاذْكُرْ رُكْنَيْهَا: ....

٣ أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ مِنْكَ:

- اشْتَرَيْتُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ جَمْعُ تَكْسِيرٍ، مَعَ الضَّبْطِ)
- .... كَثِيفَةٌ. (مُبْتَدَأٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ، مَعَ الضَّبْطِ)
- .... أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ غَدًا. (أَدَاةُ نَفْيٍ)
- .... تَضْرِبِ الْحَيَوَانَ. (أَدَاةُ نَهْيٍ)
- .... كِتَابُكَ؟ (أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ)
- مَا أَجْمَلَ التَّعَاوُنَ ☐ (عَلَامَةُ التَّرْقِيمِ)
- يَتَعَاوَنُ .... فِي الْخَيْرِ. (فَاعِلٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

٤ ابْدَأْ بِالْفَاعِلِ:

- انْتَظَرَ الْمُسَافِرُونَ الْقِطَارَ. ← ....

٥ اضْبِطِ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ:

- يُعَالِجُ الْمَرْضَى الطَّبِيبُ. ← ....

اختبارات شَهْرِ نُوفَمْبِر

نشاط ١ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَحْضَرَتْ لَنَا الْمُعَلِّمَةُ نَخْلَتَيْنِ صَغِيرَتَيْنِ، وَقُمْنَا بِغَرْسِهِمَا فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَذَكَرَ لَنَا الْمُعَلِّمُونَ وَالْمُعَلِّمَاتُ أَنَّهُ مِنَ الْوَاجِبِ عَلَيْنَا أَنْ نَرْعَى الْأَشْجَارَ، وَنُحَافِظَ عَلَيْهَا.

١ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

- الْمُعَلِّمَة: ....
- نَخْلَتَيْن: ....
- الْأَشْجَار: ....

٢ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِطْعَةِ:

- مَفْعُولًا بِهِ مُثَنًّى: .... ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ: ....
- مَفْعُولًا بِهِ جَمْعَ تَكْسِيرٍ: .... ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ: ....
- اسْمًا مَجْرُورًا: .... ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ جَرِّهِ: ....
- فَاعِلًا جَمْعَ مُذَكَّرٍ: .... ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ: ....
- جَمْعًا مُؤَنَّثًا: ....
- هَمْزَةَ قَطْعٍ: ....
- فِعْلًا مَاضِيًا: ....
- أَلِفَ وَصْلٍ: ....
- فَاعِلًا ضَمِيرًا مُسْتَتِرًا: ....

٣ أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ مِنْكَ:

- تَفَتَّحَتِ .... فِي الرَّبِيعِ. (فَاعِلٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ)
- يَسْتَعِدُّ .... لِلسِّبَاقِ. (فَاعِلٌ مُثَنًّى)
- تُحِبُّ «فَاطِمَةُ» .... (مَفْعُولٌ بِهِ مُفْرَدٌ، مَعَ الضَّبْطِ)
- تَظْهَرُ النُّجُومُ .... (ظَرْفٌ)
- الْقِطَّةُ شَرِبَتْ .... (مَفْعُولٌ بِهِ مُنَاسِبٌ)
- تُكَرِّمُ الْمُدِيرَةُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ)
- (إِنَّ الْمُعَلِّمَ قُدْوَةٌ) تَعْبِيرٌ .... (مَجَازِيٌّ - حَقِيقِيٌّ)
- الْأَسَدُ .... (شِبْهُ جُمْلَةٍ جَارٌّ وَمَجْرُورٌ)

٤ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

- (يَشْرَحُ الْمُعَلِّمُونَ الدُّرُوس). مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ .... (الْفَتْحَةُ - الضَّمَّةُ - الْأَلِفُ)
- (كَافَأَ الْمُعَلِّمُ التِّلْمِيذَاتِ). مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ.................. (الْوَاوُ - الضَّمَّةُ - الْأَلِفُ)
- قَالَ الْمُعَلِّمُ لِلتَّلَامِيذِ ☐ مَا أَرْوَعَ الْعِلْمَ ☐ (؟ - ! - : - ،)
- (اصْطَادَ الصَّيَادَانِ سَمَكَةً). فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ (الْوَاوُ - الضَّمَّةُ - الْأَلِفُ)
- (تُكَرِّمُ الْمَدْرَسَةُ التَّلَامِيذ). كَلِمَةُ (التَّلَامِيذ) مَنْصُوبَةٌ، وَعَلَامَةُ النَصْبِ .... (الْفَتْحَةُ - الضَّمَّةُ - الْأَلِفُ)
- (يُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ التِّلْمِيذَيْنِ). كَلِمَةُ (التِّلْمِيذَين) مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ النَصْبِ .... (الضَّمَّةُ - الْفَتْحَةُ - الْيَاءُ)
- رَأَيْتُ الْأُسُودَ فِي الْحَدِيقَةِ. (خَبَرٌ - فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)
- رَأَيْتُ الْفَتَياتِ .... فُزْنَ فِي الْمُسَابَقَةِ. (الَّذِي - اللَّذَانِ - اللَّائِي - الَّذِينَ)
- (خَرَقَ الْقَمِيصَ الْمِسْمَار). الْمَفْعُولُ بِهِ، .... (خَرَقَ - الْقَمِيصِ - الْمِسْمَار)
- (تُنَسِّقُ الْبَنَاتُ الْأَزْهَارَ). كَلِمَةُ (الْأَزْهَار) مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ .... (الْفَتْحَةُ - الضَّمَّةُ - الْأَلِفُ)
- أُذَاكِرُ دُرُوسِي عَصْرًا. كَلِمَةُ (عَصْرًا) (خَبَرٌ - ظَرْفُ مكان - شِبْهُ جُمْلَةٍ)
- اسْمٌ مَوْصُولٌ يُسْتَخْدَمُ لِلْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ .... (اللَّذَانِ - اللَّتَانِ - اللَّائِي)

٥ صِلْ بِالْمُنَاسِبِ:

يُمَارِسُ التَّلَامِيذُ الرِّيَاضَةَ.	مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ
نَشْرَبُ الْعَصِيرَ.	مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ
يَدْخُلُ الْمُخْلِصُونَ الْجَنَّةَ.	
أَعَدَّتِ الْأُمُّ الْأَطْعِمَةَ.	
قَرَأَ التِّلْمِيذُ الْقِصَّةَ.	
أُحِبُّ الصَّادِقَ.	
التِّلْمِيذُ مُجْتَهِدٌ.	

٦ صَوِّبِ الْخَطَأَ، مَعَ ذِكْرِ السَّبَبِ:

- عَاقَبَ الْمُدَرِّسَ الطَّالِبَانِ. ....
- رَكِبَ الطُّلَّابَ الْحَافِلَةُ. ....
- اللَّاعِبُونَ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ. ....
- اشْتَرَيْتُ كُتُبٌ. ....
- قَرَأَتْ رِوَايَتَانِ. ....

٧ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ إِلَى جَمْعٍ:

- فَازَ اللَّاعِبُ الَّذِي لَعِبَ جَيِّدًا. ← ....

٨ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ إِلَى مُثَنًّى:

- هَذِهِ الْعُصْفُورَةُ الَّتِي اصْطَدْتُهَا. ← ....



نشاط ١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ فاعل ٢ التي ٣ مفعول به ٤ .
٥ التي ٦ التي ٧ مدًا ٨ :
٩ فاعل ١٠ التي ١١ الضمة ١٢ مفعول به
١٣ الفتحة ١٤ الحافلة ١٥ منصوب ١٦ كتابًا
١٧ الفقير ١٨ مرفوع ١٩ النجارُ ٢٠ النجومُ
٢١ الفتحة ٢٢ الفتحة ٢٣ العالمين ٢٤ الصديقان
٢٥ تفاحتين ٢٦ الجنديان ٢٧ سعيدان ٢٨ الياء
٢٩ الرئيسي ٣٠ الضمة ٣١ يتألق ٣٢ رءوف
٣٣ رأي ٣٤ أسئلة ٣٥ ظرف مكان
٣٦ الكتب ٣٧ التلاميذُ الجوائز ٣٨ مفعول به
٣٩ فاعل ٤٠ مفعول وفاعل ٤١ الفتحة
٤٢ المديران ٤٣ التفاعل ٤٤ الصديقان ٤٥ الذي
٤٦ عطف

نشاط ٢ أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوب:

١ التلميذين ٢ قصةً ٣ كرسيًا ٤ فوق
٥ الكتاب ٦ باسلٌ ٧ الولدُ ٨ يشرح
٩ الأسدين ١٠ المسافران (الألف) ١١ التلاميذ
١٢ الحدائق ١٣ الأهداف ١٤ الجيش ١٥ المتفوقَ
١٦ سألت ١٧ الرئتين ١٨ اللؤلؤ ١٩ الأسودُ اللحومَ
٢٠ مرفوع بالضم ٢١ الفائزُ ٢٢ التي
٢٣ . ٢٤ نشيطون ٢٥ . ٢٦ القطار
٢٧ وطنه ٢٨ محذوف تقديره أنا ٢٩ الماء
٣٠ جائزتين ٣١ قصيدةً ٣٢ الحليب ٣٣ الصعوباتِ
٣٤ الكسر ٣٥ الطالبُ ٣٦ ياء المخاطب



أَنْوَاعُ الْجُمَلِ

الجُمْلة الاسمية: تَبْدَأُ بـ «اسْمٍ».

الجُمْلة الفعلية: تَبْدَأُ بـ «فِعْلٍ».

رُكْنَا الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّة

الـمُبْتَدأ: الكَلِمَة التي تَبْدَأ بها الجملةُ الاسميةُ.

الخَبَر: الـمكَمِّلُ لِمعْنَى الجملةِ الاسمية.

إِعْرَابُ الْمُبْتَدَإِ وَالْخَبَرِ

الـمُبْتَدَأُ والخبرُ مَرْفوعانِ دَائمًا.

عَلَامَات رَفْعِ الْمُبْتَدَإِ وَالْخَبَرِ

- عَلامَةُ الرفعِ «الضَّمَّة» مع: الـمفردِ، وجمعِ التَّكْسيرِ، وجمعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِم.
- عَلامة الرفعِ «الألِف» مَع: الْمُثَنَّى.
- عَلامة الرفعِ «الواو» معَ: جمعِ الـمُذَكَّر السَّالم.

رُكْنَا الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّة

الفِعْلُ: مَاضٍ، مُضَارِعٌ، أَمْر.

الفَاعِلُ: هُو الَّذِي قَامَ بعملِ الفعْلِ.

إِعْرَابُ الْفَاعِلِ

الفَاعِلُ مَرْفُوعٌ دائمًا.

عَلَامَاتُ رَفْعِ الْفَاعِلِ

ـ عَلامَةُ الرفعِ «الضَّمَّة» مع: المفردِ، وجمعِ التَّكْسيرِ، وجمعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِم.

ـ عَلامة الرفعِ «الألِف» مَع: الْمُثَنَّى.

ـ عَلامة الرفعِ «الواو» معَ: جمْعِ المُذَكَّر السَّالم.

المفعول به

من أركان الجملة الفعلية، ولكنه ليس ركنًا أساسيًا.

وهو: اسم وقع عليه فعل الفاعل.

إعراب المفعول به

منصوب دائمًا.

علامات نصب المفعول به

ـ عَلامَةُ النَّصْبِ «الفَتْحَةُ» مع: المفردِ، وجمعِ التَّكْسيرِ.

ـ عَلامَةُ النَّصْب «الياء» مع: الْمُثَنَّى، وجمعِ المُذَكَّر السَّالم.

ـ عَلامَةُ النَّصْب «الكسرة» مع: جمعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِم.

أنواع الهمزات

١ـ همزة قطع، وألف وصل «أول الكلمة»؛ (أحمد ـ ابتسم).

٢ـ همزة متوسطة «وسط الكلمة؛ (متفائل).

٣ـ همزة متطرفة «آخر الكلمة»؛ (جاء)

كتابة الهمزة المتطرفة

ترسم الهمزة المتوسطة على ما يناسب حركة الحرف الذي قبلها.

-الذي قبلها (مفتوح) ترسم الهمزة على ألف (ـَأ).

-الذي قبلها (مكسور) ترسم الهمزة على الياء (ـِئ).

-الذي قبلها (مضموم) ترسم الهمزة على الواو (ـُؤ).

-الذي قبلها (ساكن أو مد) ترسم الهمزة على السطر (اء / ـوء / ـيء / ـْء).

قاعدة أقوى الحركات لكتابة الهمزة المتوسطة

ترتيب الحركات بالأقوى:

١-الكسرة، ويناسبها (ئـ).

٢-الضمة، ويناسبها (ؤ).

٣-الفتحة، ويناسبها (أ).

خطوات كتابة الهمزة المتوسطة

١-تحديد حركة الهمزة.

٢-تحديد حركة الحرف الذي قبل الهمزة.

٣-تحديد الحركة الأقوى منهما.

٤-تحديد الشكل المناسب للحركة الأقوى.

خطوات كتابة الهمزة المتوسطة

-إذا كانت الهمزة (مفتوحة) وقبلها مد، لا تسير مع قاعدة أقوى الحركات:

-إذا كانت الهمزة (مفتوحة) وقبلها مد بالألف أو الواو، تكتب على السطر:

(تَفَاءَل - قِرَاءَة - مُرُوءَة)

-إذا كانت الهمزة (مفتوحة) وقبلها مد بالياء، تكتب على النبرة (برِيئَة)

الفقرة الأولى

«**القراءة** من أفضل الهوايات، فهي **نافذة** على ألوان المعارف كلها، ونرى **المستقبل** من خلالها، فأَقْبِلُوا على القراءة؛ لتصبحوا أعظم شأنًا».

(أ) أعرب ما تحته خط:

١ـ القراءة: ....

٢ـ نافذة: ....

٣ـ المستقبل: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١ـ جمع مؤنث سالم: ....

٢ـ جمع تكسير: ....

٣ـ فعلا مضارعًا: ....

٤ـ فعل أمر: ....

٥ـ حرف جر، وحرف عطف: ....

٦ـ ضميرًا، وبين نوعه: ....

٧ـ شبه جملة: ....

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١ـ هذا هو صديقي الذي حصل على الجائزة الأولى. (حول الجملة إلى جمع المذكر)

....

٢ـ السائق يلتزم بإشارات المرور. (اجعل المبتدأ مثنى وغير ما يلزم)

....

٣ـ .... كتبوا موضوعات التعبير. (أكمل بمبتدأ، واضبطه)

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ـ .... المسلم زكاة ماله. (يُأَدي ـ يُئَدي ـ يُؤدي)

٢ـ الإناء .... بعصير التفاح. (ملِئُ ـ ملِيء ـ مَلِأُ)

الفقرة الثانية

«الفائقون يحققون المراكز المتقدمة ، ولذلك أقامت مدرستنا حفلًا للفائقين والفائقات من أبنائها، وقد اعتلى طالبان منصة العرض، وألقى أحدهما قصيدة صفق الحاضرون لها، وعرضت الطالبات فقرة غنائية تعبر عن تقدير المعلمين والمعلمات».

(أ) أعرب ما تحته خط:

١ـ الفائقون : ....

٢ـ طالبان: ....

٣ـ قصيدة: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١ـ فاعلًا مرفوعًا بالواو: ....

٢ـ فاعلا مرفوعًا بالضمة : ....

٣ـ مفعولًا به ، وبيِّنْ علامتَهُ: ....

٤ـ جملة فعلية : ....

٥ـ جملة اسمية : ....

٦ـ شبه جملة : ....

٧ـ همزة متوسطة، وسبب كتابتها: ....

(جـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ـ (أقامت مدرستنا حفلًا) نوع الفعل في الجملة................ (مضارع ـ ماض ـ أمر)

٢ـ (عن تقدير) نوع شبه الجملة .... (جار ومجرور ـ ظرف زمان ـ ظرف مكان)

٣ـ (المعلمات) جمع نوعه .... (تكسير ـ مذكر سالم ـ مؤنث سالم)

(د) اجعل الكلمات التي تحتها في الجملتين، مرة مثنى، ومرة أخرى جمعًا، وأعد كتابة الجملة صحيحة في كل مرة:

١ـ يبني المخلص مجد الوطن. ....

٢ـ سجَّل اللاعب هدفًا. ....

الفقرة الثالثة

«العلماء هم ورثة الأنبياء فلقد ورثوا العلوم النافعة، حيث ترك لهم الأنبياء مهمة الهداية إلى طريقة الخير فتتبع العقول السليمة سبل الرشاد، ويضل أصحاب النوايا السيئة، فيفتح الله أبواب الجنة لمن اهتدى، والنار لمن ضل وشقى».

(أ) أعرب ما تحته خط:

١ـ العلماء: ....

٢ـ العلوم: ....

٣ـ العقول: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١ـ فعلًا ماضيًا: ....

٢ـ فعلًا مضارعًا: ....

٣ـ اسمًا مجرورًا: ....

٤ـ ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا: ....

٥ـ همزة قطع، وألف وصل: ....

٦ـ همزة متطرفة، وبين سبب كتابتها: ....

(جـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ـ شاهد السائح .... قديمين. (أثران ـ أثريْنِ ـ آثارٌ)

٢ـ بَنَى .... عُشهما. (العصفوران ـ العصفورين ـ العصافيرُ)

٣ـ زرْتُ .... في مدينتي. (متحفُ ـ متحفًا ـ متحفٍ)

٤ـ المعلِّمَتان .... (مبتسمتَيْنِ ـ مُبتسمَانِ ـ مُبْتَسِمتَانِ)

(د) أعرب ما تحته خط:

١ـ علَّق الطلاب لافتتين. ....

٢ـ تسعى المجتهدات للنجاح. ....



01027446943

الفقرة الرابعة

«يخلص المعلمون في عملهم إخلاصًا كبيرًا؛ حتى يفيدوا التلاميذ، فتعلو الأمم بالمعلم الأمين، وتتقدم بسواعد أبنائها البارين».

(أ) أعرب ما تحته خط:

١ـ المعلمون: ....

٢ـ التلاميذ: ....

٣ـ الأمم: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١ـ جمع تكسير: ....

٢ـ جمع مذكر سالم: ....

٣ـ جملة فعلية: ....

٤ـ شبه جملة: ....

٥ـ ضميرًا متصلًا: ....

٦ـ همزة متوسطة، وبين سبب كتابتها: ....

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ـ (الفنون ثقافة الشعوب) الفنون: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه (الضمة ـ الواو ـ الألف)

٢ـ (اشترى خالد ملابس العيد) إعراب (ملابس) .... (خبر ـ فاعل ـ مفعول به)

٣ـ شكرنا الأمهات .... يعتنين بأبنائهن. (الذين ـ اللاتي ـ التي)

٤ـ لم يذهب التلميذ إلى المدرسة أمس .... (؟ ـ ـ !)

(د) صوب الأخطاء النحوية في الجملتين التاليتين:

١ـ أجرى العلماءَ التجاربُ لاكتشافات جديدة. ....

٢ـ يجتاز الناجحين الصعابُ. ....

الفقرة الخامسة

«يؤدي الري دورًا مهما في حياة النباتات وكافة المخلوقات، وتتضح أهمية الري في أنه يزيد إنتاجية الأراضي المروية، ويساعد على استصلاح المزيد من الأراضي الصحراوية، وتحويلها إلى زراعية».

(أ) أعرب ما تحته خط:

١ـ دورًا: ....

٢ـ أهمية: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي

١ـ جمع تكسير: ....

٢ـ جمع مؤنث سالم: ....

٣ـ فعلًا مضارعًا: ....

٤ـ اسمًا مجرورًا: ....

٥ـ ضميرًا متصلًا: ....

٦ـ همزة متوسطة، وبين سبب كتابتها: ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب:

١ـ اشترى الطالب .... (مثنى)

٢ـ تنطلق .... بسرعة. (فاعلًا واضبطه)

٣ـ .... قادرون على العطاء. (مبتدأ)

٤ـ .... ضروري لحياة الكائنات. (كلمة تنتهي بهمزة متطرفة)

٥ـ الجراح .... المريض. (كلمة بها همزة متوسطة)

(د) صحح ما بين القوسين:

ـ اتفق (الصديقين) .... على الاشتراك في عمل اللوحة، فربحا (جائزتان) .... من المعلم.

الفقرة السادسة

«القراءة والكتابة **مهارتان** تكتسبان بالتدريب المستمر؛ لذا اهتمت **الدولة** بالمكتبات اهتمامًا عظيمًا، للنهوض بالعلم والتعليم، وبَنَتِ الدولة **فصول** الكبار لمحو الأمية»

(أ) أعرب ما تحته خط:

مهارتان: ....

الدولة: ....

فصول: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١ـ مبتدأ، وبيِّن علامة إعرابه: ....

٢ـ شبه جملة، وبين نوعه: ....

٣ـ جمع تكسير: ....

٤ـ جمع مؤنث سالم: ....

٤ـ حرف جر، وحرف عطف: ....

٥ـ فعلًا مضارعًا: ....

٦ـ فعلا ماضيًا، وهات مضارعه: ....

(ج) «انتظر المسافرون القطار في المحطة» أعرب ما يلي:

انتظر: ....

المسافرون: ....

القطار: ....

(د) «أنتم تملكون كنزًا» ضع ضمير الغائب، وضمير المتكلم، بدلًا من ضمير المخاطب وغير ما يلزم:

ـ ضمير الغائب: ....

ـ ضمير المتكلم: ....



مراجعة البروفيسور ل أهم مفردات الموضوع الثالث والموضوع الأول من المحور الثاني

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
الاضطراب	الارتباك	فجوة	متسع
تحتلين	تحصلين على	تواعدا	وعدا بعضهما
الاسترخاء	الاستلقاء والراحة	ارتابت	شكت
شاردة الذهن	غير منتبهة	عاجلت	أسرعت
انتابها	أصابها	الحزم	العزيمة والثبات
وثقائقية	أحداثها حقيقية	دُونها	المراد: أقل منها
الأرق	امتناع النوم ليلًا والقلق	فرَّطت	قصرت- ضيعت
الغثيان	الشعور بالرغبة في التقيؤ	عاقبة	المراد: نتيجة
منهك	مرهق ومتعب	نقنط	نيأس
الانسحاب	التراجع	ألوان	المراد: أنواع
أمارس	أزاول	تماوتت	تظاهرات بالموت
زعموا	المراد: حكوا	شفير	حافة – جانب
غدير	نهر صغير وجدول	وثبت	قفزت
مجتازان	عابران	إقبال	مجي
زعموا	المراد : حكوا	إدبار	ذهاب
السنون	السنوات	وِردهن	المراد: عين الماء
أجدبت	جفت وقحطت	مُفنياتنا	مهلكاتنا
غارت	اختفت وذهبت	ذى رأى	حكيم عاقل
عيونها	ينابيع مائها	الرفق	لين المعاملة
رُواد	من يتقدم بحثا عن الماء	الحلم	ضبط النفس
وطئت	داست	التأنى	التمهل
أهلكن	قضيْن على	الصدور	المراد: القلوب
سمات	ملامح	المتفردة	المتميزة
الجفون	أغطية العيون	كحل	زينة للعين

المرسل	المراد : المستقيم	مموج	المراد : متعرج
القطر	السُمك	قاتم	شديد السواد
الأشقر	بين الذهبي والأحمر	المجعد	المُلتوي
وهبنا	منحنا وأعطانا	ينبع	يصدر ويتدفق
الكلمة	**مضادها**	**الكلمة**	**مضادها**
الأرق	النعاس	نقنط	نأمل
السلبي	الإيجابي	شفير	وسط
شارد الذهن	يـقـظ ومنتبه	يصب	ينبع
منهك	مُستريح	إقبال	إدبار
احتياج	استغناء	تتابعت	انقطعت
مُحقة	مخطئة	أجدبت	أخصبت
الاضطراب	الاستقرار	غارت	فاضت
مجتازان	متراجعان	عطش	ارتواء
أعقلهُن	أحمقهُن	أهلك	أبقى
ارتابت	تأكدت وتحققت	مفنيات	مبقيات
تخوفت	أمنت	آخرنا	أولنا
الحزم	التردد	نرضى	نرفض
تحولت	ثبتت	الرفق	العنف
عاقبة	سبب	اللين	الشدة
الخلاص	الهلاك	التأني	التعجل
الحقيقي	الزائـف	مختلفة	متشابهة
الحسنة	القبيحة	البريق	الانطفاء
قاتم	لامع	ينبع	يتوقف – ينقطع

إعداد: أ/ هدي رمزي

السؤال الأول (القراءة المتحررة) اقرأ ثم أجب :-

1

((أنا سلمى ، طالبة في الصف الخامس ،أصبتُ بالسرطان منذ عامين ، وبدأتُ رحلة العلاج ، تساقط شعري وتغيرتْ ملامح وجهي ، كنت أشعر كثيرًا بالانهاكِ والغثيانِ والأرقِ بعد كل جلسة علاجٍ ، لم ينجح علاجي من المرة الأولى ، فقد عاد المرضُ إلى من جديد، فلم أقنطْ ، وعزمتُ على اجتيازِ المشكلةِ ، وما ارتاب قلبي لحظةً في العودةِ إلى مدرستي وهواياتي ، وتم شفائي ، وعدتُ بعدَ رحلةٍ مليئةٍ بالألمِ والأملِ .))

(أ)اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١-(الشعور بالرغبة في التقيؤ) يعني .. (الدوار- الغثيان – الصداع)

٢-(كنت أشعر كثيرًا بالأرق) مضاد الأرق ... (التذكر- الهدوء – النعاس)

(ب)ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة :

١- سلمى مريضة بالسرطان منذ ولادتها . ( )

٢- تغلبت سلمى على الألم بالتمسك بالأمل . ( )

(ج) أجب : ماذا تعلمت من قصة سلمى ؟..

2

((خرج الذئب يبحث عن طعام يأكله حتى غارت الشمسُ ، وفي أثناء بحثهِ عن طعامٍ رأى عصفورةً راقدةً في عشها فطلب منها أن تُلقي بِبيضها في فمه ؛ ليأكله ، وهددها إنْ لم تفعل فسيأكلها هي والبيض. لم تقنط العصفورة ،واحتالت عليهِ ؛ حتى لا تُفرط في بيضها ، فقالت له: لا توجد سوى بيضةٍ واحدةٍ، ارجع بعد ساعةٍ ، وسأبيض لك ثلاثَ بيضاتٍ أخرى .... ووافق الذئبُ، وانصرف ، فبحثت عن حجارةٍ بيضاءَ، ووضعتها في العشِّ، وعندما جاءها الذئبُ ألقت إليهِ الحجارة ، فابتلعها ؛ فشعر بألمٍ في بطنهِ ، وجرى بعيدًا .))

(أ)استخرج من الفقرة ما يلي :

١- معنى (اختفتْ): .... ٢- مفرد (الأعشاش) : ....

٣- مضاد(تحرص على): .... ٤- جمع (حجر) : ....

(ب)ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة :

١-في هذه القصة العصفورة أذكى من الذئب . ( )

٢-هجم الذئب على العصفورة ليأكلها . ( )

(ج) أجب : كيف نجت العصفورة من الذئب ؟..

....

3

((يتفوق جمال الروح على جمال الشكل الخارجي ؛ لأنه جمال ظاهر للجميع له سمات خاصة ، فهو جمال شامل لحواس الجسم جميعها ويستطيع أن يتملكها دون الحاجة إلى أدوات التجميل ، فجمال الروح يخترق السمع والقلب ويصل إلى الأعماق، أما جمال الشكل فيجذب العينين بشكل خاص وقد لا يصل إلى القلب ، فتعبيرات الوجه ستذبل في يوم ما، أما جمال الروح فيبقى مشرقًا ومتوهجًا وساطعًا إلى الأبد ، كما أنَّ جمال الروح ينثر الفرح والتفاؤل والطاقة الإيجابية ؛ لتصل إلى الآخرين .))

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (سمات) :.................... (أشكال – ملامح – أنواع)

٢- مفرد (تعبيرات) :.................... (تعابير – تعبير – عبور)

٣- مضاد (الإيجابية) :.................. (الإجابة – الجيران – السلبية)

(ب)لماذا يتفوق جمال الروح على جمال الشكل الخارجي ؟..................................

....

(ج)ما الذي ينثره جمال الروح للجميع ؟

....

4

((ذات يوم عاد أحمد من مدرسته حزينًا ، وتوجه إلى غرفتهِ ، ولم يكلم أحدًا ، لاحظت الأم ذلك ، وسألته : ماذا بك يأحمد ؟ فقال أحمد : لقد ظهرت نتيجة الامتحان الشهري في مادة اللغة العربية ، ولم أحصل على درجة مرتفعة ، وقد اجتهدت كثيرًا ،ولم أقصر ،وهنا قالت الأم : لا تحزن يأحمد، لقد اجتهدت قدر استطاعتك ؛ لذلك عليك أن تركز جيدًا في الاختبار المقبل ؛حتى تحقق أمنيتك ، وهنا ذهب عنه الحزن ، وقرر أن يجتهد أكثر في مذاكرته؛ حتى يحقق ما يتمنى .))

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- مرادف (المقبل): .... (الحالى – القادم – الصعب)

- مضاد (ظهرت) : .... (تقدمت – تحولت – اختفت)

(ب) لماذا كان أحمد حزينًا ؟

....

(ج) ماذا قرر أحمد فى نهاية القصة ؟

....

السؤال الثانى : (النصوص المتحررة) اقرأ ثم أجب :

1

في ليلةٍ بين الليالي المقمرة　　الجد قص عن الحصان نادرة
سقط الحصان ببئرنا في مرةٍ　　وهو العجوز خروجهُ مغامرة
هو منهكٌ هو متعبٌ من شدةٍ　　لكنه ما ارتاب في المغادرة
فتسلقت أقـدامهُ حتى نـجـا　　بعزيمةٍ تحيا النفوس قادرة

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (ارتـاب) .... (فكر – شك – شارك)

٢- مضاد (منهـك)..................... (هادئ – آمن – مستريح)

(ب)ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة :

١- كان الحصان دائمًا عنده أمل في النجاةِ. ( )

٢- بين كلمتي (منهك – متعب) تضاد . ( )

(ج) اكتب البيت الذى فهمت منه أن الحصان نجا بفضل الإرادة القوية .

....

2

قَال الجمال سَائلًا أتعرفون من أنا ؟
أنَا الذي لروحكم نبع السرور والهنا
كالطير طِرتُ عاليًا أقولها ومُعلنًا
إن القُلوب مَوْطني وهى الأجل مَوطنًا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١-(وهى الأجل موطنًا) - معنى (الأجل) .... (الأعظم – الأكبر – الأكرم)

٢- مضاد (الجمال) .... (المرض – القبح – الشر)

٣- في قول الشاعر:(كالطير طرت عاليًا) .... (أمر – استفهام – تشبيه)

(ب) هات من الأبيات : كلمتين بينهم ترادف ....

(ج)اكتب البيت الذى فهمت منه أن القلوب هى المكان الذى يسكن فيه الجمال .

....

3

قد سمع الثعلب أهل القرى يدعون محتالًا بيا ثعلب
فقال حقا هذه غاية في الفخرلا تؤتى ولا تطلب
ما ضرَّ لو وافيتهم زائرًا أُريهم فوق الذي استغربوا
فأخذ الزائرُ مِن أذنهِ وأعطى الكلب بهِ يلعبُ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف محتالًا .... (سارق – مخادع – فاشل)

٢- مفرد القرى .... (القارة – القريب – القرية)

٣-(غاية في الفخر لا تؤتى) أسلوب .... (أمر – استفهام – نفي)

(ب)أجب . الإيقاع الموسيقي للأبيات جاء من نهايتها بحرف ....

(ج) اكتب البيت المناسب للمعنى التالى . قدم أهل القرية الثعلب هدية للكلب .

....

4

يقالُ كانَ الكلبُ ذاتَ يومِ بينَ الرياض غارقًا في النومِ
فجاءَ مِن ورائهِ الثعبانُ مُنتفخًا كأنهُ الشيطانُ
وهَمَّ أن يغدر بالأمينِ فَرَقَّتِ الورقاءُ للمسكينِ
ونَزَلَتْ توًّا تُغيث الكلبا ونقرتْهِ نقرةً فَهَبَّا
فَحمد الله على السلامةِ وحَفِظَ الجميلَ للحمامةِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (الرياض): .... (البساتين – الأنهار – الرمال)

٢-مضاد (حفِظَ) : .... (حرص – ضيع - ردَّ)

٣- فجاء الثعبان ...كأنه الشيطان)) .... (أمر – تشبيه – استفهام)

(ب) اكتب البيت الذي فهمت منه المعنى التالى ..الكلب سعيد بسلامته ،ويعترف بفضل الحمامة عليه

....

السؤال الثالث - ((القواعد النحوية والإملائية)) - اختر مما بين القوسين :

١- اشترت الطفلة .... (تفاحةٌ – تفاحتان – تفاحتين)

٢- فاز .... بالجائزةِ . (اللاعبين – اللاعبان – اللاعبَ)

٣- تعاون .... على نظافة الشارعِ . (الجيرانِ – الجيرانَ - الجيرانُ)

٤- .... المعلمةُ الدرسَ . (شرحتُ – شرحتْ - شرحَ)

٥- يحملُ ....الحقيبتين . (الرجلِ – الرجلان – الرجلين)

٦- أنهى الولد الواجبَ. - الولد .... (فاعل – خبر – مفعول به)

٧- عاد .... بالطائرة . (المسافرِ – المسافرين – المسافرون)

٨-اشترى المسافرُ .... (تذكرتان – تذكرتين - تذكرةٌ)

٩-حملتْ .... حبة الأرز . (النملةُ – النملةَ – النملَ)

١٠-اشترت أمي .... (حقيبةٌ – حقيبتان – حقيبتين)

١١- أنهى الواجب التلميذ .- كلمة التلميذ .... (مبتدأ – فاعل – مفعول به)

١٢-هبت الريح . كلمة الريح .... (اسم مجرور – فاعل – خبر)

١٣- كتب أحمد .... (قصصٌ – قصصٍ – قصصًا)

١٤- غسلتْ أمى .... (الأطباقَ – الأطباقُ – الطبقُ)

١٥- حافظوا على نظافة .... (البياءَ – البيئةِ - البيئِ)

١٦- نسى الرجلُ .... (العنوانُ – العنوانَ – العنوانِ)

١٧- أقامتْ المدارس احتفالات كبيرة . تعرب...... (مفعول به – اسم مجرور – فاعل)

١٨- اشترى .... خالدٌ . (المجلةُ – المجلتان – المجلتين)

١٩- يقف .... أمام الباب . (الحراسُ – الحراسَ – الحراسِ)

٢٠- نشر الموقع .... كاذبة . (أخبارٌ – أخبارًا – أخبارٍ)

٢١- أعجبتني الهدايا ....أحضرها الأصدقاء . (التى – الذى – اللتان)

٢٢- نجت الأرانب . كلمة الأرانب فاعل وعلامة رفعه .... (الواو- الألف – الضمة)

٢٣- تضع هند الكتاب في الحقيبة . (مفعول به – فاعل – خبر)

٢٤-الأمل سبب النجاح.... (. - ؟ - !)

٢٥- نقلَ المذياع الأخبار . كلمة الأخبار تعرب .... (فاعل – خبر – مفعول به)

٢٦- قرأَ أحمد .... (القصةُ – القصةِ – القصةَ)

٢٧-عالجَ الطبيبُ المريضَ .... فاعل وعلامة رفعه........... (الألف – الضمة – الكسرة)

٢٨- كرمتْ الدولةُ الأطباء . كلمة الأطباء تعرب .... (فاعل – خبر – مفعول به)

٢٩-تقابل .... في النادي . (الأصدقاءَ – الصديقان – الصديقون)

٣٠- كرمت الدولة العلماء. كلمة العلماء .... (جمع تكسير – جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم)

٣١- وقف الجنود في صفوف. الجنود تعرب .... (مفعول به – فاعل – خبر)

٣٢-اكتشف الدواء العالِّم . كلمة الدواء تعرب .... (فاعل – مبتدأ – مفعول به)

٣٣- شجع الجمهور الفريقين ....مفعول به وعلامة نصبه........ (الضمة – الفتحة – الياء)

٣٤-انتشر الخبر بين الناس . كلمة ......تعرب .... (خبر – فاعل – ظرف)

٣٥- وقف الجنودُ في صفوف. الجنود .... (جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم – جمع تكسير)

٣٦- استمعت .... لكلام الطبيب. (المريضُ – المريضتان – المريضين)

٣٧- سافر الرجلان إلى أسوان . الرجلان تعرب .... (فاعل – خبر – مبتدأ)

٣٨- الأبناء مهـذبـون . مهذبون تعرب .... (فاعل – خبر – مبتدأ)

٣٩-............ التـلميذ معـلمةُ . (سؤال – سألت – سأل)

٤٠-................ واسعتان . (العينتان – العينان – العينِ)

٤١- بنى..............العش فوق الشجرة. (العصفورَ – العصفورُ – العصفورِ)

السؤال الربع :(القواعد النحوية والإملائية) - أكمل :

١- تعاون المصريون فى بناؤ الهرم . (صوب ما تحته خط)

٢- اشتريتُ .... من الصيدلية . (كلمة تنتهى بهمزة على السطر)

٣- يستخدم الفلاح الفئس في عمله . (صوب ما تحته خط)

٤- يظهر القمر في...............ليلًا . (كلمة تنتهي بهمزة على السطر)

٥- أنزل الرجل الدلو في الـبـؤر. (صوب ما تحته خط)

٦- الإضاأة قوية في الفصل . (صوب ما تحته خط)

٧- ما هوايتك المفضلة............. (ضع علامة ترقيم)

٨- اشترت الطفلة.................. (مثنى مناسب)

٩- اشترك الأولادَ بالمسابقة . (صوب ما تحته خط)

١٠- باع .... محصول القطن . (جمع مذكر سالم)

١١- أعجبني الطبيبان اللــتـان في القرية . (صوب ما تحته خط)

١٢-تشرق الشمس .... (ظرف زمان)

السؤال الخامس : (التعبير الكتابى):

1

الشاطئ :

((مروان طفل يعيش مع أسرته في الريف ، ينصحه أبوه وأمه دائمًا ، لكنه لا يستمع إليهما . في الإجازة الصيفية ذهبت الأسرة إلى الإسكندرية ودخلت الشاطئ ، وبدأ الجميع في اللعب ، ثم جلس مروان على الشاطئ؛ ليبني بيوتًا رملية وبعد مدة طلب من أبيه أن يعوم في وسط الماء ، ثم ابتعد قليلًا ،وفجأة لم يشعر بالأرض تحت قدمه وبدأ يغرق ؛ فصرخ بأعلى صوته: أنقذوني . فجرى أبوه نحو الماء وسبح حتى وصل إليه وأنقذه ، وعاد به إلى الشاطئ . ظل مروان يسعل بشدة ، وشعر بالبرد الشديد ، ونظر إلى أبيه وهو يقول : أعتذر لك يا أبي ، لن أخالف كلامك مرة أخرى .))

(أ)عنوان القصة :...

(ب)المدخل :...

(ج)الحدث :...

(د)النهاية :...

2

ـ أكمل الوصف التالى مراعيًا عناصره الأساسية :

(٢) مدير المدرسة

((في مدرستنا مدير مجتهد نحبه جميعًا ، اسمه..................وعمره يتجاوز...................،

ويمكنني أن أصف ملامحه لكم فهو .... ، .... ، ....

هذا بالنسبة لشكله الخارجي ،أما بالنسبة لصفاته الشخصية فهو..................................

.......................و......................و...................... ، ....،

مدير مدرستنا قدوة لنا جميعًا))

السؤال الأول (القراءة المتحررة) اقرأ ثم أجب :-

1

((أنا سلمى ، طالبة في الصف الخامس ،أصبتُ بالسرطان منذ عامين ، وبدأتُ رحلة العلاج ، تساقط شعري وتغيرتْ ملامح وجهي ، كنت أشعر كثيرًا بالانهاكِ والغثيانِ والأرقِ بعد كل جلسة علاجٍ ، لم ينجح علاجي من المرة الأولى ، فقد عاد المرضُ إلى من جديد، فلم أقنطْ ، وعزمتُ على اجتيازِ المشكلةِ ، وما ارتاب قلبي لحظةً في العودةِ إلى مدرستي وهواياتي ، وتم شفائي ، وعدتُ بعدَ رحلةٍ مليئةٍ بالألمِ والأملِ .))

(أ)اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١-(الشعور بالرغبة في التقيؤ) يعني .. الغثيان (الدوار- الغثيان – الصداع)

٢-(كنت أشعر كثيرًا بالأرق) مضاد الأرق ... النعاس (التذكر- الهدوء – النعاس)

(ب)ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة :

١- سلمى مريضة بالسرطان منذ ولادتها . (×)

٢- تغلبت سلمى على الألم بالتمسك بالأمل . (√)

(ج) أجب : ماذا تعلمت من قصة سلمى ؟ تعلمت الأمل وعدم اليأس وقوة الإرادة .

2

((خرج الذئب يبحث عن طعام يأكله حتى غارت الشمسُ ، وفي أثناء بحثهِ عن طعامٍ رأى عصفورةً راقدةً في عشها فطلب منها أن تُلقي بِبيضها في فمه ؛ ليأكله ، وهددها إن لم تفعل فسيأكلها هي والبيض. لم تقنط العصفورة ،واحتالت عليهِ ؛ حتى لا تُفرط في بيضها ، فقالت له: لا توجد سوى بيضةٍ واحدةٍ، ارجع بعد ساعةٍ ، وسأبيض لك ثلاثَ بيضاتٍ أخرى .... وافق الذئبُ، وانصرف ، فبحثت عن حجارةٍ بيضاءَ، ووضعتها في العشِّ، وعندما جاءها الذئبُ ألقت إليهِ الحجارة ، فابتلعها ؛ فشعر بألمٍ في بطنهِ ، وجرى بعيدًا .))

(أ)استخرج من الفقرة مايلي :

١- معنى (اختفتْ): ...غارت ٢- مفرد (الأعشاش) : ..العُش

٣- مضاد(تحرص على): ...تفرط في ٤- جمع (حجر) : ... حجارة

(ب)ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة :

١-في هذه القصة العصفورة أذكى من الذئب . (√)

٢-هجم الذئب على العصفورة ليأكلها . (×)

(ج) أجب : كيف نجت العصفورة من الذئب ؟ احتالت على الذئب ، وألقت الحجارة في فمه بدلًا من البيض ، فابتلعها وشعر بألم في بطنه وجرى بعيدًا .

3

((يتفوق جمال الروح على جمال الشكل الخارجي ؛ لأنه جمال ظاهر للجميع له سمات خاصة ، فهو جمال شامل لحواس الجسم جميعها ويستطيع أن يتملكها دون الحاجة إلى أدوات التجميل ، فجمال الروح يخترق السمع والقلب ويصل إلى الأعماق، أما جمال الشكل فيجذب العينين بشكل خاص وقد لا يصل إلى القلب ، فتعبيرات الوجه ستذبل في يومٍ ما، أما جمال الروح فيبقى مشرقًا ومتوهجًا وساطعًا إلى الأبد ، كما أنَّ جمال الروح ينثر الفرح والتفاؤل والطاقة الإيجابية ؛ لتصل إلى الآخرين .))

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (سمات) : ملامح (أشكال – ملامح – أنواع)

٢- مفرد (تعبيرات) : تعبير (تعابير – تعبير – عبور)

٣- مضاد (الإيجابية): السلبية (الإجابة – الجيران – السلبية)

(ب)لماذا يتفوق جمال الروح على جمال الشكل الخارجي ؟ لأن جمال الروح يخترق السمع والقلب ويصل للأعماق ، أما جمال الشكل يجذب العينين فقط ويذبل سريعًا .

(ج)ما الذي ينثره جمال الروح للجميع ؟

ينثر جمال الروح الفرح والتفاؤل والطاقة الإيجابية لتصل إلى الآخرين .

4

((ذات يوم عاد أحمد من مدرسته حزينًا ، وتوجه إلى غرفتهِ ، ولم يكلم أحدًا ، لاحظت الأم ذلك ، وسألته : ماذا بك يأحمد ؟ فقال أحمد : لقد ظهرت نتيجة الامتحان الشهري في مادة اللغة العربية ، ولم أحصل على درجة مرتفعة ، وقد اجتهدت كثيرًا ،ولم أقصر ،وهنا قالت الأم : لا تحزن يأحمد، لقد اجتهدت قدر استطاعتك ؛ لذلك عليك أن تركز جيدًا في الاختبار المقبل ؛حتى تحقق أمنيتك ، وهنا ذهب عنه الحزن ، وقرر أن يجتهد أكثر في مذاكرته؛ حتى يحقق ما يتمنى .))

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- مرادف (المقبل): .... القادم (الحالى – القادم – الصعب)

- مضاد (ظهرت) : ..... اختفت (تقدمت – تحولت – اختفت)

ب) لماذا كان أحمد حزينًا ؟

لأنه لم يحصل على درجة مرتفعة في امتحان الشهر في مادة اللغة العربية .

ج) ماذا قرر أحمد في نهاية القصة ؟

قرر أحمد أن يجتهد أكثر في مذاكرته ، حتى يحقق ما يتمنى .

السؤال الثانى : (النصوص المتحررة) اقرأ ثم أجب :

1

في ليلةٍ بين الليالي المقمرة الجد قص عن الحصان نادرة
سقط الحصان ببئرنا في مرةٍ وهو العجوز خروجهُ مغامرة
هو منهمكٌ هو متعبٌ من شدةٍ لكنه ما ارتاب في المغادرة
فتسلقت أقدامهُ حتى نجا بعزيمةٍ تحيا النفوس قادرة

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (ارتاب) ... شك (فكر – شك – شارك)

٢- مضاد (منهك).... مستريح (هادئ – آمن – مستريح)

(ب)ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة :

١- كان الحصان دائمًا عنده أمل في النجاةِ. (√)

٢- بين كلمتي (منهك – متعب) تضاد . (×)

(ج) اكتب البيت الذى فهمت منه أن الحصان نجا بفضل الإرادة القوية .

.... فتسلقت أقدامه حتى نجا - بعزيمة تحيا النفوس قادرة ....

2

قَال الجمال سَائلًا أتعرفون من أنا ؟
أنَا الذي لروحكم نبع السرور والهنا
كالطير طِرتُ عاليًا أقولها ومُعلنًا
إن القُلوب مَوْطني وهى الأجل مَوطنًا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١-(وهى الأجل موطنًا) - معنى (الأجل) ..الاعظم (الأعظم – الأكبر – الأكرم)

٢- مضاد (الجمال) .. الأقبح (المرض – القبح – الشر)

٣- في قول الشاعر:(كالطير طرت عاليًا) ..تشبيه (أمر – استفهام – تشبيه)

(ب) هات من الأبيات : كلمتين بينهم ترادف ... السرور – الهنا .

(ج)اكتب البيت الذى فهمت منه أن القلوب هى المكان الذى يسكن فيه الجمال .

...... إن القلوب موطني وهي الأجل موطنًا ....

3

قد سمع الثعلب أهل القرى يدعون محتالًا بيا ثعلب
فقال حقا هذه غاية في الفخرلا تؤتى ولا تطلب
ما ضرَّ لو وافيتهم زائرًا أُريهم فوق الذي استغربوا
فأخذ الزائرُ مِن أذنهِ وأعطى الكلب بهِ يلعبُ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف محتالًا .. مخادع (سارق – مخادع – فاشل)

٢- مفرد القرى .. القرية (القارة – القريب – القرية)

٣-(غاية في الفخر لا تؤتى) أسلوب ... نفي (أمر – استفهام – نفي)

(ب)أجب . الإيقاع الموسيقي للأبيات جاء من نهايتها بحرف ...الباء

(ج) اكتب البيت المناسب للمعنى التالي . قدم أهل القرية الثعلب هدية للكلب .

...... فأخذ الزائر من أذنه وأعطى الكلب به يلعب ......

4

يقالُ كانَ الكلبُ ذاتَ يومِ بينَ الرياض غارقًا في النومِ
فجاءَ مِن ورائهِ الثعبانُ مُنـتـفـخًـا كأنـهُ الشيـطانُ
وهَـمَّ أن يـغـدر بالأمين فَـرَقَّتِ الورقاءُ للمسكـينِ
ونَـزَلَـتْ تـوًّا تُـغيث الكـلبا ونـقرتْـهِ نـقـرةً فَـهَـبَّا
فَـحـمـد الله علـى السلامـةِ وحَفِظَ الجـمـيلَ للـحـمـامـةِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (الرياض): ..البساتين (البساتين – الأنهار – الرمال)

٢-مضاد (حفِظَ) : ..ضيع (حرص – ضيع - ردَّ)

٣- فجاء الثعبان ...كأنه الشيطان)) ..تشبيه (أمر – تشبيه – استفهام)

(ب) اكتب البيت الذي فهمت منه المعنى التالي ..الكلب سعيد بسلامته ،ويعترف بفضل الحمامة عليه ...... فحمد لله على السلامة – وحفظ الجميل للحمامة .

السؤال الثالث - ((القواعد النحوية والإملائية)) - اختر مما بين القوسين :

١- اشترت الطفلة ..تفاحتين . (تفاحةٌ – تفاحتان – تفاحتين)

٢- فاز ..اللاعبان بالجائزةِ . (اللاعبين – اللاعبان – اللاعبَ)

٣- تعاون ..الجيرانُ على نظافة الشارعِ . (الجيرانِ – الجيرانَ - الجيرانُ)

٤- ..شَرحتْ المعلمةُ الدرسَ . (شرحتُ – شرحتْ - شرحَ)

٥- يحملُ ..الرجلان الحقيبتين . (الرجلِ – الرجلان – الرجلين)

٦- أنهى الولد الواجبَ. - الولد ..فاعل (فاعل – خبر – مفعول به)

٧- عاد ..المسافرون بالطائرة . (المسافرِ – المسافرين – المسافرون)

٨-اشترى المسافرُ .. تذكرتين . (تذكرتان – تذكرتين - تذكرةٌ)

٩-حملتْ .. النملةُ حبة الأرز . (النملةُ – النملةَ – النملَ)

١٠-اشترت أمي .. حقيبتين . (حقيبةٌ – حقيبتان – حقيبتين)

١١- أنهى الواجب التلميذ .- كلمة التلميذ ..فاعل . (مبتدأ – فاعل – مفعول به)

١٢-هبت الريح . كلمة الريح ..فاعل . (اسم مجرور – فاعل – خبر)

١٣- كتب أحمد ..قصصًا . (قصصٌ – قصصٍ – قصصًا)

١٤- غسلتْ أمي ..الأطباقَ. (الأطباقَ – الأطباقُ – الطبقُ)

١٥- حافظوا على نظافة ...البيئةِ. (البياءَ – البيئةِ - البيئِ)

١٦- نسى الرجلُ ...العنوانَ . (العنوانُ – العنوانَ – العنوانِ)

١٧-أقامتْ المدارس احتفالات كبيرة . تعرب فاعل (مفعول به – اسم مجرور – فاعل)

١٨-اشترى ..المجلتين خالدٌ . (المجلةُ – المجلتان – المجلتين)

١٩- يقف الحراسُ أمام الباب . (الحراسُ – الحراسَ – الحراسِ)

٢٠- نشر الموقع ...أخبارًا كاذبة . (أخبارٌ – أخبارًا – أخبارٍ)

٢١-أعجبتني الهدايا .. التى أحضرها الأصدقاء . (التى – الذى – اللتان)

٢٢-نجت الأرانب . كلمة الأرانب فاعل وعلامة رفعه ..الضمة (الواو- الألف – الضمة)

٢٣- تضع هند الكتاب في الحقيبة . (مفعول به – فاعل – خبر)

٢٤-الأمل سبب النجاح . (. - ؟ - !)

٢٥- نقلَ المذياع الأخبار . كلمة الأخبار تعرب ..مفعول به . (فاعل – خبر – مفعول به)

٢٦- قرأَ أحمد ..القصةَ . (القصةُ – القصةِ – القصةَ)

٢٧-عالجَ الطبيبُ المريضَ .الطبيب فاعل وعلامة رفعه. الضمة (الألف – الضمة – الكسرة)

٢٨- كرمتْ الدولةُ الأطباء . كلمة الأطباء تعرب ..مفعول به (فاعل – خبر – مفعول به)

٢٩-تقابل ..الصديقان في النادي . (الأصدقاءَ – الصديقان – الصديقون)

٣٠- كرمت الدولة العلماء. كلمة العلماء جمع تكسير . (جمع تكسير – جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم)

٣١- وقف الجنود في صفوف. الجنود تعرب ..فاعل (مفعول به – فاعل – خبر)

٣٢-اكتشف الدواء العالِّم . كلمة الدواء تعرب ..مفعول به (فاعل – مبتدأ – مفعول به)

٣٣- شجع الجمهور الفريقين . الفريقين مفعول به وعلامة نصبه.. الياء (الضمة – الفتحة – الياء)

٣٤-انتشر الخبر بين الناس . كلمة بين تعرب ..ظرف (خبر – فاعل – ظرف)

٣٥- وقف الجنودُ في صفوف. الجنود ..جمع تكسير (جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم – جمع تكسير)

٣٦- استمعت ..المريضتان لكلام الطبيب. (المريضُ – المريضتان – المريضين)

٣٧- سافر الرجلان إلى أسوان . الرجلان تعرب ..فاعل (فاعل – خبر – مبتدأ)

٣٨- الأبناء مهـذبـون . مهذبون تعرب ..خبر (فاعل – خبر – مبتدأ)

٣٩-...سأل التـلميذ معـلمهُ . (سؤال – سألت – سأل)

٤٠-...العينان واسعتان . (العينتان – العينان – العينِ)

٤١- بنى.. العصفور العش فوق الشجرة. (العصفورَ – العصفورُ – العصفورِ)

السؤال الربع :(القواعد النحوية والإملائية) - أكمل :

١- تعاون المصريون فى بناؤ الهرم . بناء (صوب ما تحته خط)

٢- اشتريتُ الدواء من الصيدلية . (كلمة تنتهى بهمزة على السطر)

٣- يستخدم الفلاح الفئس في عمله . الفأس (صوب ما تحته خط)

٤- يظهر القمر في السماء ليلًا . (كلمة تنتهي بهمزة على السطر)

٥- أنزل الرجل الدلو في البـؤر. (صوب ما تحته خط)

٦- الإضاأة قوية في الفصل . (صوب ما تحته خط)

٧- ما هوايتك المفضلة ؟ (ضع علامة ترقيم)

٨- اشترت الطفلة كتابين . (مثنى مناسب)

٩- اشترك الأولادَ بالمسابقة . (صوب ما تحته خط)

١٠- باع الفلاحون محصول القطن . (جمع مذكر سالم)

١١- أعجبني الطبيبان اللتان في القرية . اللذان (صوب ما تحته خط)

١٢-تشرق الشمس صباحًا . (ظرف زمان)

السؤال الخامس : (التعبير الكتابى):

1

الشاطئ :

((مروان طفل يعيش مع أسرته في الريف ، ينصحه أبوه وأمه دائمًا ، لكنه لا يستمع إليهما . في الإجازة الصيفية ذهبت الأسرة إلى الإسكندرية ودخلت الشاطئ ، وبدأ الجميع في اللعب ، ثم جلس مروان على الشاطئ؛ ليبني بيوتًا رملية وبعد مدة طلب من أبيه أن يعوم في وسط الماء ، ثم ابتعد قليلًا ،وفجأة لم يشعر بالأرض تحت قدمه وبدأ يغرق ؛ فصرخ بأعلى صوته: أنقذوني . فجرى أبوه نحو الماء وسبح حتى وصل إليه وأنقذه ، وعاد به إلى الشاطئ . ظل مرولن يسعل بشدة ، وشعر بالبرد الشديد ، ونظر إلى أبيه وهو يقول : أعتذر لك يا أبي ، لن أخالف كلامك مرة أخرى .))

(أ)عنوان القصة : الشاطئ

(ب)المدخل : مروان طفل يعيش مع أسرته في الريف،ينصحه أبوه وأمه دائمًا،لكنه لا يستمع إليهما .

(ج)الحدث: طلب مروان من أبيه أن يعوم ثم ابتعد قليلًا وشعر بالغرق وصرخ بأعلى صوت .

(د)النهاية :إعتذر مروان لابيه وقال له لن أخالف كلامك مرة أخرى .

2

ـ أكمل الوصف التالى مراعيًا عناصره الأساسية :

(٢) مدير المدرسة

((في مدرستنا مدير مجتهد نحبه جميعًا ، اسمه أستاذ مجدي وعمره يتجاوز الستون عامًا ،

ويمكنني أن أصف ملامحه لكم فهو طويل القامة ، وجسمه متوسط لكنه ليس ثمينًا ، شعره أبيض وناعم

هذا بالنسبة لشكله الخارجي ،أما بالنسبة لصفاته الشخصية فهو طيب وحسن الأخلاق وصبور ويتحمل التعب

ويحب مساعدة الأخرين ، وينصحنا دائمًا ، مدير مدرستنا قدوة لنا جميعًا))

مراجعة متربرين لأهم مفردات المحور الثاني

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
مُنهك	مُرهق ومتعب	الغثيان	الشعور بالرغبة في التقيؤ
الأرق	امتناع النوم ليلًا والقلق	غدير	نهر صغير
الغثيان	الشعور بالرغبة في التقيؤ	مجتازانِ	عابرانِ - سالكانِ
نتجنب	نبتعد	ارتابت	شكَّت
يقتصر	يكتفي	عاجلت	أسرعت
أجدبت	جفّت وقحطت	فرَّط	قصَّر – ضيَّع -تهاونَ
غارت	اختفت وذهبت	التفريط	التقصير – التضييع - التهاون
وِردهنَّ	المراد: عين الماء	نَقْنَط	نيْئَسُ
جُحُور	مساكن	شفير	حافة – جانب النهر
سمات	ملامح / معالم	أولويات	أحقيَّة - أفضليَّة
المتفردة	المتميزة	دع	اترك
قاتم	شديد السواد	إدبار	هروب
ينبُع	يصدر ويتدفق	يحسبانِ	يظنانِ
القطر	السمك	يتبدَّى	يظهر
يصنف	يقسم	تحل	المراد: تأتي
وهبنا	منحنا وأعطانا	الحسنة	الجميلة

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
الأرق	النعاس	أجدبت	أخصبت
الاضطراب	الاستقرار	غارت	فاضت
منهك	مستريح	مُفْنيات	مُبْقيات
نتجنب	نتقرب ونخالط	قاتم	لامع
يقتصر	يتجاوز	المتفردة	العامة / المشتركة
غارت	فاضت	ينبع	يتوقف / ينقطع
مُفْنيات	مُبْقيات	أجدبت	أخصبت
قاتم	لامع	غارت	فاضت
النجاح	الفشل	مُفْنيات	مُبْقيات
وهبنا	حرمنا	يخطئ	يصيب
البريق	الانطفاء	الحسنة	القبيحة
مختلفة	متشابهة	الحقيقي	الزائف
الداكن	الفاتح	الناعم	الخشن

بنك أسئلة مستر برين الشاملة في مادة "اللغة العربية" على مقرر شهر نوفمبر

السؤال الأول (الاستماع) استمع ثم أجب:

1

» اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) كان للأم والمدرب دورٌ مهم في نجاح بسنت. ( )

2) بسنت فازت بالمركز الأول في المرة السابقة. ( )

» اختر: من أسباب نجاح بسنت (تجنب الأخطاء – اليأس – السهر – جميع ما سبق)

2

» اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) اتَّفق أحمد وخالدٌ في الرأيِ على اختيار أجمل شخصٍ. ( )

2) جمال الأخلاقِ أفضلُ من جمالِ الملامِحِ. ( )

» اختر: أجمل شخصٍ في الصورةِ في رأي خالد هو .... (أحمد – أشرف – إبراهيم – عُمر)

3

» أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط في الجملة التالية:

-«هوَ ما يجعلُنا نصلُ إلى غايتِنا». (نجاحُنا – هدفُنا – شهرتنا – تفوقُنا)

» ب) اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

- الناجحُ هوَ من يؤجّلُ عملَ يومِهِ إلى الغَدِ. ( )

جـ) اذكر سببًا آخر للنجاح غيرَ الواردِ بالفقرةِ.

....

4

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- «لكلٍّ منا مميزاتٌ تميزُه عن غيرِه». مرادف «مميزاتٌ»: .... (صفاتٌ – ملامحُ – مظاهرُ – محاسنُ)

2- من المؤكد اختلاف الناس في .... (العقلِ – الجوهرِ – النوعِ – الأولى والثانية)

ب) أكمل: - الذي يقارنُ ما لديه بما يمتلكُه غيرُه لا يشعرُ بـ ....

جـ) ما النتيجة التي ستحصل عليها من مقارنةِ نفسِكَ بغيرِكَ كما فهمت من الفقرةِ؟

....

5

أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط في الجملة التالية:

- لماذا تبدو حزينًا هكذا؟ (تختفي – تظهر – تعمل – تكون)

ب) اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) رأى معلم الألعاب يوسف جالسًا وهو يشعر بالفرح. (   )

2) طلب المعلم من يوسف ألَّا ييئَسَ، وأن يحاول اللعبَ مرة أخرى. (   )

جـ) ما الذي حدثَ في نهايةِ المباراةِ؟

....

6

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- كان المطر شديدًا والبرد قارسًا. معنى ما تحته خط .... (شديد – خفيف – عادي – نادر)

2- رأى الفيلُ .... صغيرًا أثناء سيره في الغابةِ. (هدهدًا – طاووسًا – عصفورًا – ديكًا)

ب) أكمل: - كان الفيلُ حزينًا جدًّا؛ لأنه لم يكن .... و .... بسهولةٍ مثلَ العصفورِ.

جـ) ما الحكمة التي قالتهَا الحيواناتُ للفيل؟ ....

7

أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط في الجملة التالية:

- الاختلاف سُنَّة تظهر في الكونِ كله. (التنوع – التجديد – التحديد – الجدال)

ب) اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) باختلافنا يُكملُ كلٌّ منَّا الآخر. ( )
2) اختلافُ المهن يجعلُ كلًّا منَّا لا يحتاجُ إلى الآخرِ. ( )

جـ) ما النتائج المترتبة على عدم وجود الاختلاف كما فهمت من الفقرةِ؟

....

السؤال الثاني (القراءة المتحررة) اقرأ ثم أجب:

1

«ذات يوم كانت الأرانب تقفز وتلعب في المزرعة، فسقط أرنبانِ في بئرٍ، وحاولا الخروج، وبعد قليلٍ شعرَ أحدُهُما بالإنهاكِ، وقصَّر في الاجتهادِ والمحاولةِ، وارتاب في النجاةِ؛ فسقط في قاع البئر، أما الآخرُ فعاجلَ بإعادةِ المحاولةِ حتَّى وصَلَ إلى شفير البئر ونجَا».

استخرج من الفقرة ما يلي: 1- معنى (فرَّط): .... 2- مضاد (تأكَّـدَ): ....

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) استطاع الأرنبانِ أن يخرُجَا من البئرِ. ( )
2) بالمُحاولةِ والتمسُّكِ بالأملِ نُحقق النجاحَ في حياتِنا. ( )

أجب: قارن بين الأرنب الذي غرِق والأرنب الذي نجا.

....

2

«قد تفشلُ يومًا ما، لكن لا تقنَطْ؛ لأن الأمل يؤدِّي إلى العملِ، ولا تندم على ما فاتك، وحاوِل مجدَّدًا، وتجنَّب الأخطاءَ التي وقعتَ فيها من قبلُ؛ لـتجتازَ الطريقَ نحو النجاحِ .. هذه العباراتُ هي نصائحُ الناجحينَ؛ فاعمل بنصائحِهم؛ لتصِلَ إلى ما تهدُفُ إليه».

» اختر المعنى الصحيح للكلمتين الملونتين مما بين القوسين:

1- تقْنَطْ: .... (تغضَب – تقلق – تيْئَس – تحزن) 2- تجْتاز: .... (تعْبُر – تسُد – ترسُم – تعرِف)

» اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

- يجبُ على الإنسانِ الاستفادةُ مِن نصائحِ الآخرينَ. ( )

أجب: كيف تُحقِّقُ حُلمَك بالنجاحِ؟ ....

3

«ذات يوم أراد ذئبٌ أن يصطادَ أرنبًا؛ فزرع حديقته بالجزَرِ، وصنع تمثالًا لأرنبٍ لونه أسودُ قاتِمٌ، ووضعَ عليه مادَّةً لاصِقةً، فلمَّا رأى الأرنبُ التمثالَ صافَحه؛ فالْتصَق به، أمسَكَ الذئبُ بالأرنبِ ليأكُلَه، فاحْتالَ الأرنبُ عليه، وقالَ: أنا لا أخافُ من أن تأكُلَني، ولَكِن أكثر ما يُخيفُني أن تُلقِيَني على الأشواكِ .. فرَماه الذئب على الأشواكِ فهَرَبَ الأرنبُ، وقالَ: لقد خدعتُكَ؛ فأنا عشتُ طولَ عُمري بينَ الأشواكِ».

» استخرج من الفقرة ما يلي: 1- معنى (شديد السواد): .... 2- مفرد (تماثيل): ....

» اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) استطاع الذئبُ أن يخدَعَ الأرنبَ ويُمسِكَ به. ( )

2) كان الأرنبُ يخافُ من أن يأكُلَه الذئبُ في الحقيقةِ. ( )

أجب: كيف نجا الأرنبُ من الذئبِ؟ ....

4

«الجمالُ الحقيقيُّ ينبُعُ من الأخلاقِ الحميدةِ، فهناكَ شخصٌ تظنُّه جميلًا؛ لأنَّ ملامحَه جميلةٌ، ولَكِنْ عندما تتعاملُ معه ترى قُبْحَ أخلاقِه، وهناك شخصٌ سماتُه ليسَت جميلةً، ولَكِنَّكَ تحبُّه لحُسْنِ أخلاقِه؛ فهو يُساعِدُك ويسألُ عنك ويُشارِكُك أفراحَك وأحزانَك. فأيُّهما أجملُ من الآخَرِ؟».

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- معنى (ينبعُ): .... (يصدُر – يقترب – يُوصَف – يَتَّجِه)

2- مفرد (سِمَات): .... (اسم – مسَاء – سمَاء – سِمَة)

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) الإنسان الجميل هو صاحب الملامح الجميلة. ( )

أجب: في رأيك أيُّ الشخصيْنِ أَجْمَلُ؟ ولماذا؟ ....

5

«أراد الثعلب أن يفتك بعش الطيور، فذهب إلى الطيور وقال لها: إن الأسد يجهز لحفل في المساء وبعثني إليكم لأبلغكم بالخبرِ. فرحت الطيور وعاجلت الاستعداد للحفل، فارتاب الديكُ قائلا: إن الثعلب أمكرُ الماكرينَ، ولا يجب أن نثق بهِ. لم يستمع إليه أحد، وخرج الجميع في المساء من العش ماعدا الديكَ، وعند خروجهم هجمَ الثعلب على الطيور وفتك ببعضها، والبعض الآخرُ دخل بسرعة إلى العشّ، قال الديك: الحمد للّهِ على نعمة التفكير، واتخاذ القرارِ السليمِ».

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- معنى (عاجلت): ..... (حاولت – اتجهت – عزمت – سارعت)

2- جمع (نعمة): ..... (نعالم – نِعم – أنعام – نعام)

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) ذهبت جميع الطيور إلى حفل الأسد. ( )

2) قال الديكُ: إن الثعلب أمكرُ الماكرينَ. ( )

أجب: ماذا تفعل لو كنت مكان الطيور؟ ....

6

«على شفير النهر جلس حمزة شارد الذهن، يبدو عليه الأرق والإنهاك؛ فقد قضى الليلة الماضية يفكر في إغلاق مصنعه؛ بسبب خسارته. وفي أثناء ذلك رأى عصفورًا صغيرًا يتعلم الطيران، وكلما حاول الطيران سقط على الأرض. كرر العصفور المحاولة عشرات المرات ولم يقنط حتى نجح وطار مسافة قصيرة، وأخيرًا نجح في الطيران، فقال حمزة: سأعاجل بمحاولة من جديد وسأجتاز محنتي».

استخرج من الفقرة ما يلي:

1- كلمة معناها (سأعبر): ....

2- كلمة مضادها (فشل): ....

3- كلمة جمعها (مسافات): ....

4- كلمة مفردها (مـرة): ....

أكمل: - جلس حمزة على شفير النهر ....

- رأى حمزة .... يتعلم الطيران.

أجب: ما الدرس الذي تعلمته من القصة؟ ....

7

«مريم طفلة في الصف الخامس الابتدائي، انتقلت مع أسرتها إلى بيتها الجديد، والتحقت بمدرسة الحي الذي انتقلت إليه، عندما دخلت مريم الفصل لم تجد ترحيبًا من زميلاتها؛ بسبب لون بشرتها الغامق؛ فهي من بلاد النوبة، وكانت زميلاتها يشعرن بعدم الارتياح لها، ولكن مع مرور الوقت لمست الزميلات صفات رائعة في مريم، فأحببن مرافقتها والجلوس بجوارها في كل الأوقات».

استخرج من الفقرة ما يلي:

1- كلمة مرادفها (انضمت): ....

2- كلمة مضادها (الوقوف): ....

3- كلمة جمعها (مدارس): ....

4- كلمة مفردها (الوقـت): ....

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) رحبت التلميذات بمريم من أوَّلِ وهلة. (   )

2) تتميز مريم بصفات رائعة. (   )

أجب: ماذا تعلمت من الفقرة السابقة؟ ....

8

«خرج الطاووس ليستهم في الغدير من فرط الحرارة، وكلما مر بحيوان، قال له: لونك قاتم، وسماتك غير جذابة، أنا أجمل منك، فغضب منه الجميع، وتجنبوا الحديث معه، وصل الطاووس إلى شفير الغدير وبدأ يبلل ريشه، فهجم عليه تمساح، فصرخ، فأسرعت إليه الحيوانات وأنقذته، فقال الطاووس: أشعر بالأسف، وأعتذر إليكم، أنتم الأجمل ولولا جمال قلوبكم لأكلني التمساح».

استخرج من الفقرة ما يلي:

1- معنى (نهر صغير): ....   2- مضاد (قُبح): ....

3- مفرد (تماسيـح): ....   4- جمع (الحيوان): ....

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) في البداية كان الطاووس مغرورًا بجمال شكله. ( )

2) تغير رأي الطاووس عن الجمال قبل نجاته من التمساح. ( )

أجب: ماذا تعلم الطاووس من موقف الحيوانات معه؟ ....

9

«جلس أحمد وخالد يشاهدان صور الأصدقاء التي التقطاها في رحلتهما إلى البساتين الخصبة، فقال خالد: أرى أن صديقنا أشرف هو أجمل شخص في الصورة .. فتعجَّب أحمد وقال: هو جميل، لكن إبراهيم أجمل منه؛ فسمات وجهه متفردة، وعينه زرقاء، وجفونه جميلة، وشعره ناعم .. قال خالد: إنَّ الجمال ليس جمال الملامح، لكن الجمال الحقيقي ينبع من جمال الأخلاق، وأشرف أجملنا أخلاقًا».

استخرج من الفقرة ما يلي:

1- معنى (يصدر): ....   2- مضاد (قبيحة): ....

3- كلمة مفردها (الخُلق): ....   4- مفرد (أشخاص): ....   5- فعلًا ماضيًا: ....

6- كلمة بها همزة متطرفة، وبين سبب كتابتها: ....

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) اتفق أحمد وخالد في الرأي على اختيار أجمل شخص. ( )

2) جمال الأخلاق أفضل من جمال الملامح. ( )

أجب: من أجمل شخص في رأي خالد؟ ولماذا؟ ....

10

«حكى الجدُّ قصة من قصص (كليلة ودمنة) لأحفادِه، فقال: في قديم الزمانِ كان هناك ثَوْر يعيش عند تاجر غنيّ، وكان للتاجر خدم كثيرون، وذات يوم قرر التاجر أن يُهاجر، فأخذ خدَمَه وحيواناته واجتاز طريقًا جديدًا مليئًا بالوحلِ (الطين) من فَرْط الأمطار؛ فسقط الثورُ في الوحل، فعاجَلَ الخدمُ إليه؛ ليُساعِدُوه على الخروج، فلمَّا خرجَ قدموا له الرعايةَ، ولكنَّهم بعد فترةٍ ملُّو من رعايتِه؛ فتركوه وحيدًا ومشوا مع التاجر، فلم يقنط الثورُ، وبدأ يبحث عن مرعى حتى وجد مرعى غنيًّا بالنباتاتِ على شَفِير غدير جميل».

استخرج من الفقرة ما يلي:

1- معنى (أسرع): .... 2- مضاد (يأمل): .... 3- مفرد (غدران): ....

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) سلك التاجر طريقًا معروفًا لديه. ( )
2) في النهاية عاش الثورُ سعيدًا بفضل الأمل والعمل. ( )

جـ) أعرب ما تحته خط. ....

11

«كانت هناك بطتان تعيشانِ مع سلحفاة في بُحيرةٍ. وذات يومٍ جفَّت البُحيرة، وقرَّرت البطتان أن تذهبا إلى بحيرة أخرى. أرادت السلحفاة أن تغادر مع البطتين، وحزنت؛ لأنها لن تستطيع الطير معهما، فتواعدُوا أن تُمسِك كلُّ بطةٍ بطَرَفِ عصا، وأن تقبض السلحفاة بفمها على العصا من منتصفها، وحذَّرُوا السلحفاة من أن تفتح فمها في أثناء الطيران. وما إن بدأتِ الرحلةُ، حتى سخِرَت الحيوانات من منظر السلحفاة التي بادرت بالرد عليهم؛ فسقطت، وأصيبت بكسور، ولم تستطع الخلاص مع صديقتيها».

استخرج من الفقرة ما يلي:

1- معنى (النجاة): .... 2- مضاد (ارتفعت): .... 3- جمع (كَسر): ....

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) التزمت السلحفاة بما تواعدت عليه مع صديقتيها. ( )
2) على الإنسان أن يسير في طريقه لتحقيق هدفه دون الالتفات للساخرينَ. ( )

أجب: بم تصف تصرف البطتين مع صديقتهما السلحفاة؟ ....

السؤال الثالث

(النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

①

وطنِـي يا أحلَـــى الأوطـــــانِ اســـمٌ يُتلَـــى في القُـــرآنِ

قد صَــــار شبَابُكَ في عينــــي أزْهـــارًا مِلْءَ البُستـــــانِ

وبِصِـــدْقِ قُلُـــوبٍ قَـد فاضُـوا حبًّـــا يَجْـــري كالْغُـــدْرَانِ

»اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معـنـى (غدران): .... صغيرةٌ. (أوطانٌ – حدائقُ – بيوتٌ – أنهارٌ)

أكمل: شبّه الشاعرُ شبابَ الوطنِ بـ...

هات من الأبيات: ثلاث كلمات بينها نغمٌ موسيقيٌّ: ....، ....، ....

②

بــــلادُ المجــدِ أهواهـــــــا أعـيـــشُ الــدهــرَ أرعَاهَـــــــا

أرادَ الغَيـــرُ أن تفنَـــــــى وربُّ العـــــرشِ أبقَاهَـــــــا

سأحميهَـــــا لِكَــــيْ أحيَـــا عَزِيـــــزًا لَسْـــتُ أنسَاهَـــــا

»اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

معنى (تفْنَى): .... (تبقى – تنتصر – تتقدَّم – تهلِك)

أكمل: في الأبيات السابقة يتحدث الشاعر عن ....

هات من الأبيات: كلمة لها نفسُ نهايةِ كلمةِ (أهواهَـا): ....

3

جـاء المعلـــم نـــورُه | يَـسْـعَــى فيأخُذُ باللُّبابِ
يلقِي ويَشْــرَحُ دَرْسَــهُ | مُـتـوَخِّيًا عيـنَ الصَّــوَابِ
يحنُــو عــلى طُلَّابِـــهِ | متجَنِّبًا سُبُـلَ العِقَـابِ

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- مرادف (يحنو): .... (يعطفُ – يُكْرِمُ – يُحِبُّ – يُساعِدُ)

2- مضاد (العقاب): .... (الإحسان – المكافأة – الثواب – الثانية والثالثة)

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- عندما يشرحُ المعلم الدرس؛ فإن نور علمه يفتحُ العقول ويبهرُهَا. ( )

2- يُمِدُّ المعلمُ طلَّابَهُ بالمعلوماتِ دونَ التأكُّدِ منها. ( )

أكمل: (نوره يسعى) تعبيرٌ مجازي؛ حيث شبه الشاعرُ ....

- كيف يتعامل المعلم مع طلَّابه؟ ....

4

لكِ التكريمُ يا قمرَ المعالِــــي | فَفِيكِ تجمَّعت زَيْنُ الخِصـــالِ
بعلمِكِ قد علَــوتِ اليومَ قدْرًا | فقدرُكِ بينَ كلِّ الناسِ عالِـــي
سأشْــكرُ مَا حَيِيــتُ معَلِّماتِي | لأنّ لَهُــنّ فضلَ الوالِــــدَاتِ

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- مرادف (قدر): .... (قوة – مكانة – عظمة – شهرة)

2- مضاد (تجمَّعَ): .... (رحلت – تنوعت – تفرقت – ابتعدَت)

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- تتصف المعلمة بأجمل الخصال والصفات. ( )

2- للمعلمة مكانة عالية بين طلابها فقط. ( )

أكمل: (يا قمرَ المعالِـــي) تعبيرٌ مجازي؛ حيث شبه الشاعرُ المعلمة بـ ....

- لماذا يجب علينا شكر معلماتنا طوال حياتِنا؟ ....

5

معلمتي وكم يكفيكِ فخرًا ... فبين الناسِ فضلُكِ قد تناهــا

فأنتِ لنا كنورِ الشمسِ حقًّا ... بعلمِــكِ كنتِ للدنيا سَــنـاهَـــا

أنرتِ لنـــا معلمتي السبيلَا ... وكنتِ لنـــا بـــهِ دومًـــا دليـــلَا

أ) هـات من الأبيات:

1- مضاد (ظلام): .... 2- مفرد (السبل): ....

ب) أكمل ما يأتي:

1- يجبُ أن تفتخرَ المعلمة بأنَّ .... قد ذاع وانتشر بين الناسِ.

2- المعلمة تنيرُ لطلابها .... العلم.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- (فأنتِ لنا كنورِ الشمسِ): تعبير .... (حقيقي – مجازي)

2- (معلمتي) في البيت الثالث: أسلوب .... (استفهام – نداء – نهي – أمر)

- ما واجبك تجاهَ معلمتِكَ؟ ....



6

تبارك الله إذ أعطـــــاك مكرُمَةً ... فصِرْتَ للشعبِ قنديلًا ومصباحَــا
تحاربُ الجهلَ تبني الجيلَ مفتخِـرًا ... تقَـــدِّمُ العلْــمَ للطلابِ أقداحَــا
تُطوِّعُ الدرسَ كي ترقى بهم همَمًا ... حتى يصيرُوا لهذا الشعبِ أرباحَــا

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- مرادف (ترقى): .... (تطير – تتحرك – تعلو - تنتقل)

2- جمع (العِلم): .... (الأعلام – العوالم – العلوم - العلماء)

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- المعلم مصباح ينير طريق الشعوب. ( )

2- يبني المعلم الأجيال دون الشعور بأي فخرٍ. ( )

أكمل: (تحاربُ الجهلَ) تعبيرٌ مجازي؛ حيث شبه الشاعرُ الجهل بـ ....

- ما الصفات التي تحبها في معلمِكَ؟ ....

السؤال الرابع (القواعد النحوية والإملائية) اختر الإجابة الصحيحة:

1- هل قرأت قصة السمكات الثلاثة (   )
أ) .   ب) !   ج) ؟

2- اشتريتُ .... من الصيدليةِ.
أ) دوَاً   ب) دواء   ج) دواأ

3- .... صيادان ماهران.
أ) هاذان   ب) هأذان   ج) هذان

4- قال الجد: هذه القصة مفيدةٌ (   )
أ) .   ب) !   ج) ؟

5- .... التلميذة معلِّمَها عن المعنى.
أ) سؤَلَت   ب) سألَت   ج) سئلت

6- حافِظُوا على نظافةِ ....
أ) البِيئة   ب) البيأة   ج) البيؤة

7- ما الهوايات التي تمارسها (   )
أ) !   ب) .   ج) ؟

8- الصيفُ حار، والشتاءُ ....
أ) دافِء   ب) دافؤ   ج) دافِئ

9- .... العُمّال المبنى.
أ) ينشأ   ب) يُنشِئ   ج) ينشؤ

10- كــــرَّم المُحافظ العامِــل.
أ) مفعول به   ب) فاعل   ج) خبر

11- نصحَ الوالِد الابن.
أ) مفعول به   ب) فاعل   ج) خبر

12- "ســاعد الأطفال المحتاج." كلمة (المحتاج) مفعول به منصوب، وعلامة نصبهِ ....
أ) الضمة   ب) الفتحة   ج) الكسرة

13- قـــــرأ التلميذُ ....
أ) قصتانِ   ب) قصتينِ   ج) قصصٌ

14- "عــاد الجنود من المعركة" علامة رفع كلمة (الجنود) ....
أ) الضمة   ب) الفتحة   ج) الكسرة

15- سجل اللاعبُ ....
أ) هدفٌ   ب) هدفٍ   ج) هدفًا

16- قال المعلم ( ) ذاكر بجد يا عليُّ.
أ) . ب) ، ج) :

17- .... صافيةٌ.
أ) السماؤ ب) السماء ج) السمائَ

18- من حضرَ اليومَ ( )
أ) : ب) ! ج) ؟

19- ذهبَ .... إلى النّادي نشيطينِ.
أ) اللاعبينِ ب) اللاعبانِ ج) اللاعبتانِ

20- تناولَ الرجلُ ....
أ) الطعامُ ب) الطعامِ ج) الطعامَ

21- كتبَ المعلمُ .... وصحَّحهما.
أ) رسالتانِ ب) رسالتينِ ج) رسالةً

22- المدربونَ ....
أ) ماهرينِ ب) ماهرانِ ج) ماهرونَ

23- يكافئ اللّهُ المحسنين
أ) فاعل ب) مفعول به ج) خبر

24- زرت النوبة.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

25- الطعام لذيذ.
أ) خبر ب) مبتدأ ج) فاعل

26- الماء بارد.
أ) خبر ب) مبتدأ ج) مفعول به

27- التلميذ يذاكر الدرس.
أ) خبر ب) مبتدأ ج) مفعول به

28- شرح المعلم ....
أ) الدرسُ ب) الدرسَ ج) الدرسِ

29- قرأ الطالبُ ....
أ) كتابينِ ب) كتابانِ ج) كتاب

30- ترسم .... اللوحة.
أ) التلميذتين ب) التلميذتان ج) التلميذ

31- كرمت المعلمة ....
أ) المتفوقاتُ ب) المتفوقتانِ ج) المتفوقاتِ

32- أقضي............... ممتعة في المدرسة.
أ) أوقاتًا ب) أوقاتٍ ج) أوقاتٌ

33- نفذ .... المشروع.
أ) المهندسَ ب) المهندسةُ ج) المهندسونَ

34- .... فتاتان مهذبتان.
أ) هذان ب) هاتان ج) هؤلاء

35- .... أشجار مثمرة.
أ) هؤلاء ب) ذلك ج) تلك

36- .... معلمات مخلصات.
أ) هم ب) هن ج) أنتم

37- .... أطباء ماهرون.
أ) نحن ب) أنتن ج) هما

38- الكاتبان ....
أ) بارعين ب) بارعون ج) بارعان

39- .... مثقفون.
أ) الباحثات ب) الباحثون ج) الباحثين

40- نجحت في ....
أ) الأختبار ب) الإختبار ج) الاختبار

41- يشتد البرد في ....
أ) الشتأ ب) الشتائ ج) الشتاء

42- شرح المعلم ....
أ) الدرسُ ب) الدرسَ ج) الدرسِ

43- في البرد أجلس بجوار ....
أ) المدفَأة ب) المدفاءةِ ج) المدفئةِ

44- جلستُ على ....
أ) الشاطيء ب) الشاطئ ج) الشاطأ

45- لا .... عمل اليوم إلى الغد.
أ) توءجل ب) تواجل ج) تؤجل

46- .... مفيدة.
أ) القرائة ب) القرأة ج) القراءة

47- العلم ....
أ) نورًا ب) نورن ج) نورٌ

48- أكلتُ تفاحتين.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

49- غرد العصفوران.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

50- زارنا الطبيب.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

51- زرنا الطبيب.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

52- الأرنب أكل الجزر.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

53- محصول القمح وفير.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

54- أجـاب .... عن السؤالين.
أ) الطالبان ب) الطالبين ج) الطالبتان

55- شـاهد السائحون .... قدمين.
أ) أثران ب) أثرين ج) آثارُ

56- تصفح الأبُ ....
أ) جريدتانِ ب) جريدتينِ ج) الجرائدُ

57- وقف .... أمام جنودِهما.
أ) القائدانِ ب) القائدينِ ج) القائدَ

58- بنـى .... عشهمَا.
أ) العصفورانِ ب) العصفورينِ ج) العصافيرَ

59- وقفَ التلاميذ والمعلمون في طابورِ الصباحِ.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

60- حيّا الطلاب والمعلمون علم مصرَ.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

61- تصدر الطيورُ .... مختلفةً.
أ) أصواتٌ ب) أصواتًا ج) أصواتٍ

62- ترســو .... في الميناءِ.
أ) السفنَ ب) السفنِ ج) السفنُ

63- يشارك أبي .... الأفراحَ والأحزانَ.
أ) الجيرانُ ب) الجيرانَ ج) الجيرانِ

64- تختلف .... وعلينا أن نحترمَهَا.
أ) الآراءِ ب) الآراءُ ج) الآراءَ

65- تعدّدتِ .... والهوايات.
أ) الفنونُ ب) الفنونَ ج) الفنونِ

66- أخذتُ من أبي .... كبيرًا.
أ) مبلغًا ب) مبلغٍ ج) مبلغٌ

67- قرأتُ ....
أ) كتابٌ ب) كتابٍ ج) كتابًا

68- أظلّت الفلاح الشجرة.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

69- أحب المعلمات .... تشرحن بهدوء.
أ) التي ب) اللتان ج) اللاتي

70- يحب الله .... يسارعون إلى الخير.
أ) الذي ب) اللذان ج) الذين

60- مسح يوسف ....
أ) السبورةُ ب) السبورةَ ج) السبورةِ

السؤال الخامس (القواعد النحوية والإملائية) أكمل ما يأتي بما هو مطلوب:

1- وضعت أمي .... على المائدةِ.	مفعول به مثنى
2- يحب التلميذ القراءةِ.	صوب الخطأ النحوي
3- عَرِفت .... الطقس من التلفاز.	جمع علامة نصبه الفتحة
4- أكل الطعام الكلب	حدد المفعول به في الجملة السابقة
5- كتب الشاعر قصيدة.	حول الكلمات إلى صيغة المثنى
6- ماذا رسم الولد؟	جملة بها فاعل ومفعول به واضبط آخرهما
7- عقدت الدولتان اتفاقية سلام.	أعرب ما تحته خط
8- أكل الولد رغيفًا	حول الكلمات إلى صيغة المثنى
9- .... الفلاح الحقل.	فعل
10- يساعد .... الفقراء.	جمع تكسير واضبط آخره
11- تناول .... العلاج.	فاعل
12- .... مصدر الماء العذب.	جمع تكسير واضبط آخره
13- يؤلف التلميذُ القصةُ.	صوب الخطأ النحوي
14- .... الفتاة طويل.	مبتدأ واضبط آخره
15- كتب الرسالة الرجل.	حدد الفاعل في الجملة السابقة
16- يتسلق المتسابقَ الجبلَ.	صوب الخطأ النحوي
17- بنى العاملُ	مفعول به

18- يطير العصفورَ في السماءِ.	صوب الخطأ النحوي في الجملة
19- (السيارة):	ضعها في جملة بحيث تكون فاعلًا مرة ومفعول به مرة.
20- الصيادان ماهرينِ.	صوب الخطأ النحوي في الجملة
21- اشتريت .... من الصيدلية.	كلمة تنتهي بهمزة على السطر
22- يختبئ .... بين الأشجار.	فاعل علامة رفعه الضمة
23- يجر الخيل العربة.	اجعل الكلمة مثنى مراعيًا موقعها في الجملة
24- هذان هما الصيادان ..... أنقذا الغريق.	اســم موصــول
25- فتح الأبَ البابُ.	اكتشف الخطأ النحوي في الجملة وصوبه
26- رفع الرجل الحجرين من الطريق.	أعرب ما تحته خط
27- تُقدر مصرُ	جمع تكسير واضبط آخره
28- ســاعد الأبُ	جمع تكسير واضبط آخره
29- ألقت الشاعرة قصائد رائعة.	اجعل الكلمة مثنى مراعيًا موقعها في الجملة
30- هدأ الطفلَ مع أمـــه.	ضع خطًا تحت الخطأ وصوبه
31- ظهرت .... الامتحان.	كلمة بها همزة متوسطة
32- تشرق الشمس	ظرف زمــان
33- أعجبني الطبيبان اللتان في القرية.	صوب ما تحته خط
34- بــاع .... محصول القطن.	جمع مذكر سالم
35- يظهر القمر في .... ليلًا.	كلمة تنتهي بهمزة على السطر
36- انزل الرجل الدلو في البؤر.	صوب ما تحته خط

37- تعاون المصريون في بناؤ الهرم. صوب ما تحته خط

38- يستخدم الفلاح الفئس في عمله. صوب ما تحته خط

39- الإضاأة قوية في الفصل. صوب ما تحته خط

40- (نتـــائج) .... بين سبب كتابة الهمزة المتوسطة

41- هذه هي الفلاحة التي في الحقل. "حول الجملة لجمع المؤنث"

42- الوردة التي في البستان جميلة. "حول الجملة إلى صيغة المثنى"

43- المعلم متميز في شرحه. "حول الجملة إلى صيغة الجمع "

44- الفلاح نشيط في عمله. "حول الجملة إلى صيغة المثنى "

45- شممتُ روائِحَ عطرَتن. صوب الخطأ الإملائي في الجملة

46- رءيسُنا يحكم بالعدل. صوب الخطأ الإملائي في الجملة

47- أمطرت السماء فجئة. صوب الخطأ الإملائي في الجملة

48- شَرح المعلمُ دروسَن كثيرة. صوب الخطأ الإملائي في الجملة

49- المعلمينَ مجتهدون. صوب الخطأ النحوي في الجملة

50- المعلماتِ مجتهداتٌ. صوب الخطأ النحوي في الجملة

51- نجح الولدينِ في الامتحان. صوب الخطأ النحوي في الجملة

52- الطالبتينَ متفوقتانِ. صوب الخطأ النحوي في الجملة

53- كرَّم المعلمينَ التلميذاتِ. صوب الخطأ النحوي في الجملة

54- انطلق الصاروخينِ نحو الفضاء. صوب الخطأ النحوي في الجملة

السؤال السادس (القطع النحوية) اقرأ ثم أجب:

1

«في التدريب حاوَلَ اللاعبُ أداءَ الحركة الجديدةِ لكنه وقَعَ، كرر اللاعبُ المحاولة كثيرًا حتى نجحَ؛ فالأمل سرُّ النجاحِ».

أ- استخرج من الفقرة ما يلي: 1- فاعلًا: .... – علامةُ رفعه: ....

2- خبرًا: .... – علامةُ رفعه: ....

بـ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- كلمة (المحاولة): (خبر – فاعل – مفعول به) 2- كلمة (الأمل): (مرفوعة – منصوبة –مجرورة)

جـ- رتب لتكون جملة فعلية، واضبط آخر الفاعل والمفعول به:

الفريق – اللاعِب – شجَّع ....

2

«وذهب الصديقان إلى المكتبة، وأعجبتهما قصتانِ ومجلتانِ، فاشترى خالد القصتين، واشترى المجلتينِ أحمدُ».

أ- استخرج من الفقرة ما يلي: 1- فاعلًا مثنى: .... – علامةُ رفعه: ....

2- فاعلًا مفردًا: .... – علامةُ رفعه: ....

بـ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- كلمة (قصَّتان) فاعل علامة رفعِه: .... (الألف – الكسرة –الضمة)

2- كلمة (المجلتين): .... (فعل – فاعل – مفعول به)

جـ- اجعل الكلمة التالية مفعولًا به في جملة من إنشائك، وغير ما يلزم: (الصديقان) ....



3

«المخلصون والمخلصات هم الذين يتقنون أعمالهم؛ طمعًا في الثواب من اللّه، فاحرص يا بني على أن تكون من المخلصين ».

أ- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

*المخلصون: ....

*الثواب: ....

بـ- استخرج من الفقرة ما يلي:

1- جمع مذكر سالم: .... 2- جمع مؤنث سالم: .... 3- فعل أمر: ....

جـ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- نظَّفت الأمُّ .... (المنزلُ – المنزلَ –المنزلِ)

4

«يحتفلُ المصريونَ بالأعيادِ، فلا فرق بين مسلمٍ ومسيحيٍّ في المظهر والسلوك، فالمصريونَ يتواصلونَ في الأعيادِ والمناسباتِ المختلفةِ ويعطفونَ على المحتاجينَ».

أ- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

*يحتفلُ: ....

*المصريونَ: ....

*الأعيادِ: ....

بـ- استخرج من الفقرة ما يلي: 1- جمع مذكر سالم: .... 2- جمع مؤنث سالم: ....

3- جمع تكسير: .... 4- فعلًا: ....

جـ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- قال .... الحق. (الشاهدانِ – الشاهدينِ –الشاهدَ)

2- شجعَ المديرُ .... (المتفوقينِ – المتفوقانِ – المتفوق)

3- يركبُ .... السيارةَ. (المسافرينَ – المسافرونَ –المسافرَ)

د- اكتشف الخطأ وصوبه:

1- عاد الأبَ من العملِ. 2- قطفت مريمُ زهرتان. 3- نظَّفَ العاملينِ الشارعينِ.

السؤال السابع التعبير الكتابي

1

" الشاطئ "

«عُمر طفل يعيش مع أسرته في الريف، ينصحه أبوه وأمه دائمًا، لكنه لا يستمع إليهما. في الإجازة الصيفية ذهبت الأسرة إلى الإسكندرية ودخلت الشاطئ، وبدأ الجميع في اللعب، ثم جلس عُمر على الشاطئ؛ ليبني بيوتًا رملية وبعد مدة طلب من أبيه أن يعوم في وسط الماء، ثم ابتعد قليلًا، وفجأة لم يشعر بالأرض تحت قدمه وبدأ يغرق؛ فصرخ بأعلى صوته: أنقذوني. فجرى أبوه نحو الماء وسبح حتى وصل إليه وأنقذه، وعاد به إلى الشاطئ. ظل عُمر يسعل بشدة، وشعر بالبرد الشديد، ونظر إلى أبيه وهو يقول: أعتذر لك يا أبي، لن أخالف كلامك مرة أخرى».

أ- عنوان القصة: ....

ب- المدخل: ....

جـ- الحدث: ....

د- النهاية: ....

2

اقرأ النص الوصفي الآتي، ثم حلله إلى عناصره الأساسية:

" أخي المخترعُ "

«الأخُ نعمةٌ عظيمةٌ من نعمِ الله علينا. أخي الصغير في الثامنة من عُمره، نحيف وذو وجهٍ مستدير، كما أنه فُضوليٌّ، ويحب الاكتشافَ؛ لذلك نُسميه المخترع الصغيرَ».

1- العنوان: .... 2- المقدمة: ....

3- وصف الشكل الخارجي: ....

4- المميزات الشخصية: ....

3

اقرأ النص الوصفي الآتي، ثم حلله إلى عناصره الأساسية:

" جدِّي "

«جدي كلمة أحبها كثيرًا، تعني لي العطفَ، والحنانَ، والهدوءَ، والحكمةَ، هوَ في الخمسيناتِ من عُمره، متوسط القامة، عيناه بنيَّتانِ واسعتان، شعره أسودُ ناعمٌ، جسمه نحيفٌ، أنفُه صغيرُ الحجمِ، أسنانه بيضاءُ، يحبُّ كل أحفاده، يعطفُ عليهم، ويسمعُ لهم، ويحلُّ مشاكلهم، ويساعدُ دائمًا الأقاربَ والجيرانَ...».

1- يتكون الموضوع الوصفي من: ....، ....، ....، ....

2- من أوصاف الشخصية التي وردت بالموضوع: ....، ....، ....، ....

3- اكتب خاتمة من عندك مناسبة للموضوع: ....

4

"مساعدةُ الآخرينَ"

«في صباحِ يوم الجمعةِ، قرر علي وعمرو ومنى الذهاب إلى الحديقةِ، وفي أثناءِ ذهابهم إليها كانت هناك امرأة عجوزٌ تعبُرُ الطريقَ، وفجأة وقعتِ العصا التي كانت تستندُ عليها المرأة العجوز؛ فسقطتِ المرأة على الأرضِ. وما إن رأى الأصدقاءُ ذلك حتى أسرعوا إليها، وأخذوا بيديها حتى قامت، وبعد ذلك ساعدوها على عبور الطريقِ. شكرتِ المرأة العجوز الأصدقاء، وقدمت لهم بعض الحلوى التي كانت معها. فرحَ الأصدقاءُ فرحًا شديدًا، وأدركوا أهمية مساعدةِ الآخرينَ».

بعد قراءتك للقصة السابقةِ، أجب عما يلي:

أ- عنوان القصة: ....

ب- الزمان: ....

جـ- المكان: ....

د- الشخصيات: ....

هـ- الحدث: ....

و- النهاية: ....

حمدًا لله الذي أعاننا على ذلك، وصلاة وسلامًا على نبينا محمد وآله وصحبه أجمعين.

نصوص الاستماع

1

«صاح المذيع قائلًا: رحبوا معي ببسنت الفائزة بالمركز الأول في السباحة. قالت بسنت: أشكركُم جميعًا، وخاصةً مُدرِّبي الذي وَثِقَ بقدراتي، ولن أنسى دورك يا أمي، أذكُرُ حينَ فشِلْتُ في المرة السابقة، أنكِ لم تشكِّي في أنَّني سأتعلَّمُ من أخطائي وأتجنبها؛ لذلك أنصحكم: إن فشِلْتُم فلا تقنُطُوا، وعاجِلوا بتصحيحِ أخطائِكم».

2

«شاهد أحمد وخالد صور الأصدقاء التي التقطاها في رحلتهما إلى البساتين الخصبة، فقال خالد: أرى أن صديقنا أشرف هو أجمل شخص في الصورة. فتعجب أحمد، وقال: هو جميلٌ، لكن إبراهيم أجمل منه؛ فسماتُ وجهِه متفردةٌ، قال خالد: إن الجمال الحقيقي ينبع من جمال الأخلاق، وأشرف أجملنا أخلاقًا».

3

«إن التخطيط الصيح لحياتك من أهم أسباب النجاح، فترتيب الخطوات وفقًا لأهميتها هو ما يجعلُنا نصلُ إلى غايتِنا بيسر وسهولةٍ، فالناجح هو الشخص الذي يرتبُ يومَهُ ووقتهُ من الأهم إلى الأقل أهمية، وهكذا حتى ينتهي من خططهِ على مدار اليوم أو الأسبوع أو الفترة التي خطط لها، فترتيبُك لأهم الأشياء بالنسبة لك، واختيارُ الوقتِ الملائم لها، أمرٌ ضروريٌّ، وتحديد الأهدافِ قبل القيام بالأعمال يساعدُ على إنجازها بشكل أسرع وأدق، والحصول على نتيجةٍ أفضلَ».

4

«ابتعد عن مقارنةِ نفسك بغيركَ؛ فلكلٍّ منا مميزاته التي تجعلُه يختلفُ عن غيرهِ، وتضيفُ له طابعًا مختلفًا في الحياة، فالناسُ قد يتشابهون في الشكل، لكنهم حتمًا يختلفون في العقل والجوهر؛ ولذلك من الأفضل ألَّا تقارن ما لديك بما يمتلكُه غيرُك؛ لأنك إن فعلت ذلك فستشعر دائمًا بعدم الرضا؛ وبالتالي لن تحققَ تقدمًا في حياتك ولن تصل لهدفك، فاحرص على أن تظهرَ مواهبُكَ، وتتغيرَ طريقةُ نظريتِكَ للأمورِ، ولا تُضيِّع وقتكَ في التفكير بما لدَى غيرِك».

5

«عند نهاية العام أعلنت المدرسة عن مسابقة في كرة السلة. انضم جميع التلاميذ إلى المسابقة إلَّا يوسف؛ لأنه حاول أن يلعبها من قبل، ولكنه لم يستطع أن يتقنها. رأى معلم الألعاب يوسف جالسًا وهو يشعر بالحزن؛ فذهب إليه وسأله قائلًا: لماذا تبدو حزينًا هكذا؟ فأخبره يوسف بالسبب. طلب المعلم من يوسف ألا ييئس وأن يحاوِلَ اللعب مرة أخرى، ثم طلب منه الانضمام للمسابقة. بدأ معلم الألعاب في تدريب يوسف؛ حتى أتقن اللعبَ. وجاء يوم المسابقة وبدأت المباريات، وفي النهاية فاز فريق يوسف، وحصل على المركز الأولِ».

6

«في إحدى الغابات كان هناك فيلٌ كبيرٌ يسيرُ في الغابة، وفي أثناء سيره رأى عصفورًا صغيرًا يطيرُ ويتحرك بكل سهولة ويسر. ذهب الفيل إلى العصفورِ، وأخبرَه أنه حزينٌ جدًا؛ لأنه ليس خفيفًا وسهلَ الحركةِ مثلهُ. وفي أثناء ذلك، سمعتهُ باقي الحيواناتِ، فقالت له: إن للّه حكمة في خلقه ولكل حيوان ما يميزه. لم يقتنع الفيل بكلامهم وظل حزينًا. وفي اليوم التالي كان المطر شديدًا والبردُ قارسًا؛ فاختبأتِ الحيواناتُ في مغارةٍ، إلا أن المطر جعل بعض الصخور تتحركُ وتسدُّ المغارة، وحينها بدأتِ الحيوانات في الصراخ وطلب المساعدة، ولم يستطع أحدٌ منها تحريك الصخور حتى جاء الفيلُ، وبدأ يحركها ببطءٍ حتى تحركت. وعندما خرجت الحيوانات شكروا الفيل على مساعدته، وقالوا له: ألم نقل لك من ذي قبلُ: إن للّه حكمةً في خلقه، وإن لكل حيوانٍ ما يميزُهُ. شعرَ الفيلُ بالفرحِ والسعادةِ، وحمدَ اللّه على حكمتهِ في كل شيء ».

7

«كثيرٌ من قد يسأل نفسه: لماذا نحنُ مختلفون؟ والإجابة: ليُكملَ كلٌّ منا الآخرَ، فاو أن معلمًا مثلًا مرض ابنه فإنه سيأخذه إلى الطبيبِ، وفي الوقت نفسه يرسلُ الطبيبُ ابنه إلى المعلم في المدرسة ليتعلَّم، والبائع أيضًا يكون لديه أصناف متعددة وسلع كثيرة، والسلعة التي أشتريها أنا تختلف عن السلعة التي تشتريها أنتَ، وبهذا الاختلاف يربحُ البائع. ولتسأل نفسك الآن: ماذا يحدث لو لم يكن هناك اختلافٌ بين الناس؟ الإجابة: لن تكونَ الحياة منتظمة؛ فلا أحدٌ منا سيحتاج إلى الآخر، ولن يكونَ هناك إبداعٌ وابتكارٌ. الاختلافُ سنةٌ تظهر في الكون كله، وهو نعمة عظيمة علينا الاستفادة منها».

بنك أسئلة مستر برين الشاملة في مادة " اللغة العربية" على مقرر شهر نوفمبر

السؤال الأول (الاستماع) استمع ثم أجب:

1

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) كان للأم والمدرب دورٌ مهم في نجاح بسنت. **(صواب)**

2) بسنت فازت بالمركز الأول في المرة السابقة. **(خطأ)**

اختر: من أسباب نجاح بسنت (**تجنب الأخطاء** – اليأس – السهر – جميع ما سبق)

2

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) اتَّفق أحمد وخالدٌ في الرأي على اختيار أجمل شخصٍ. **(خطأ)**

2) جمال الأخلاقِ أفضلُ من جمالِ الملامِحِ. **(صواب)**

اختر: أجمل شخص في الصورةِ في رأي خالد هو .... (أحمد – **أشرف** – إبراهيم – عُمر)

3

أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط في الجملة التالية:

-«هوَ ما يجعلُنا نصلُ إلى غايتِنا». (نجاحُنا – **هدفُنا** – شهرتنا – تفوقُنا)

ب) اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

- الناجحُ هوَ من يؤجّلُ عملَ يومِهِ إلى الغَدِ. **(خطأ)**

جـ) اذكر سببًا آخر للنجاح غيرَ الواردِ بالفقرةِ.

حسن إدارة الوقت والثقة بالله والنفس.

4

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- «لكلٍّ منا مميزاتٌ تميزُه عن غيرِه». مرادف «مميزاتٌ»: .... (صفاتٌ – ملامحُ – مظاهرُ – محاسنُ)

2- من المؤكد اختلاف الناس في .... (العقلِ – الجوهرِ – النوعِ – الأولى والثانية)

ب) أكمل: - الذي يقارنُ ما لديه بما يمتلكُه غيرُه لا يشعرُ بـ الرضا

جـ) ما النتيجة التي ستحصل عليها من مقارنةِ نفسِكَ بغيركَ كما فهمت من الفقرةِ؟

الشعور دائمًا بعدم الرضا، وعدم تحقيق أي تقدم في الحياة وعدم الوصول إلى الهدف .

5

أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط في الجملة التالية:

- لماذا تبدو حزينًا هكذا؟ (تختفي – تظهر – تعمل – تكون)

ب) اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) رأى معلم الألعاب يوسف جالسًا وهو يشعر بالفرحِ. (خطأ)

2) طلب المعلم من يوسف ألَّا ييئَسَ، وأن يحاول اللعبَ مرة أخرى. (صواب)

جـ) ما الذي حدثَ في نهايةِ المباراةِ؟ فاز فريق يوسف وحصل على المركز الأول.

6

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- كان المطر شديدًا والبرد قارسًا. معنى ما تحته خط .... (شديد – خفيف – عادي – نادر)

2- رأى الفيلُ .... صغيرًا أثناء سيره في الغابةِ. (هدهدًا – طاووسًا – عصفورًا – ديكًا)

ب) أكمل: - كان الفيلُ حزينًا جدًّا؛ لأنه لم يكن خفيفًا و لا يتحرك بسهولةٍ مثلَ العصفورِ.

جـ) ما الحكمة التي قالتهَا الحيواناتُ للفيل؟ إن لله حكمة في خلقه، وإن لكل حيوان ما يميزه.

7

أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط في الجملة التالية:

- الاختلاف سُنَّة تظهر في الكونِ كله. (التنوع – التجديد – التحديد – الجدال)

ب) اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) باختلافنا يُكملُ كلٌّ منَّا الآخر. (صواب)

2) اختلافُ المهن يجعلُ كلًّا منَّا لا يحتاجُ إلى الآخرِ. (خطأ)

جـ) ما النتائج المترتبة على عدم وجود الاختلاف كما فهمت من الفقرةِ؟ لن تكون الحياة منتظمة؛ فلا أحد منا سيحتاج إلى الآخر، ولن يكون هناك إبداع وابتكار.

السؤال الثاني (القراءة المتحررة) اقرأ ثم أجب:

1

«ذات يوم كانت الأرانب تقفز وتلعب في المزرعة، فسقط أرنبانِ في بئرٍ، وحاولا الخروج، وبعد قليلٍ شعرَ أحدُهُما بالإنهاكِ، وقصَّر في الاجتهادِ والمحاولةِ، وارتاب في النجاةِ؛ فسقط في قاع البئر، أما الآخرُ فعاجلَ بإعادةِ المحاولةِ حتى وصَلَ إلى شفير البئر ونجَا».

استخرج من الفقرة ما يلي: 1- معنى (فرَّط): .... قصَّر... 2- مضاد (تأكَّـدَ): ..... ارتاب.......

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) استطاع الأرنبانِ أن يخرُجَا من البئرِ. (خطأ)

2) بالمُحاولةِ والتمسُّكِ بالأملِ نُحقق النجاحَ في حياتِنا. (صواب)

أجب: قارن بين الأرنب الذي غرِق والأرنب الذي نجا.

الأرنب الذي غرق يئس واستسلم للهلاك، أما الذي نجا حاول وتمسك بالأمل حتى نجا بنفسه.

②

«قد تفشلُ يومًا ما، لكن لا تقنطْ؛ لأن الأمل يؤدِّي إلى العملِ، ولا تندم على ما فاتكَ، وحاولِ مجدَّدًا، وتجنَّب الأخطاءَ التي وقعتَ فيها من قبلُ؛ لـتجتازَ الطريقَ نحو النجاحِ .. هذه العباراتُ هي نصائحُ الناجحينَ؛ فاعمل بنصائحِهم؛ لتصِل إلى ما تهدُفُ إليه».

« اختر المعنى الصحيح للكلمتين الملونتين مما بين القوسين:

1- تقْنُط: .... (تغضَب – تقلق – تيْئَس – تحزن)   2- تجْتاز: .... (تعْبُر – تسُد – ترسُم – تعرِف)

« اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

- يجبُ على الإنسانِ الاستفادةُ مِن نصائحِ الآخرينَ. (صواب)

أجب: كيف تُحقِّقُ حُلمَك بالنجاحِ؟ بالأمل وعدم الندم على ما فات والمحاولة وتجنب الأخطاء.

③

«ذات يوم أراد ذئبٌ أن يصطادَ أرنبًا؛ فزرع حديقته بالجزَرِ، وصنع تمثالًا لأرنبٍ لونُه أسودُ قاتِمٌ، ووضعَ عليه مادَّةً لاصِقةً، فلمَّا رأى الأرنبُ التمثالَ صافَحَه؛ فالْتصَق به، أمسَكَ الذئبُ بالأرنبِ ليأكُلَه، فاحْتالَ الأرنبُ عليه، وقالَ: أنا لا أخافُ من أن تأكُلَني، ولَكِن أكثر ما يُخيفُني أن تلقِيَني على الأشواكِ .. فرَماه الذئب على الأشواكِ فهَرَبَ الأرنبُ، وقالَ: لقد خدعتُك؛ فأنا عشتُ طولَ عُمري بينَ الأشواكِ».

« استخرج من الفقرة ما يلي: 1- معنى (شديد السواد): .... قاتِمٌ........   2- مفرد (تماثيل): .... تمثال..........

« اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) استطاع الذئبُ أن يخدَعَ الأرنبَ ويُمسِكَ به. (خطأ)

2) كان الأرنبُ يخافُ من أن يأكُلَه الذئبُ في الحقيقةِ. (صواب)

أجب: كيف نجا الأرنبُ من الذئبِ؟ خدعه بقوله أن أكثر ما يخيفه هو أن يلقيه على الأشواك حتى رماه الذئب على الأشواك واستطاع الهرب والنجاة بنفسه.

4

«الجمالُ الحقيقيُّ يَنبُعُ من الأخلاقِ الحميدةِ، فهناكَ شخصٌ تظنُّه جميلًا؛ لأنَّ ملامحَه جميلةٌ، ولَكِنْ عندما تتعاملُ معه ترى قُبْحَ أخلاقِه، وهناك شخصٌ سماتُه ليسَت جميلةً، ولَكِنَّكَ تحبُّه لحُسْنِ أخلاقِه؛ فهو يُساعِدُك ويسألُ عنك ويُشارِكُك أفراحَك وأحزانَك. فأيُّهما أجملُ من الآخَرِ؟».

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- معنى (ينبعُ): .... (يصدُر – يقترب – يُوصَف – يَتَّجِه)

2- مفرد (سِمَات): .... (اسم – مسَاء – سمَاء – سِمَة)

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) الإنسان الجميل هو صاحب الملامح الجميلة. (خطأ)

أجب: في رأيك أيُّ الشخصيْنِ أَجْمَلُ؟ ولماذا؟ شخص سماته ليست جميلة ولكنه محبوب لحسن أخلاقه؛ لأن الجمال الحقيقي هو جمال الروح والأخلاق.

5

«أراد الثعلب أن يفتك بعش الطيور، فذهب إلى الطيور وقال لها: إن الأسد يجهز لحفل في المساء وبعثني إليكم لأبلغكم بالخبرِ. فرحت الطيور وعاجلت الاستعداد للحفل، فارتاب الديكُ قائلا: إن الثعلب أمكرُ الماكرينَ، ولا يجب أن نثق بهِ. لم يستمع إليه أحد، وخرج الجميع في المساء من العش ماعدا الديكَ، وعند خروجهم هجمَ الثعلب على الطيور وفتك ببعضها، والبعض الآخرُ دخل بسرعة إلى العشّ، قال الديك: الحمد للهِ على نعمة التفكير، واتخاذ القرارِ السليمِ».

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- معنى (عاجلت): ..... (حاولت – اتجهت – عزمت – سارعت)

2- جمع (نعمة): ..... (نعالم – نِعم – أنعام – نعام)

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) ذهبت جميع الطيور إلى حفل الأسد. (خطأ)

2) قال الديكُ: إن الثعلب أمكرُ الماكرينَ. (صواب)

أجب: ماذا تفعل لو كنت مكان الطيور؟ .... سأستمع إلى كلام الديك................

6

«على شفير النهر جلس حمزة شارد الذهن، يبدو عليه الأرق والإنهاك؛ فقد قضى الليلة الماضية يفكر في إغلاق مصنعه؛ بسبب خسارته. وفي أثناء ذلك رأى عصفورًا صغيرًا يتعلم الطيران، وكلما حاول الطيران سقط على الأرض. كرر العصفور المحاولة عشرات المرات ولم يقنط حتى نجح وطار مسافة قصيرة، وأخيرًا نجح في الطيران، فقال حمزة: سأعاجل بمحاولة من جديد وسأجتاز محنتي».

» استخرج من الفقرة ما يلي:

1- كلمة معناها (سأعبر): ... سأجتاز...

2- كلمة مضادها (فشل): .... نجح....

3- كلمة جمعها (مسافات): .. مسافة....

4- كلمة مفردها (مـرة): ... مرات....

» أكمل: - جلس حمزة على شفير النهر .... شارد الذهن....

- رأى حمزة .... عصفورًا صغيرًا............ يتعلم الطيران.

أجب: ما الدرس الذي تعلمته من القصة؟ ...... عدم اليأس والاستلام والمحاولة للوصول إلى النجاح....

7

«مريم طفلة في الصف الخامس الابتدائي، انتقلت مع أسرتها إلى بيتها الجديد، والتحقت بمدرسة الحي الذي انتقلت إليه، عندما دخلت مريم الفصل لم تجد ترحيبًا من زميلاتها؛ بسبب لون بشرتها الغامق؛ فهي من بلاد النوبة، وكانت زميلاتها يشعرن بعد الارتياح لها، ولكن مع مرور الوقت لمست الزميلات صفات رائعة في مريم، فأحببن مرافقتها والجلوس بجوارها في كل الأوقات».

» استخرج من الفقرة ما يلي:

1- كلمة مرادفها (انضمت): .. التحقت...

2- كلمة مضادها (الوقوف): .. الجلوس....

3- كلمة جمعها (مدارس): ... مدرسة...

4- كلمة مفردها (الوقـت): ... الأوقات..

» اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) رحبت التلميذات بمريم من أوَّلِ وهلة. (خطأ)

2) تتميز مريم بصفات رائعة. (صواب)

أجب: ماذا تعلمت من الفقرة السابقة؟ عدم الحكم على الأشخاص من المظهر الخارجي، وأن الجمال الحقيقي هو جمال الروح والأخلاق.

8

«خرج الطاووس ليستهم في الغدير من فرط الحرارة، وكلما مر بحيوان، قال له: لونك قاتم، وسماتك غير جذابة، أنا أجمل منك، فغضب منه الجميع، وتجنبوا الحديث معه، وصل الطاووس إلى شفير الغدير وبدأ يبلل ريشه، فهجم عليه تمساح، فصرخ، فأسرعت إليه الحيوانات وأنقذته، فقال الطاووس: أشعر بالأسف، وأعتذر إليكم، أنتم الأجمل ولولا جمال قلوبكم لأكلني التمساح».

استخرج من الفقرة ما يلي:

1- معنى (نهر صغير): .... غدير...   2- مضاد (قُبح): ..... جمال.....

3- مفرد (تماسيـح): ... تمساح.....   4- جمع (الحيوان): ... الحيوانات....

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) في البداية كان الطاووس مغرورًا بجمال شكله. (صواب)

2) تغير رأي الطاووس عن الجمال قبل نجاته من التمساح. (خطأ)

أجب: ماذا تعلم الطاووس من موقف الحيوانات معه؟ أن الجمال هو جمال القلوب.

9

«جلس أحمد وخالد يشاهدان صور الأصدقاء التي التقطاها في رحلتهما إلى البساتين الخصبة، فقال خالد: أرى أن صديقنا أشرف هو أجمل شخص في الصورة .. فتعجَّب أحمد وقال: هو جميل، لكن إبراهيم أجمل منه؛ فسمات وجهه متفردة، وعينه زرقاء، وجفونه جميلة، وشعره ناعم .. قال خالد: إنَّ الجمال ليس جمال الملامح، لكن الجمال الحقيقي ينبع من جمال الأخلاق، وأشرف أجملنا أخلاقًا».

استخرج من الفقرة ما يلي: 1- معنى (يصدر): ... ينبع... 2- مضاد (قبيحة): ... جميلة...

3- كلمة مفردها (الخُلُق): ... الأخلاق... 4- مفرد (أشخاص): . شخص.. 5- فعلًا ماضيًا: .... جلس..

6- كلمة بها همزة متطرفة، وبين سبب كتابتها: ..."زرقاء"... مضمومة وقبلها ألف مد....

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) اتفق أحمد وخالد في الرأي على اختيار أجمل شخص. (خطأ)

2) جمال الأخلاق أفضل من جمال الملامح. (صواب)

أجب: من أجمل شخص في رأي خالد؟ ولماذا؟ .... أشرف، لأن أشرف أجملهم أخلاقًا.....

10

«حكى الجدُّ قصة من قصص (كليلة ودمنة) لأحفادِه، فقال: في قديم الزمانِ كان هناك ثَوْر يعيش عند تاجر غنيّ، وكان للتاجر خدم كثيرون، وذات يوم قرر التاجر أن يُهاجر، فأخذ خدَمَه وحيواناته واجتاز طريقًا جديدًا مليئًا بالوحلِ (الطين) من فَرْط الأمطار؛ فسقط الثورُ في الوحل، فعاجَلَ الخدمُ إليه؛ ليُساعِدُوه على الخروج، فلمَّا خرجَ قدموا له الرعايةَ، ولكنَّهم بعد فترةٍ ملُّو من رعايتِه؛ فتركوه وحيدًا ومشَوا مع التاجر، فلم يقنط الثورُ، وبدأ يبحث عن مرعى حتى وجد مرعى غنيًّا بالنباتاتِ على شَفِير غدير جميل».

استخرج من الفقرة ما يلي:

1- معنى (أسرع): ... عاجَل...   2- مضاد (يأمل): .... يقنط....   3- مفرد (غدران): .. غدير...

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) سلك التاجر طريقًا معروفًا لديه. (خطأ)

2) في النهاية عاش الثورُ سعيدًا بفضل الأمل والعمل. (صواب)

جـ) أعرب ما تحته خط. (قصة): مفعول به منصوب بالفتحة. (التاجر): فاعل مرفوع بالضمة.

11

«كانت هناك بطتان تعيشانِ مع سلحفاة في بُحيرةٍ. وذات يومٍ جفَّت البُحيرة، وقرَّرت البطتان أن تذهبا إلى بحيرة أخرى. أرادت السلحفاة أن تغادر مع البطتين، وحزنت؛ لأنها لن تستطيع الطير معهما، فتواعدُوا أن تُمسِك كلُّ بطةٍ بطَرَفِ عصا، وأن تقبض السلحفاة بفمها على العصا من منتصفها، وحذَّرُوا السلحفاة من أن تفتح فمها في أثناء الطيران. وما إن بدأتِ الرحلةُ، حتى سخِرَت الحيوانات من منظر السلحفاة التي بادرت بالرد عليهم؛ فسقطت، وأصيبت بكسور، ولم تستطع الخلاص مع صديقتيها».

استخرج من الفقرة ما يلي:

1- معنى (النجاة): .... الخلاص....   2- مضاد (ارتفعت): ... سقطت...   3- جمع (كَسر): ... كسور...

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1) التزمت السلحفاة بما تواعدت عليه مع صديقتيها. (خطأ)

2) على الإنسان أن يسير في طريقه لتحقيق هدفه دون الالتفات للساخرينَ. (صواب)

أجب: بم تصف تصرف البطتين مع صديقتهما السلحفاة؟ تصرف فيه وفاء للصديق ويدل على الأخلاق الطيبة للبطتين.

السؤال الثالث

(النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

①

وطنِـي يا أحلَـــى الأوطــــانِ اســمٌ يُتلَــى في القُـــرآنِ

قد صَـــار شبَابُكَ في عينـــي أزْهـــارًا مِـلْءَ البُستــــانِ

وبِـصِـــدْقِ قُلُـــوبٍ قَـد فاضُـوا حبًّـــا يَجْـــري كالْـغُـــدْرَانِ

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معـنـى (غدران): .... صغيرةٌ. (أوطانٌ – حدائقُ – بيوتٌ – أنهارٌ)

أكمل: شبّه الشاعرُ شبابَ الوطنِ بـ.................. الأزهـــار..................................

هات من الأبيات: ثلاث كلمات بينها نغمٌ موسيقيٌّ: .... القُــرآنِ...، ..البُستـــانِ..، ... الغُـدْرَانِ

②

بــــلادُ المجــدِ أهواهـــــا أعـيـــشُ الــدهــرَ أرعَاهَـــــا

أرادَ الغَيـــرُ أن تفنَـــــى وربُّ العــــــرشِ أبقَاهَـــــا

سأحميهَـــــا لِكَـــــيْ أحيَـا عَزِيـــــزًا لَسْـــتُ أنسَاهَـــــا

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

معنى (تفْنَى): .... (تبقى – تنتصر – تتقدَّم – تهلِك)

أكمل: في الأبيات السابقة يتحدث الشاعر عن .... بلاده..

هات من الأبيات: كلمة لها نفسُ نهايةِ كلمةِ (أهواهَــا): ..... أرعاها، أبقاها، أنساها

3

جـاء المعلـــم نـــورُه يَـسْـعَــى فيأخُذُ باللُّبابِ

يلقِي ويَشْـــرَحُ دَرْسَـهُ مُـتـوَخِّيًا عيـنَ الصَّــوَابِ

يحنُــو عـــلى طُلَّابِـــهِ متجَنِّبًا سُبُــلَ العِقَــابِ

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- مرادف (يحنو): .... (يعطفُ – يُكْرِمُ – يُحِبُّ – يُساعِدُ)

2- مضاد (العقاب): .... (الإحسان – المكافأة – الثواب – الثانية والثالثة)

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- عندما يشرحُ المعلم الدرس؛ فإن نور علمه يفتحُ العقول ويبهرُهَا. (صواب)

2- يُمِدُّ المعلمُ طلَّابَهُ بالمعلوماتِ دونَ التأكُّدِ منها. (خطأ)

أكمل: (نوره يسعى) تعبيرٌ مجازي؛ حيث شبه الشاعرُ ....علم المعلم بالنور الذي يفتح العقول ويبهرها.........

- كيف يتعامل المعلم مع طلَّابه؟ .... يعطف عليهم ويتجنب استخدام طرق العقاب معهم...........

4

لكِ التكريمُ يا قمرَ المعالِـــــي فَفِيكِ تجمَّعَت زَيْنُ الخِصـــــالِ

بعلمِكِ قد علَـــوتِ اليومَ قدْرًا فقدرُكِ بينَ كلِّ الناسِ عالِـــــي

سأشْــكرُ مَا حَييـــتُ معَلِّماتِي لأنّ لَهُـــنّ فضلَ الوالِــــــدَاتِ

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- مرادف (قدر): .... (قوة – مكانة – عظمة – شهرة)

2- مضاد (تجمَّعَت): .... (رحلت – تنوعت – تفرقت – ابتعدَت)

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- تتصف المعلمة بأجمل الخصال والصفات. (صواب)

2- للمعلمة مكانة عالية بين طلابها فقط. (خطأ)

أكمل: (يا قمرَ المعالِـــي) تعبيرٌ مجازي؛ حيث شبه الشاعرُ المعلمة بـ ....القمر.........................

- لماذا يجب علينا شكر معلماتنا طوال حياتِنا؟ .... لأن لهم فضل علينا ومكانتهم بمثابة مكانة الأم..............

5

معلمتي وكم يكفيكِ فخرًا — فبين الناسِ فضلُكِ قد تناهـا

فأنتِ لنا كنورِ الشمسِ حقًّا — بعلمِـكِ كنتِ للدنيا سَـنـاهَـا

أنرتِ لنـــا معلمتي السبيلَا — وكنتِ لنـــا بـــهِ دومًـــا دليـــلَا

أ) هـات من الأبيات:

1- مضاد (ظلام): ....نور........ — 2- مفرد (السبلِ): ....السبيل..........

ب) أكمل ما يأتي:

1- يجبُ أن تفتخرَ المعلمة بأنَّ ....فضلها.......... قد ذاع وانتشر بين الناسِ.

2- المعلمة تنيرُ لطلابها ....سبيل.......................... العلم.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- (فأنتِ لنا كنورِ الشمسِ): تعبير .... (حقيقي – مجازي)

2- (معلمتي) في البيت الثالث: أسلوب .... (استفهام – نداء – نهي – أمر)

- ما واجبك تجاهَ معلمتِكَ؟ .... تقديرها واحترامها والفخر بها، لأن لها فضل علينا في تعلمنا...............

تبارك الله إذ أعطـــــاك مكرُمَةً فصِرْتَ للشعبِ قنديلًا ومصباحَــا

تحاربُ الجهلَ تبني الجيلَ مفتخِـرًا تُقَـــدِّمُ العلْــمَ للطلابِ أقداحَــا

تُطوِّعُ الدرسَ كي ترقى بهم همَمًا حتى يصيرُوا لهذا الشعبِ أرباحَــا

« اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- مرادف (ترقى): .... (تطير – تتحرك – تعلو - تنتقل)

2- جمع (العِلم): .... (الأعلام – العوالم – العلوم - العلماء)

« اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- المعلم مصباح ينير طريق الشعوب. (صواب)

2- يبني المعلم الأجيال دون الشعور بأي فخرٍ. (خطأ)

أكمل: (تحاربُ الجهلَ) تعبيرٌ مجازي؛ حيث شبه الشاعرُ الجهل بـ .... العدو الذي يحاربه المعلم..........

- ما الصفات التي تحبها في معلمِكَ؟ .... احترامه ونبل أخلاقه، تفاؤله الدائم، وجده واجتهاده.........

السؤال الرابع (القواعد النحوية والإملائية) اختر الإجابة الصحيحة:

1- هل قرأت قصة السمكات الثلاثة (   ) أ . ب ! ج ؟

2- اشتريتُ .... من الصيدليةِ. أ دوَا ب دواء ج دوا

3- .... صيادان ماهران. أ هاذان ب هأذان ج هذان

4- قال الجد: هذه القصة مفيدةٌ (   ) أ . ب ! ج ؟

5- .... التلميذة معلِّمَها عن المعنى. أ سؤَلَت ب سألَت ج سئلت

6- حافِظُوا على نظافةِ .... أ البيئة ب البيأة ج البيؤة

7- ما الهوايات التي تمارسها (   )
أ) !   ب) .   ج) ؟

8- الصيفُ حار، والشتاءُ ....
أ) دافِء   ب) دافؤ   ج) دافِئ

9- .... العُمّال المبنى.
أ) ينشأ   ب) يُنشِئ   ج) ينشؤ

10- كـــرَّم المُحافظ العامِـل.
أ) مفعول به   ب) فاعل   ج) خبر

11- نصحَ الوالِد الابن.
أ) مفعول به   ب) فاعل   ج) خبر

12- "ساعد الأطفال المحتاج." كلمة (المحتاج) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه ....
أ) الضمة   ب) الفتحة   ج) الكسرة

13- قــــرأ التلميذُ ....
أ) قصتانِ   ب) قصتينِ   ج) قصصٌ

14- "عـاد الجنود من المعركة" علامة رفع كلمة (الجنود) ....
أ) الضمة   ب) الفتحة   ج) الكسرة

15- سجل اللاعبُ ....
أ) هدفٌ   ب) هدفٍ   ج) هدفًا

16- قـال المعلم (   ) ذاكر بجد يا عليُّ.
أ) .   ب) ،   ج) :

17- .... صافيةٌ.
أ) السماؤ   ب) السماء   ج) السمائ

18- من حضرَ اليومَ (   )
أ) :   ب) !   ج) ؟

19- ذهبَ .... إلى النّادي نشيطين.
أ) اللاعبين   ب) اللاعبان   ج) اللاعبتانِ

20- تناولَ الرجلُ ....
أ) الطعامُ   ب) الطعامِ   ج) الطعامَ

21- كتبَ المعلمُ .... وصحَّحهما.
أ) رسالتانِ   ب) رسالتينِ   ج) رسالةً

22- المدربونَ ....
أ) ماهريْنِ   ب) ماهران   ج) ماهرونَ

23- يكافئُ اللهُ المحسنين
أ) فاعل   ب) مفعول به   ج) خبر

السؤال	أ	ب	ج
24- زرت النوبة.	خبر	فاعل	مفعول به
25- الطعام لذيذ.	خبر	مبتدأ	فاعل
26- الماء بارد.	خبر	مبتدأ	مفعول به
27- التلميذ يذاكر الدرس.	خبر	مبتدأ	مفعول به
28- شرح المعلم	الدرسُ	الدرسَ	الدرسِ
29- قرأ الطالبُ	كتابين	كتابان	كتاب
30- ترسم .... اللوحة.	التلميذتين	التلميذتان	التلميذ
31- كرمت المعلمة	المتفوقاتُ	المتفوقتانِ	المتفوقاتِ
32- أقضي............... ممتعة في المدرسة.	أوقاتا	أوقاتٍ	أوقاتٌ
33- نفذ .... المشروع.	المهندسَ	المهندسةُ	المهندسونَ
34- .... فتاتان مهذبتان.	هذان	هاتان	هؤلاء
35- .... أشجار مثمرة.	هؤلاء	ذلك	تلك
36- .... معلمات مخلصات.	هم	هن	أنتم
37- .... أطباء ماهرون.	نحن	أنتن	هما
38- الكاتبان	بارعين	بارعون	بارعان
39- .... مثقفون.	الباحثات	الباحثون	الباحثين
40- نجحت في	الأختبار	الإختبار	الاختبار
41- يشتد البرد في	الشتأ	الشتائ	الشتاء
42- شرح المعلم	الدرسُ	الدرسَ	الدرسِ



بنك أسئلة اللغة العربية

الصف الخامس الابتدائي – الفصل الدراسي الأول

43- في البرد أجلس بجوار ....
أ) المدفَأة ب) المدفاءةِ ج) المدفئةِ

44- جلستُ على ....
أ) الشاطيء ب) الشاطئ ج) الشاطأ

45- لا .... عمل اليوم إلى الغد.
أ) توءجل ب) توأجل ج) تؤجل

46- .... مفيدة.
أ) القرائة ب) القرأة ج) القراءة

47- العلم ....
أ) نورًا ب) نورن ج) نورٌ

48- أكلتُ تفاحتينِ.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

49- غرد العصفوران.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

50- زارنا الطبيب.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

51- زرنا الطبيب.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

52- الأرنب أكل الجزر.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

53- محصول القمح وفير.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

54- أجاب .... عن السؤالين.
أ) الطالبان ب) الطالبين ج) الطالبتان

55- شاهد السائحون .... قدمين.
أ) أثرانِ ب) أثرين ج) آثارُ

56- تصفح الأبُ ....
أ) جريدتانِ ب) جريدتين ج) الجرائدُ

57- وقف .... أمام جنودِهما.
أ) القائدانِ ب) القائدينِ ج) القائدَ

58- بنى .... عشهمَا.
أ) العصفورانِ ب) العصفورينِ ج) العصافيرَ

59- وقفَ التلاميذ والمعلمون في طابورِ الصباحِ.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

60- حيّا الطلاب والمعلمون علم مصرَ.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

61- تصدر الطيورُ .... مختلفةً.
أ) أصواتٌ ب) أصواتًا ج) أصواتٍ

62- ترســـو .... في الميناءِ.
أ) السفنَ ب) السفنِ ج) السفنُ

63- يشارك أبي .... الأفراحَ والأحزانَ.
أ) الجيرانُ ب) الجيرانَ ج) الجيرانِ

64- تختلف .... وعلينا أن نحترمَهَا.
أ) الآراءِ ب) الآراءُ ج) الآراءَ

65- تعدّدتِ .... والهوايات.
أ) الفنونُ ب) الفنونَ ج) الفنونِ

66- أخذتُ من أبي .... كبيرًا.
أ) مبلغًا ب) مبلغٍ ج) مبلغٌ

67- قرأتُ ....
أ) كتابٌ ب) كتابٍ ج) كتابًا

68- أظلّتِ الفلاحَ الشجرة.
أ) خبر ب) فاعل ج) مفعول به

69- أحب المعلمات .... تشرحن بهدوء.
أ) التي ب) اللتان ج) اللاتي

70- يحب الله .... يسارعون إلى الخير.
أ) الذي ب) اللذان ج) الذين

60- مسح يوسف ....
أ) السبورةُ ب) السبورةَ ج) السبورةِ

السؤال الخامس (القواعد النحوية والإملائية) أكمل ما يأتي بما هو مطلوب:

1- وضعت أمي ......الطبقينِ... على المائدةِ. — مفعول به مثنى

2- يحب التلميذ القراءة. القراءةَ — صوب الخطأ النحوي

3- عَرِفت ..أخبارَ .. الطقس من التلفاز. — جمع علامة نصبه الفتحة

4- أكل الطعام الكلب ...... الطعامَ....... — حدد المفعول به في الجملة السابقة

5- كتب الشاعر قصيدة. كتب الشاعرانِ القصيدتين. — حول الكلمات إلى صيغة المثنى

6- ماذا رسم الولد؟ ..... رسم الولدُ اللوحةَ..... — جملة بها فاعل ومفعول به واضبط آخرهما

7- عقدت الدولتان اتفاقية سلام. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى. — أعرب ما تحته خط

8- أكل الولد رغيفًا . أكل الولدانِ رغيفينِ. — حول الكلمات إلى صيغة المثنى

9- ......روى...... الفلاح الحقل. فعل

10-يساعد ..... الأغنياءُ....... الفقراء. جمع تكسير واضبط آخره

11-تناول ...... الرجلُ...... العلاج. فاعل

12- ... الأنهارُ...... مصدر الماء العذب. جمع تكسير واضبط آخره

13-يؤلف التلميذُ القصةُ. القصةَ صوب الخطأ النحوي

14- ... شعرُ...... الفتاة طويل. مبتدأ واضبط آخره

15-كتب الرسالة الرجل. الرجلُ حدد الفاعل في الجملة السابقة

16-يتسلق المتسابقَ الجبلَ. المتسابقُ صوب الخطأ النحوي

17-بنى العاملُ .....المبنى.... مفعول به

18- يطير العصفورَ في السماءِ. العصفورُ صوب الخطأ النحوي في الجملة

19- (السيارة): تسيرُ السيارةُ بسرعة. رأيتُ السيارةَ مسرعة. ضعها في جملة بحيث تكون فاعلًا مرة ومفعول به مرة.

20-الصيادان ماهرينِ. ماهرانِ صوب الخطأ النحوي في الجملة

21- اشتريت .. دواء.. من الصيدلية. كلمة تنتهي بهمزة على السطر

22-يختبئ .. الثعبانُ... بين الأشجار. فاعل علامة رفعه الضمة

23-يجر الخيل العربة. يجر الخيلُ العربتينِ اجعل الكلمة مثنى مراعيًا موقعها في الجملة

24-هذان هما الصيادان .... اللذان..... أنقذا الغريق. اســم موصــول

25-فتح الأبَ البابُ. الأبُ البابَ اكتشف الخطأ النحوي في الجملة وصوبه

26-رفع الرجل الحجرين من الطريق. مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى أعرب ما تحته خط

27-تقدر مصرُ .... العلماءَ.......... جمع تكسير واضبط آخره

28- ســاعد الأبُ ...... الأبناءَ........		جمع تكسير واضبط آخره
29- ألقت الشاعرة قصائد رائعة. الشاعرتان		اجعل الكلمة مثنى مراعيًا موقعها في الجملة
30- هدأ الطفلَ مع أمـــه.	الطفلُ	ضع خطًا تحت الخطأ وصوبه
31- ظهرت ..... نتائج...... الامتحان.		كلمة بها همزة متوسطة
32- تشرق الشمس ...... صباحًا....		ظرف زمــان
33- أعجبني الطبيبان اللتان في القرية.	اللذان	صوب ما تحته خط
34- بـــاع ..... الفلاحونَ..... محصول القطن.		جمع مذكر سالم
35- يظهر القمر في ... السماء... ليلًا.		كلمة تنتهي بهمزة على السطر
36- انزل الرجل الدلو في البؤر.	البئر	صوب ما تحته خط
37- تعاون المصريون في بناؤ الهرم.	بناء	صوب ما تحته خط
38- يستخدم الفلاح الفئس في عمله.	الفأس	صوب ما تحته خط
39- الإضاأة قوية في الفصل.	الإضاءة	صوب ما تحته خط
40- (نتـــائج) .... مكسورة وقبلها ألف مد...		بين سبب كتابة الهمزة المتوسطة
41- هذه هي الفلاحة التي في الحقل.	هؤلاء هن الفلاحات اللاتي في الحقل.	"حول الجملة لجمع المؤنث"
42- الوردة التي في البستان جميلة.	الوردتان اللتان في البستان جميلتان.	"حول الجملة إلى صيغة المثنى"
43- المعلم متميز في شرحه.	المعلمون متميزون في شرحهم.	"حول الجملة إلى صيغة الجمع "
44- الفلاح نشيط في عمله.	الفلاحان نشيطان في عملهما.	"حول الجملة إلى صيغة المثنى "
45- شممتُ روائِحَ عطرَتن.	عطرةً	صوب الخطأ الإملائي في الجملة
46- رءيسُنا يحكم بالعدل.	رئيسنا	صوب الخطأ الإملائي في الجملة

47- أمطرت السماء فجئة. فجأة — صوب الخطأ الإملائي في الجملة

48- شَرح المعلمُ دروسَن كثيرة. دروسًا — صوب الخطأ الإملائي في الجملة

49- المعلمينَ مجتهدون. المعلمون — صوب الخطأ النحوي في الجملة

50- المعلماتِ مجتهداتٌ. المعلماتُ — صوب الخطأ النحوي في الجملة

51- نجح الولدينِ في الامتحان. الولدانِ — صوب الخطأ النحوي في الجملة

52- الطالبتينَ متفوقتانِ. الطالبتانِ — صوب الخطأ النحوي في الجملة

53- كرَّم المعلمينَ التلميذاتِ. المعلمونَ — صوب الخطأ النحوي في الجملة

54- انطلق الصاروخينِ نحو الفضاء. الصاروخانِ — صوب الخطأ النحوي في الجملة

السؤال السادس (القطع النحوية) اقرأ ثم أجب:

1

«في التدريب حاوَلَ اللاعبُ أداءَ الحركة الجديدةِ لكنه وقَعَ، كرر اللاعبُ المحاولة كثيرًا حتى نجحَ؛ فالأمل سرُّ النجاح».

أ- استخرج من الفقرة ما يلي: 1- فاعلًا: .... اللاعبُ....... – علامةُ رفعه: .... الضمة.......

2- خبرًا: .... سرُّ.......... – علامةُ رفعه: .... الضمة..........

بـ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- كلمة (المحاولة): (خبر – فاعل – مفعول به) 2- كلمة (الأمل): (مرفوعة – منصوبة –مجرورة)

جـ- رتب لتكون جملة فعلية، واضبط آخر الفاعل والمفعول به:

الفريق – اللاعِب – شجَّع .... شجع الفريقُ اللاعبَ..................................

2

«وذهب الصديقان إلى المكتبة، وأعجبتهما قصتانِ ومجلتانِ، فاشترى خالد القصتين، واشترى المجلتينِ أحمدُ».

أ- استخرج من الفقرة ما يلي: 1- فاعلًا مثنى: ..... الصديقان...... – علامةُ رفعه: ..... الألف........

2- فاعلًا مفردًا: .... خالد...... – علامةُ رفعه: ..... الضمة.............

بـ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- كلمة (قصّتان) فاعل علامة رفعِه: .... (الألف – الكسرة –الضمة)

2- كلمة (المجلتين): .... (فعل – فاعل – مفعول به)

جـ- اجعل الكلمة التالية مفعولًا به في جملة من إنشائك، وغير ما يلزم: (الصديقان) رأيتُ الصديقينِ في المكتبة.

3

«المخلصون والمخلصات هم الذين يتقنون أعمالهم؛ طمعًا في الثواب من الله، فاحرص يا بني على أن تكون من المخلصين ».

أ- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

*المخلصون: .... مبتدأ مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.................................

*الثواب: .... اسم مجرور بـ في وعلامة جره الكسرة...

بـ- استخرج من الفقرة ما يلي:

1- جمع مذكر سالم: المخلصون 2- جمع مؤنث سالم: المخلصات 3- فعل أمر: احرص

جـ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- نظّفت الأمُّ .... (المنزلُ – المنزلَ –المنزلِ)

4

«يحتفلُ المصريونَ بالأعيادِ، فلا فرق بين مسلمٍ ومسيحيٍّ في المظهر والسلوك، فالمصريونَ يتواصلونَ في الأعيادِ والمناسباتِ المختلفةِ ويعطفونَ على المحتاجينَ».

أ- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

*يحتفلُ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

*المصريونَ: مبتدأ مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم

*الأعيادِ: اسم مجرور بـ في وعلامة جره الكسرة.

بـ- استخرج من الفقرة ما يلي:

1- جمع مذكر سالم: المصريون
2- جمع مؤنث سالم: المناسبات
3- جمع تكسير: الأعياد
4- فعلًا: يحتفل

جـ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- قال .... الحق. (الشاهدانِ – الشاهدينِ –الشاهدَ)

2- شجعَ المديرُ .... (المتفوقينِ – المتفوقانِ – المتفوقَ)

3- يركبُ .... السيارةَ. (المسافرينَ – المسافرونَ –المسافرَ)

د- اكتشف الخطأ وصوبه:

1- عاد الأبَ من العملِ. الأبُ
2- قطفت مريمُ زهرتانِ. زهرتينِ
3- نظَّفَ العاملينَ الشارعينَ. العاملانِ

السؤال السابع التعبير الكتابي

1

" الشاطئ "

«عُمر طفل يعيش مع أسرته في الريف، ينصحه أبوه وأمه دائمًا، لكنه لا يستمع إليهما. في الإجازة الصيفية ذهبت الأسرة إلى الإسكندرية ودخلت الشاطئ، وبدأ الجميع في اللعب، ثم جلس عُمر على الشاطئ؛ ليبني بيوتًا رملية وبعد مدة طلب من أبيه أن يعوم في وسط الماء، ثم ابتعد قليلًا، وفجأة لم يشعر بالأرض تحت قدمه وبدأ يغرق؛ فصرخ بأعلى صوته: أنقذوني. فجرى أبوه نحو الماء وسبح حتى وصل إليه وأنقذه، وعاد به إلى الشاطئ. ظل عُمر يسعل بشدة، وشعر بالبرد الشديد، ونظر إلى أبيه وهو يقول: أعتذر لك يا أبي، لن أخالف كلامك مرة أخرى».

أ- عنوان القصة: .... الشاطئ ....

ب- المدخل: .... عُمر طفل يعيش مع أسرته في الريف، ينصحه أبوه وأمه دائمًا، لكنه لا يستمع إليهما.....

جـ- الحدث: .... لم يشعر عُمر بالأرض تحت قدمه وبدأ يغرق..............................

د- النهاية: ونظر إلى أبيه وهو يقول: أعتذر لك يا أبي، لن أخالف كلامك مرة أخرى.

2

اقرأ النص الوصفي الآتي، ثم حلله إلى عناصره الأساسية:

" أخي المخترعُ "

«الأخُ نعمةٌ عظيمةٌ من نعمِ اللّه علينا. أخي الصغير في الثامنة من عُمره، نحيف وذو وجهٍ مستدير، كما أنه فُضوليٌّ، ويحب الاكتشافَ؛ لذلك نُسميه المخترعَ الصغيرَ».

1- العنوان: .... أخي المخترع............ 2- المقدمة: الأخُ نعمةٌ عظيمةٌ من نعمِ اللّه علينا.

3- وصف الشكل الخارجي: .... نحيف وذو وجهٍ مستدير..................................

4- المميزات الشخصية: .... فُضوليٌّ، ويحب الاكتشافَ..

3

اقرأ النص الوصفي الآتي، ثم حلله إلى عناصره الأساسية:

" جدِّي "

«جدي كلمة أحبها كثيرًا، تعني لي العطفَ، والحنانَ، والهدوءَ، والحكمةَ، هوَ في الخمسيناتِ من عُمره، متوسط القامة، عيناه بنيَّتانِ واسعتان، شعره أسودُ ناعمٌ، جسمه نحيفٌ، أنفُه صغيرُ الحجمِ، أسنانه بيضاءُ، يحبُّ كل أحفاده، يعطفُ عليهم، ويسمعُ لهم، ويحلُّ مشاكلهم، ويساعدُ دائمًا الأقاربَ والجيرانَ...».

1- يتكون الموضوع الوصفي من: ...... العنوان....... ، .... المقدمة........ ، .... الموضوع..... ، .... الخاتمة....

2- من أوصاف الشخصية التي وردت بالموضوع: متوسط القامة، عيناه بنيَّتانِ واسعتان، شعره أسودُ ناعمٌ، جسمه نحيفٌ.

3- اكتب خاتمة من عندك مناسبة للموضوع: .... أنا أحب جدي كثيرًا...............................

4

"مساعدةُ الآخرينَ"

«في صباحِ يوم الجمعةِ، قرر علي وعمرو ومنى الذهاب إلى الحديقةِ، وفي أثناءِ ذهابهم إليها كانت هناك امرأة عجوزٌ تعبُرُ الطريقَ، وفجأة وقعتِ العصا التي كانت تستندُ عليها المرأة العجوز؛ فسقطتِ المرأة على الأرضِ. وما إن رأى الأصدقاءُ ذلك حتى أسرعوا إليها، وأخذوا بيديها حتى قامت، وبعد ذلك ساعدوها على عبور الطريقِ. شكرتِ المرأة العجوز الأصدقاء، وقدمت لهم بعض الحلوى التي كانت معها. فرحَ الأصدقاءُ فرحًا شديدًا، وأدركوا أهمية مساعدةِ الآخرينَ».

بعد قراءتك للقصة السابقةِ، أجب عما يلي:

أ- عنوان القصة: .... مساعدةِ الآخرينَ...

ب- الزمان: .... صباحِ يوم الجمعةِ...

جـ- المكان: .... الشارع...

د- الشخصيات: .... علي وعمرو ومنى...

هـ- الحدث: ..... وقعتِ العصا التي كانت تستندُ عليها المرأة العجوز؛ فسقطتِ المرأة على الأرضِ.........

و- النهاية: شكرتِ المرأة العجوز الأصدقاء، وقدمت لهم بعض الحلوى التي كانت معها. فرحَ الأصدقاءُ فرحًا شديدًا، وأدركوا أهمية مساعدةِ الآخرينَ.

حمدًا لله الذي أعاننا على ذلك، وصلاة وسلامًا على نبينا محمد وآله وصحبه أجمعين.

الدرجة النهائية

الصف الخامس الابتدائى

الجمال الحقيقي

الاسم: ....

اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة فى كل جملة

1- كبر أخي، و تغيرت سمات وجهه. (تعبيرات – تجاعيد – ملامح - ألوان)
2- أختي متفردة بموهبتها الموسيقية. (متميزة – مغرورة - مشهورة – مستمتعة)
3- أصدق الكلام الذي ينبع من القلب. (يبدأ – يصدر – ينتشر – يكون)
4- ريش الغراب لونه قاتم. (لامع – فاتح – واضح – شديد السواد)
5- يصنف التلميذ الكلمات إلى اسم و فعل و حرف. (يقسم – يحدد – يشرح – يكتب)

اقرأ ثم أجب على الاسئلة التالية

"للأنوف أشكال مختلفة قد تعبر عن شخصية الإنسان و تجعلها متفردة بشيء ما ، فالأفراد الذين يمتلكون أنفا كبيرا يتمتعون بالقيادة و الطموح ، و الافراد الذين يملكون أنفا صغيرا يشتهرون بالابداع و حب العمل الجماعي، و يتصفون بالاخلاص، أما الافراد الذين يملكون أنفا طويلا فيتمتعون بقوة الشخصية ، و يحبون السفر و الرياضة".

أ) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- معنى" متفردة " : مشهورة. ( )
2- مضاد "قوة" : ضعف. ( )
3- مفرد "الأفراد" : الفرد. ( )

ب) أكمل ما يأتي:

1- شكل الأنف قد يعبر عن ....
2- الأشخاص الذين يمتلكون أنفا كبيرا يتمتعون بـ .... و ....

جـ) بم يشتهر أصحاب الأنف الصغير؟ ....

د) أذكر شكلاً للأنف يتمتع أصحابه بحب السفر و الرياضة. ....

اقرأ ثم أجب على الاسئلة التالية

"**التسامح** خلق عظيم يسمو بالفرد ، و يجب أن **يتصف** الناس به ، ليعيشوا آمنين فى أوطانهم , فكن متسامحًا ليحبك الناس و يرضى عنك الله".

أ) أكمل ما يأتي:

1- إعراب كلمة "التسامح" ....
2- الفعل "يتصف" نوعه ....

ب) أجب كما هو مطلوب بين القوسين:

1- المنازل **الذين** بنيت رائعة المنظر. .... (صوب ما تحتّه خط)
2 – مارس الرياضيون **الجري**. ....(اضبط الكلمة التي تحتها خط)

جـ) أختر:

"أكرم الغني المساكين". "المساكين" مفعول به، و علامة نصبه .... (الياء – الفتحة – الكسرة – الألف)

محمود محمد مرعي
01120441775

الصف الخامس الابتدائي

الهمزة المتوسطة

اسم الطالب / ....

(أ) صوب ما تحته خط في كل جملة من الجمل الأتية :

١- حل المسئلة صحيح . ... ٢- الوالد يأثر في ابنه . ...

٣- ألقى الرءيس كلمة . ... ٤- هذا أمر مئلم . ...

٥- عليك أن تتئنى في التفكير . ... ٦- حدث الأمر فجئة . ...

٧- لا تتئخر عن الموعد . ... ٨- أخاف من الذءب كثيرا . ...

٩- من منكم صاءم اليوم ؟ .... ١٠- أمتلك مأة طابع بريدي . ...

(ب) اجمع الحروف الآتية لتكون كلمة ، وضعها في جملة مفيدة :

١) ر- ءُ – و – ف . ... ٢) ق – ر – ا – ء – ة . ...

٣) خ – ط – ء – هـ . ... ٤) ت – ء – ل – م . ...

٥) ت – س – ا – ء – ل . ... ٦) ب – ن – ا – ء – ا – ن . ...

٧) ر – ء – و – ف . ... ٨) ت – ء – خ – ي – ر . ...

اقرأ ، ثم أجب :

" عاش الأديب مصطفى صادق الرافعي محبا للأدب والأدباء ، ثم رحل عنا بعد أن دافع بقلمه وفكره عن اللغة العربية دفاعا عظيما ، وليت الناس يعرفون فضله ، فيا طالب العلم ، ابذل الجهد وكن حريصا على أن تكون مثله " .

(أ) أجب عما يلي : ١- كلمة " ابذل " فعل : ....

٢- كلمة " الأدباء " جمع نوعه : ....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- كلمة " الأديب " علامة رفعها : .... (الكسرة – الضمة – الألف – الفتحة)

٢- كلمة " عن اللغة " : .... (جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة – غير ذلك)

(جـ) صوب ما تحته خط :

- " تمتص التربة ماء المطر " .

....

(د) حول الجملة الآتية إلى فعلية ، ثم حدد الفاعل والمفعول به :

- " الممرضات يعالجن المرضى " .

....

01120441775

محمود محمد مرعي

الصف الخامس الابتدائي

السمكات الثلاث

اسم الطالب / ....

(أ) استنتج معنى الكلمة الملونة من السياق واكتبه ، ثم تأكد من المعجم :

١- ارتابوا : (تعلموا – شكوا – ساروا) ....

٢- الغدير : (المخرج – النهر الصغير – الحجر) ....

٣- اجتاز : (سلك – ضل – بحث) ....

٤- قنط : (تفاءل – يئس – خدع) ....

٥- شفير : (أخر النهر – جانب النهر – أعلى النهر) ....

٦- عاجلوا : (تجولوا – تأخروا – أسرعوا) ....

اقرأ ، ثم أجب :

" أراد الثعلب أن يفتك بعش الطيور ، فذهب إلى الطيور وقال لها ؛ إن الاسد يجهز لحفل في المساء وبعثني إليكم لأبلغكم بالخبر ، فرحب الطيور وعاجلت الاستعداد للحفل ، فارتاب الديك قائلا ؛ إن الثعلب أمكر الماكرين ، ولا يجب أن تثق به ، لم يستمع إليه أحد ، وخرج الجميع في المساء من العش ما عدا الديك ، وعند خروجهم هجم الثعلب على الطيور وفتك ببعضها ، والبعض الاخر دخل بسرعة الى العش ، قال الديك ؛ الحمد لله على نعمة التفكير ، واتخاذ القرار السليم " .

(أ) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى " عاجلت " : .... (حاولت – اتجهت – عزمت – سارعت)

٢- مضاد " أرتاب " : .... (فهم – تحقق – عرف – بحث)

٣- جمع " نعمة " : .... (نعائم – نعم – أنعام – نعام)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) امام العبارة غير الصحيحة :

١- ذهبت جميع الطيور إلى حفل الاسد . ( )

٢- قال الديك :" إن الثعلب أمكر الماكرين " . ( )

(ج) ماذا تفعل لو كنت مكان الطيور ؟ ....

(د) ما الحكمة المستفادة من القصة ؟ ....

اقرا ، ثم أجب :

" الصبر من سمات المؤمنين ، والمثابرة في الحياة سبيل التفوق ، وبالصبر والمثابرة يحقق المرء هدفه ، ويعيش سعيدا في حياته ، فتمسكوا يا أبنائي بهاتين الخصلتين ؛ حتى يصير الصعب سهلا " .

(أ) أكمل ما يأتي :

١- كلمة " الصبر " تعرب : ....

٢- كلمة " المؤمنين " جمع نوعه : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١- فاعلا : .... ٢- مفعولا به : ....

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١- قطفت روان .... (أكمل بمفعول به ، وبين علامة إعرابه)

٢- لعبا الولدان بالكرة .... (حدد الخطأ النحوي ، وصوبه)

محمود محمد مرعي
01120441775

الصف الخامس الابتدائي

كتابة استقصاء

اسم الطالب / ....

(أ) بالاستعانه بالتحليل التالي اكتب استقصاء لجمع معلومات لرحلة ستقوم بها مدرستك في الاجازة الصيفية :

المقدمة	اسئلة شخصية	اسئلة الاستقصاء	الخاتمة
- الشكر على حل الاسئلة . - جمع المعلومات لعمل رحلة للإسكندرية	- الاسم : .... - النوع : .... - العمر :	- حب الرحلات . - السفر مع الاصدقاء . - الانشطة المتقدمة . - الشواطئ . - السفر بالحافلة . - الالعاب المائية .	- الشكر على وقته . - ذكر اهمية الاجابات .

....
....
....
....
....
....

(ب) اقرأ ، ثم أجب :

" مصر بلد الحضارة ، بها نهر النيل العظيم ، وكأنه الكوثر ، وعلى أرضها يعيش أهلها عيشا هنيا ، والاثار الخالدة شاهدة على تاريخها الحافل ، وقد أصحى عطاء علما بها يخدمون البشرية كلها ، وسوف تبقى بلادنا جنة الدنيا ، وفضلها لا ينكره أحد " .

(أ) أجب عما يلي : ١- نوع الجمع في كلمة " الاثار " :........................

٢- حدد علامة إعراب كلمة " أحد " : ....

(ب) اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- كلمة " بلد " تعرب : .... (فاعلا – مبتدأ – خبرا – مفعول به)

٢- " على " حرف : .... (عطف – جر – نفي – نداء)

(ج) حدد المفعول به ، وبين علامة نصبه :

" أنشأت مصر مصانع كثيرة " ....

(د) " اخترع العالمان طائرة مميزة " . حول الجملة الفعلية السابقة إلى جملة اسمية ، وغير ما يلزم

....

محمود محمد مرعي
01120441775

الصف الخامس الابتدائي

القصة القصيرة

اسم الطالب / ....

" كان يومًا لا أستطيع أن أنساه في الصيف الماضي ببيت سعاد ؛ حيث حضرت أنا وصديقتي فاطمة حفل عيد ميلادها ، كان صوت الموسيقى عاليا جدا ورائحة الأطعمة جميلة ، ورأيت الجميع يغنون ويضحكون ، وفي أثناء الحفل دخلت صديقتنا هندا ؛ فنظرت إليها فاطمة قائلة ؛ ما هذه الثياب العجيبة ؟! إنها مضحكة جدا ، وظلت تضحك .

غضبت هند منها وظهر على وجهها الانزعاج وانصرفت وجلست وحدها ، نظرت إلى فاطمة وقلت لها ؛ لقد أخطأت ، السخرية من الاخرين أمر سيئ ، فقالت لي ؛ ثم أقصد يا سحر ، كنت أمزح ، فقلت لها : امزحي ؛ ولكن دون أن تضايقي الاخين ، وبعد ذلك ذهبت سعاد إلى هند وأخبرتها بأن ثيابها جيدة ، وأخذت منها هديتها وشكرتها عليها ، شعرت فاطمة بالخجل ، واعتذرت لهند " .

أكمل من خلال فهمك للنص :

١- المكان : ....

٢- الزمان : ....

٣- المدخل : ....

٤- الحدث : ....

٥- النهاية : ....

٦- الشخصيات : ....

٧- العنوان : ....

القواعد النحوية : أقرأ ، ثم أجب :

" الشباب عماد الوطن ، وهم أكثر الفئات قوة ونشاطا ، بسواعدهم يرتقي الوطن ، وهم الذين ينهضون به في وقت السلم ، ويدافعون عنه في وقت الحرب ، ولذا يجب على شباب مصر أن يعملوا مخلصين لخدمة وطنهم الغالي ، حتى ينالوا الثواب العظيم من الله " .

(أ) أكمل ما يأتي : ١- كلمة " الشباب " إعرابها : ....

٢- كلمة " مخلصين " جمع نوعه : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١- فاعلا .... ٢- فعلا مضارعا : ....

٣- جارا ومجرورا : .... ٤- ضميرا ، وبين نوعه : ....

٥- اسما موصولا : ....

(جـ) اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- " كرم المحافظ العامل " . إعراب كلمة " المحافظ " : ....

٢- " نصح الوالد الابن " . إعراب كلمة " الابن " : ....

٣- " ساعد الأطفال المحتاج " . كلمة " المحتاج " : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه : ....

(الضمة – الفتحة – الكسرة – الألف)

محمود محمد مرعي

01120441775

ورق عمل الصف الخامس الابتدائي

مراجعة المفعول به

اسم الطالب / ....

١- القواعد النحوية ؛ اقرأ ، ثم أجب :

" التعاون صفة من الصفات الحميدة التي يتحلى بها الإنسان ، وبه يصبح المجتمع نسيجا واحدا متكافلا ومترابطا ، وبه يقضي الناس حاجاتهم ، ويعد التعاون ضرورة من ضروريات الحياة ؛ إذا لا يمكن لأي إنسان أن يتحمل أعباء الحياة منفردا ، ولكنه يحتاج دوما إلى الأخرين "

(أ) أكمل ما يأتي :

١- إعراب كلمة " التعاون " : ....

٢- علامة إعراب كلمة " الناس " : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١- فعلا مضارعا .... ٢- حرف عطف .... ٣- شبه جملة وبين نوعه ....

٤- جمع مذكر سالم .... ٥- جمع تكسير ....

(ج) تصحب المعلمات الطلاب . (حدد المفعول به ، وعلامة إعرابه)

....

(د) صوب الخطأ النحوي في الجملة التالية :

- المذيعان رائعين . ...

(أ) اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- حصد الفلاح .... (المحصولُ – المحصولَ – المحصولِ – المحصولٌ)

٢- " شاهدت الجماهير المباراة " . كلمة " المباراة " : .... (فاعل – ظرف – مفعول به – خبر)

٣- " قرأ أحمد القصة ". كلمة " القصة " مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه ....

(الفتحة – الكسرة – الضمة – الياء)

٤- " كرم المدير التلاميذ " . كلمة " التلاميذ " مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه ....

(الكسرة – الضمة – الألف – الفتحة)

(ب) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١- زرع الأولاد .... (مفعول به)

٢- شرح المعلم الدرس .... (صوب ما تحته خط)

(ج) صوب الخطأ الإملائي :

١- أكلت التفاح فلبرتقال . ...

٢- أذهب للريف ؛ لأستمتع بالهدوؤ . ...

محمود محمد مرعي
01120441775

الصف الخامس الابتدائي

سأحاول من جديد

اسم الطالب / ....

(أ) اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة مما بين القوسين :

١- كان اللاعب منهكا بعد انتهاء السباق . (متعبا – محبطا – حزينا – غاضبا)

٢- لعبت أختي بالأرجوحة ؛ فشعرت بالغثيان . (الملل – الرغبة في التقيؤ – القلق – التعب)

٣- ذهبت الى المدرسة متعبا ؛ بسبب الارق . (الحر – امتناع النوم – المرض – الخوف)

٤- أتجنب تناول الطعام الغير صحي . (أبتعد عن – أقلل – أرغب – أحب)

٥- نجح اخي نجاحا باهرا في الثانوية العامة . (متوقعا – متكررا – مدهشا – مقبولا)

اقرأ ، ثم أجب :

" أعلنت مدرسة مُنى عن مسابقة لأفضل لوحة تتحدث عن جمال الطبيعة ؛ فاشتركت فيها ، وبدأت ترسم لوحتها ، وكانت حريصة على رسم المناظر الرائعة للطيور في السماء ، استغرقت مني أسبوعا كاملا في رسم اللوحة ، ولكن لسوء الحظ انسكب الماء على لوحتها . ، وفي تلك اللحظة انتابها الحزن والأسى ، وجلست تفكر فيما ستفعله ، فقررت ألا تستلم ، فرسمت اللوحة مرة أخرى ولكن بألوان بديعة أكثر . وقدمت لوحتها في اليوم التالي للمعلمة ، وانتهت المسابقة بفوز منى بالجائزة ، فأدركت أن الفوز الحقيقي يبدأ بالسعي والمحاولة " .

(أ) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى " انتابها " : .... (أزعجها – ضايقها – أغضبها – أصابها)

٢- مضاد " الفوز " : .... (الفشل – الخسارة – العجز – الهبوط)

٣- جمع " اللحظة " : .... (الملاحظات – الملاحظ – اللحظات – اللواحظ)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- اهتمت منى بالمناظر الرائعة للطيور في لوحتها . (   )

٢- استغرقت منى يومين في رسم اللوحة. (   )

(ج) ما القرار الذي اتخذته منى بعدما انسكب الماء على اللوحة ؟...

(د) ماذا أدركت منى بعد الفوز بالجائزة ؟ ....

(هـ) حدد الجذر اللغوي للكلمات التالية : (المسابقة – السباق – يسابق – المتسابقة)...

(القواعد النحوية) اقرأ الفقرة ثم أجب :

" المعلم صانع المستقبل ؛ يبني الاجيال ، ويربي العقول ؛ لذا يجب أن يحترم الطالب المعلم " .

استخرج من الفقرة ما يلي :

١- مفعولا به : .... * علامة نصبه : ....

٢- مبتدأ : .... * علامة رفعه : ....

اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- كلمة (صانع) : .... (مبتدأ – خبر – فاعل)

٢- كلمة (الطالب) : .... (فعل – فاعل – مفعول به)

استخدم كلمة (الطالبة) بدلا من كلمة (الطالب) ، وغير ما يلزم .

- يحترم الطالب المعلم ....

الصف الخامس الابتدائى

الهمزة المتوسطة – الأرانب و ملك الفيلة

أختر المعنى المناسب للكلمة المناسبة فى كل جملة:

1- أجدبت أرض البستان لانقطاع المطر. (جفت – انخفضت – فسدت – ضعفت)
2- طارت مياة العين, فهجرت الحيوانات المكان. (تبخرت – اختفت – قلت – تلوثت)
3- يختبئ الأرنب فى جَحْره إذا شَعَرٌ بالخطر. (قفصه – خليته – مسكنه – حظيرته)
4- ورد الصياد النهر، ليصطاد السمك. (لوث – نزل – أختار – أتى)
5- وطئت الاطفال عشب الحديقة، فأفسدته. (داست – سقت – قصت – نزعت).

اقرأ الفقرة التالية:

" تتابعت فى الغابة حوادث اختفاء الغزلان، فأجتمعت الحيوانات لبحث المشكلة. قال العصفور: يأكل الاسد غزالتين كل يوم.. فخاف الجميع على نفسه من الغناء، و قال الديك : نريد أن نحتال على الاسد فقد أكل الكثير منا .. فقال الثعلب: عندى حيلة ، تحفرالأرانب حفرة فى طريقه للنهر ، و نغطيها بفروع الشجر. فأقتنعت الحيوانات برأى الثعلب, و نفذوا خطتهم ، و عندما ورد الاسد النهر ليشرب سقط فى الحفرة".

استخرج من الفقرة ما يلي:

1- جمع (الحيوان): .... 2- مضاد (الظهور): ....

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة:

1- كان الاسد حاضرا فى إجتماع الحيوانات. ( )
2- نتعلم من هذه القصة أن التعاون يحقق النصر. ( )

أجب: ما الحيلة التى أقترحها الثعلب؟ ....

أدمج الحروف المنفصلة ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- ا ل ر ء ي: (الرئى – الرأى – الرؤى)
2- ش ا ء ع : (شاءع – شائع – شأع)
3- ي ء خ ر : (يؤخر – يأخر – يئخر)
4- ع ب ا ء ة : (عبأة – عباءة – عبأة)

أكمل الجمل الآتية بالكلمة الصحيحة مما بين القوسين:

1- النورس .... مهاجر. (طاأر – طاءر – طائر)
2- يحب الجميع .... الاطفال. (براءة – برائة – براأة)
3- قرأت قصة الاسد و .... (الفاءر – الفأر – الفئر)
4- .... من صفات الانسان الناجح. (التفائل – التفاءل – التفاؤل)
5- هذه الطفلة .... (جريأة – جريؤة – جريئة)

مراجعة شهر نوفمبر للصف الخامس

أولا : القراءة

" يقصد بالأرق صعوبة النوم المتواصل لساعات طويلة، وهو واحد من المشاكل الطبية الأكثر شيوعًا لدى الأشخاص الذين يعانون من الأرق ويستيقظون من النوم وهذا يؤثر على أدائهم خلال اليوم ، ولعلاج هذه المشكلة يجب تغيير عادات النوم مع معالجة العوامل التي تسبب الأرق كالذهاب إلى النوم في ساعة ثابتة والاستيقاظ في ساعة ثابتة من شأنها أن تساهم في النوم نومًا عميقًا وفي اليقظة خلال ساعات النهار، وإذا كانت هذه الامور غير مجدية فقد يوصي باستشارة الطبيب "

(أ) هات من الفقرة السابقة :

1 – معنى " امتناع النوم ليلا " .... 2 – مضاد : " سهولة " ....

(ب) ضع علامة (√) أو علامة (X)

1 – الأرق لا يؤثر على صحة الإنسان . ( )

2 – يجب استشارة الطبيب عند استمرار حالة الأرق عند الإنسان . ( )

(جـ) اذكر علاجا واحد لحل مشكلة الأرق ؟ ....

" لكل شعب من شعوب العالم صفاته المتفردة ، حيث إن لكل شعب سماته الخاصة ، وبالرغم من الاختلاف في الشكل واللون والكثير من الصفات الجينية، إلّا أنَ ما يجمع بينها أكبر بكثير من كلّ هذا؛ إذ تجمع بينها الإنسانية، كما أنَ الله تعالى خلق هذه الشعوب من أصلٍ واحد، فكلّهم أبناء آدم -عليه السلام- وآدم مخلوق من طين".

(أ) ضع خطا تحت المعنى الصحيح لما يأتي :

1 - " لكل شعب من شعوب العالم صفاته المتفردة "

(الكبيرة – العظيمة – المتميزة)

2- " حيث إن لكل شعب سماته الخاصة "

(ألوانه – ملامحه ومعالمه – لغاته)

(ب) ضع علامة (√) أو علامة (X)

1 - كل الشعوب تختلف في اللون والشكل ولكنها تتفق في اللغة . (   )

2 – كل الناس من أصل واحد . (   )

(جـ) فيم تتشابه الشعوب ؟ ....

ثانيا : النصوص

وما العلم إلا النور يجلو دجى العمى ** لكن تزيغ العين عند انكساره
فما فاسد الأخلاق بالعلم مفلحا ** وإن كان بحرا زاخرا من بحاره

(أ) ضع خطا تحت المعنى الصحيح لما يأتي :

1 – " وما العلم إلا النور يجلو دجى العمى " (كثرة – قلة – ظلمة)

2 – " وإن كان بحرا زاخرا من بحاره " (ضيقا – واسعا – عميقا)

(ب) أجب عن الأسئلة الآتية مستعينا بالبيتين السابقين :

1 – ليس فاسد الأخلاق .... (أكمل)

2 – " وما العلم إلا النور.. " تعبير (مجازي – حقيقي) اختر

(جـ) ضع عنوانا للبيتين .

....

ليس الجمال بأثواب تزيننا

إنَّ الجمال جمال العلم والأدب

وليس اليتيم من لا والدين له

إنَّ اليتيم يتيم العلم والأدب

(أ) هات من الأبيات ما يأتي :

1 – معنى " تجملنا " .... 2 – مضاد " القبح " ....

ب - ضع علامة (√) أو علامة (χ)

1 – زينة الثياب أفضل من زينة العلم . ( )

2- الأدب والعلم زينة للناس . ( )

ج - ما الذي يزين الناس كما فهمت من الأبيات ؟

....

ثالثا : القواعد النحوية :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 - نجح التلميذ في الامتحان . إعراب " الامتحان " ..

(اسم مجرور – فاعل – مفعول به)

2 – عاد العاملان من العمل مساء . علامة رفع " العاملان "

(الألف – الواو – الألف – الضمة)

3 – قرأت كتابا . كلمة " كتابا " ... (فاعل – مفعول به – خبر)

4 – ذهبت إلى المدرسة صباحا . كلمة " المدرسة " ......

(ظرف زمان – مفعول به – اسم مجرور)

5 – زرع الفلاحون القمح . كلمة " الفلاحون " مرفوعة بـ

(الضمة – الألف – الواو)

6 – اشترى الطفل لعبتين . كلمة " لعبتين " منصوبة بـ

(الفتحة – الألف – الياء)

7 – يرفع المثنى بـ .... (الضمة – الألف – الياء)

8- يرفع الفاعل بالواو إذا كان (مفردا – جمع تكسير – جمع مذكر سالما

9 – عدت من مدرستي مساء . كلمة " مساء "

(اسم مجرور - فاعل – مفعول به - ظرف زمان)

10 – المعلم شرح الدرس . الفاعل في الجملة السابقة

(المعلم – الدرس – ضمير مستتر)

11- الفلاحون زرعوا الأرض . الفاعل في الجملة السابقة

(الفلاحون – ضمير متصل – الأرض)

12 - ساعدْ المساكين . إعراب " المساكين " مفعول به

(منصوب بالفتحة – منصوب بالياء – منصوب بالألف)

13 – الطائران مغردان . كلمة " مغردان " (فاعل – خبر – مبتدأ

14 – المؤمنون (صابرونُ - صابرين – صابرونَ)

15 – قرأ الطالب ... (قصتان – قصتينِ – قصتينَ)

رابعا : القواعد الإملائية

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – قال المعلم لطلابه ( ) اجتهدوا . (؛ - ! - ، - :)

2 – كرم المدير ...... (عمروا - عمرا – عمرٌ)

3 – (هاؤلاء – هالاء – هؤلاء) طلاب بارعون .

4 – هذان هما الطالبان (اللذان – اللتان – الذان) تفوقا .

5 - مساعدة الآخرين ...... جميل. (شيء – شئ – شيأ)

6 – بلادي بلادي بلادي لك حبي و .... (فوأدي – فوئدي – فؤادي)

7 – المسئولية .... ثقيل . (عبأ – عبئ – عبء)

8 – هذا ..... الطالب النشيط . (هو – هوا - هاو)

9 – بني العزيز ، التزم ...... عند السير (الهودوء – الهدوء – الهدؤ)

10 – الزهرة ...... (متفتحتٌ – متفتحةٌ – موتفتحةٌ)

خامسًا (التعبير الكتابي)

معلمي الغالي

" معلمي هو المصباح الذي ينير لي طريقي ، فله مني كل الشكر والتقدير

معلمي يبلغ من العمر خمسة وأربعون عاما ، طويل القامة ، شعره أسود ، عيناه بنيتان ، أسنانه بيضاء مثل اللؤلؤ ، وهو قدوتي ، تعلمت منه الإخلاص والصدق والخلق الطيب ، أتمنى أن أكون مثله في المسقبل "

من خلال فهمك للفقرة السابقة أجب :

1 – العنوان : ....

2 – الوصف الخارجي للشخصية :

....

3 – وصف الشخصية الداخلي :

....

4- الخاتمة :

....

قطة مريضة

أثناء خروج التلاميذ من المدرسة يوم الأحد ، رأي حامد قطة هزيلة في الشارع ، والأطفال الصغار يجرون وراءها ، ويلقون عليها الأحجار ، والقطة تموء من شدة الألم ، فقلت لهم : ما تفعلونه بالقطة نهى عنه الدين ، فالقطة تشعر كما تشعرون وتتألم كما تتألمون ، والله سيحاسبكم على فعلكم هذا ، فقالوا : عندك حق يا حامد ولن نعود إلى هذا العمل مرة ثانية ، وأخذها أحدهم إلى بيته ليعالجها ويرعاها "

من خلال فهمك للقصة السابقة أجب :

1 – العنوان : ....

2 – الزمان : .... 3 – المكان : ....

4 – الشخصيات : ....

الإجابة

أولا : القراءة

السؤال الأول

(أ) 1– الأرق 2 – صعوبة (ب) 1 - χ 2 - √

(ج) يجب تغيير عادات النوم مع معالجة العوامل التي تسبب الأرق .

السؤال الثاني :

(أ) 1 – المتميزة 2 – ملامحه ومعالمه (ب) 1 - χ 2 - χ

(ج) في الإنسانية

النصوص

السؤال الأول : (أ) 1 – ظلمة 2 – واسعا

(ب) 1 – مفلحا 2 – مجازي 3 – العلم نور

السؤال الثاني :

(أ) 1 – تزيننا 2 – الجمال (ب) 1 - χ 2 - √

(ج) العلم والأدب .

النحو

1 – اسم مجرور 2 – الألف 3 – مفعول به 4 – ظرف زمان 5 – الواو

6- الياء 7 – الألف 8 – جمع مذكر سالم 9 – ظرف زمان 10 – ضمير مستتر 11 – مير متصل 12 – منصوب بالفتحة 13 – خبر 14 – صابرون 15 – قصتين

الإملاء

1 - : 2 – عمرا 3 – هؤلاء 4 – اللذان 5 – شيء 6 – فؤادي 7 – عبء
8 – هو 9 – الهدوء 10- متفتحة

التعبير :

السؤال الأول :

1 – معلمي الغالي 2 - طويل القامة ، شعره أسود ، عيناه بنيتان ، أسنانه بيضاء مثل اللؤلؤ

3 – الإخلاص والصدق والخلق الطيب

4 – أتمنى أن أكون مثله في المستقبل

السؤال الثاني

1 – قطة مريضة 2 – الأحد 3 – الشارع 4 – القطة – حامد – الأطفال

أولا: المفعول به وإعراب الاسم المفرد

١- اضبط الكلمات التي تحتها خط حسب موقعها

١- أقامت **المدرسة** حفلا.

٢- شرح المعلم **الدرس**.

٣- أحرز اللاعب **هدفا**

٤- رسم **الفنان** اللوحة

١- صنع **العامل** سجادة.

٣- كتب **الرسالة** الرجل.

ه- اشترى القلم **الطفل**.

٢- أقام المهندس **البناء**.

٤- زار **المسئول** الموقع.

٦- صوت **الخطأ** المعلم.

١- رتب الابن **الغرفة**.

٣- تناولت **الأسرة** الإفطار.

ه- أنهى **الواجب** التلميذ

٢- طهت الطعام **الأم**.

٤- زين الجدار **الأبناء**..

٦- أصلح **العامل** الكهرباء.

٢- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارات الآتية، مع تصويب الخطأ:

١- زرع الفلاحُ الزرعُ.

٢- صعدت الفتاةُ السلمَ.

٣- يعمر الإنسانُ الأرضَ.

٤- استقل الراكبُ السيارةُ.

٣- ضع خطا تحت الجملة الصحيحة من كل مجموعة:

١- أذاع المذيعَ خبرًا.   - أذاع المذيعُ خبرٌ   أذاع خبرًا المذيعُ.

٢- ألقى الشاعرَ قصيدةُ   -ألقى الشاعرُ قصيدةً. - ألقى قصيدةٌ الشاعرَ

٣- أضاءت الشمسُ الأرضَ. - أضاءت الشمسَ الأرضُ. - أضاءت الشمسُ الأرضُ.

٤- رتب المعلمُ الصفوفَ. - رتب الصفوفَ المعلمُ - رتب الصفوفُ المعلمَ.

٤- اضبط ما تحته خط في الجمل الآتية، مبينا سبب الضبط:

١- عالج **الطبيب** المريض.

٢- رسم الفنان **اللوحة**.

٣- صحا **الطفل** من نومه.

٤- غرد **العصفور** فوق الشجرة.

٥- اكتشف العلماء **الدواء**.

٦- دافع **الجندي** عن وطنه.

٥- اختر الإجابة الصحيحة لما تحته خط مما بين القوسين، ثم اضبط الكلمة:

١- انطلقت **المسابقة** مساء. (مفعول به - فاعل - خبر)، الضبط:

٢- أخرجت الأزهار **العطر**. (مفعول به - فاعل - خبر)، الضبط:

٣- أطلق **الحكم** الصافرة. (مفعول به - فاعل - خبر)، الضبط:

٤- على **الماء** في الإناء. (مفعول به - فاعل - خبر)، الضبط:

٦- رتب الجمل الآتية لتكون جملا فعلية واضبط الفاعل والمفعول به إن وجد:

١- الكرة - ركل - اللاعب – بقدمه.

٢- البدء - إشارة - أعطى – القائد.

٣- اللوحة - المعلم - على - الحائط – علق

٤- الباحث - صفحات - تصفح - الكتاب.

٧- حدد موقع ما تحته خط فيما يلي، ثم اضبطه:

(أ) عاد <u>الغريب</u> إلى وطنه.

(ب) عمرت الدولة <u>الصحراء</u>،

(جـ) حدد الصياد <u>الهدف</u>.

(د) ارتفع <u>الطائر</u> عاليا.

٨- استخرج المفعول به من الجمل الآتية، ثم اضبطه:

(أ) بنى الآثار الفراعنة.

(ب) ساعد المحتاج.

(جـ) تنضج الشمس الثمار.

٩- ضع خطا تحت الخطأ، ثم صوبه واذكر السبب:

(أ) أقامت المدرسة حفلٌ.

(ب) ينصت التلميذ للحديثِ.

(جـ) يسمو الإنسانُ بأخلاقِه.

ثانيا: إعراب المثنى

١- حدد الموقع لما تحته خط، ثم اذكر علامة الرفع والنصب لها كما في

١- اندفع المتسابقان نحو الهدف.

٢- تعادل الفريقان في المباراة.

٣- قطفت "هنا" زهرتين.

٢- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين، ثم اذكر السبب:

١- أجاب ....عن السؤالين. (التلميذان - التلميذين)

٢- شاهد السائحون ....قديمين. (أثران - أثرين)

٣- تصفح الأب ....(جريدتان - جريدتين)

٤- وقف .... أمام جنودهما. (القائدان - القائدين)،

٥- بنى .... عشهما (العصفوران - العصفورين)

٣- اجعل الكلمات الموجودة بين القوسين مثنى، مراعيا موقع كل منها

١-يبني (العامل) الوطن بجد وإخلاص.

٢-تشق (النبتة) الأرض.

٣- يجر الخيل (العربة).

٤- التقط السائح (صورة) لآثار مصر.

ثالثاً: إعراب جمع التكسير

١- ضع خطا تحت جمع التكسير، ثم حدد الموقع الإعرابي الصحيح :

١- وقف التلاميذ والمعلمون في طابور الصباح.

٢- حيا الطلاب والمعلمون علم مصر.

٣- تختلف ألسنة الناس كما تختلف ألوانهم.

٤- ألقى القائد كلمة، فاستمع الجنود إليه.

٢- اختر الكلمة الصحيحة مما بين القوسين:

١- تصدر الطيور .... مختلفة(أصوات - أصواتا - أصوات).

٢- ترسو في الميناء. (السفن - الشفق - السفن)

٣- يشارك أبي (الجيران - الجيران - الجيران) الأفراح والأحزان.

٤- تختلف (الأراء - الأراء - الأراء) وعلينا أن نحترمها.

ه- تعددت (الفنون - الفنون - الفنون) والهوايات

٣- حدد الخطأ، ثم صوبه واذكر السبب:

١-تذوق «سامح» أصناف من الأطعمة.

٢-نشرت الصحف أخبار.

٣- يميز الإنسان الروائح بالأنف.

٤-عد البائع النقود.

٥- اختر الجملة الصحيحة من كل مجموعة:

١- يدرس التلاميذَ العلومَ.   يدرس التلاميذُ العلومُ.   يدرس التلاميذُ العلومَ.

٢- يجتازَ الأصدقاءُ الصعابَ. يجتاز الأصدقاءُ الصعابُ   يجتاز الأصدقاءَ الصعابَ.

٣- عرض التلاميذُ الفكرَ.   عرض التلاميذَ الفكرَ.   عرض التلاميذُ الفكرُ.

٦- ضع مكان ما تحته خط ما بين القوسين وغير ما يلزم:

(أ) أثار **المصباح** الغرفة. (المصابيح)

ب) قطع **المتسابق** مسافة، (المتسابقتان)

ج)أنشد المنشد **أنشودة**. (أنشودتان)

٧- أعد كتابة الجملة صحيحة:

يخرج النحلُ عسلٌ فيه شفاء.

رابعا: الهمزة المتوسطة وعلامات الترقيم

١- اختر علامة الترقيم المناسبة مما بين القوسين:

(أ) ما أجمل الأزهار (: -! -.)

(جـ) حسنا، غذا أتصل بك (.- ؟ - !)

كيف حالك (.- ؟ - !)

(ب) أين وضعت كتابي يا أحمد (! - ؟ ..)

(د) عمر (؟ - . - :) هل أنت بخير يا أبي؟

٢- اكتب أحرف كل كلمة متصلة وفق ما تعلمت من قواعد إملائية:

ج ر يـ ءَ ة   رَ ءُ و ف

مَ ءْ و ى   ق ر ا ءَ ة

خامسًا: إعراب جمع المذكر السالم

١- ضع خطا تحت جمع المذكر السالم واذكر موقعه وعلامته:

١- استعد المتسابقون لبدء المسابقة.

٢- كرم المعلم الفائقين.

٣- شجع الجماهير اللاعبين.

٤- أحب الصادقين في أقوالهم

١- هزم جيشنا المعتدين.

٢- بذر المزارعون البذور.

٣- عاد المسافرون بسلام.

٤- عاقب القاضي المذنبين.

٢- اختر الإجابة الصحيحة:

<u>الجملة التي تشتمل على جمع مذكر سالم مرفوع:</u>

حصد الفلاحون الثمار.

ساعدت الدولة الفلاحين.

تستفيد الدولة من الفلاحين.

<u>٢- الجملة التي تشتمل على جمع مذكر سالم منصوب:</u>

ينشئ المهندسون الجسور.

كافأت الدولة المهندسين.

استقالت الدولة بالمهندسين.

<u>٣- الجملة التي تشتمل على جمع مذكر سالم مرفوع وآخر منصوب:</u>

- يساعد المسعفون المصابين. - يساعد المسعفون المرضى.

- يساعد الأطباء المصابين.

٣- عبر عن المعاني الآتية بجمل فعلية مراعيا موقع جمع المذكر السالم

١- المتفوقون حاصلون على الجائزة.

٣- المتعاونون محبوبون من الناس

٣- المختلفون محترمون غيرهم.

٤- المتحدثون مثقلون لعلهم.

٤- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارات الآتية من حيث الصحة اللغوية.

١- صنع المصريين القدماء حضارة عظيمة.

٢- يحترم التلاميذ المختلفين عنهم

٣- الصوابُ أن يعتذر المخطئون.

٤- ينصت المستمعين لحديث المتكلم.

سادسا: جمع المؤنث السالم

١- اختر الموقع الصحيح لما تحته خط مما بين القوسين:

١- عالجت الطبيبات المرضى. (فاعل - مفعول به - اسم مجرور)

٢- يقود سائقون مهرة السيارات. (فاعل - مفعول به - اسم مجرور)

٣- قرأ التلميذ كلمات معبرة (فاعل - مفعول به - اسم مجرور)

٤- تفوح الزهرات بروائح عطرة. (فاعل - مفعول به - اسم مجرور)

٢- ضع خطا تحت الفاعل في الجمل الآتية، ثم اضبطه:

١- شرحت المعلمات الدرس.

٣- ترتفع رايات الوطن عاليا.

٢- تختلف الهوايات.

٤- صمم المشروع المهندسات.

ضع خطا تحت المفعول به، ثم اضبطه:

١- علقت على الجدران اللوحات.

٣- تحب أمي الصادقات في القول.

اضبط الكلمات التي تحتها خط، مبينا موقعها في الجملة وحالتها:

١- يتحدث الناس لغات مختلفة.

٢- تتسابق الصغيرات في ملعب المدرسة.

٣- كتبت الفتاة فقرات عن حب الوطن.

٤- تعلمت الفتيات الحياكة.

ه- تختلف اللهجات باختلاف البلاد.

٢- تستقبل مصر **جنسيات** مختلفة.

٤- تبني المهندسات **البنايات** العالية.

ضع خطا تحت الخطأ، ثم صوبه:

١- تنتشر الشائعاتَ على مواقع التواصل الاجتماعي.

٢- سأل المعلمَ التلميذاتِ بعض الأسئلة.

٣- قفزت العداءاتَ خطواتٌ كبيرة.

٤- تطلب بعضَ الدول مساعداتِ غذائية.

اختر الجملة الصحيحة من كل مجموعة:

١-اعتنت الأمهاتِ بالصغار.

اعتنى الأمهاتُ بالصغار

اعتنت الأمهاتُ بالصغار

٢- شاهد السائحاتُ الآثار.

شاهدت الشائعاتُ الآثار.

شاهدت السائحاتِ الآثار.

٣- ينشر المعلماتُ الخيرَ

تنشر المعلماتُ الخيرَ

ينشر المعلماتُ الخير

احذف الكلمات التي لا تتعلق بجمع المؤنث السالم:

الأبيات النباتات البنات الأصوات

اختبار شامل على منهج نوفمبر

١- اضبط الكلمات التي تحتها خط حسب موقعها

١- أقامت المدرسة حفلا.

٢- شرح المعلم الدرس.

٣- تعادل الفريقان في المباراة.

٤- قطفت "هنا" زهرتين.

٥- استعد المتسابقون لبدء المسابقة.

٦-كرم المعلم الفائقين.

٧- عالجت الطبيبات المرضى.

٨- يقود سائقون مهرة السيارات

٢- ضع خطا تحت الجملة الصحيحة من كل مجموعة:

١- أذاع المذيع خبرًا. - أذاع المذيعُ خبرٌ. أذاع خبرًا المذيعُ.

٢- يجتاز الأصدقاءُ الصعابَ. يجتازِ الأصدقاءُ الصعابُ. يجتاز الأصدقاءَ الصعابَ.

٣- الجملة التي تشتمل على جمع مذكر سالم مرفوع:

حصد الفلاحون الثمار. ساعدت الدولة الفلاحين. تستفيد الدولة من الفلاحين.

٢- شاهد السائحاتُ الآثارَ. شاهدت الشائعاتُ الآثار. شاهدت السائحاتِ الآثار.

٣- اختر الإجابة الصحيحة لما تحته خط مما بين القوسين، ثم اضبط الكلمة:

١- انطلقت المسابقة مساء. (مفعول به - فاعل - خبر)، الضبط:

٢- أخرجت الأزهار العطر. (مفعول به - فاعل - خبر)، الضبط:

٣- قرأ التلميذ كلمات معبرة (فاعل - مفعول به - اسم مجرور)

٤- تفوح الزهرات بروائح عطرة. (فاعل - مفعول به - اسم مجرور)

٥- وقف .... أمام جنودهما. (القائدان - القائدين)

٦- بنى .... عشهما، (العصفوران - العصفورين)

٧-ما أجمل الأزهار (: -! -.)

٨- حسنا، غدا أتصل بك (.- ؟ - !)

٩- كيف حالك (.- ؟ - !)

١٠- أين وضعت كتابي يا أحمد (! - ؟ ..)

١١- عمر (؟ - . - :) هل أنت بخير يا أبي؟

٤- ضع خطا تحت الخطأ، ثم صوبه واذكر السبب:

(أ) أقامت المدرسةُ حفلٌ.

(ب) ينصت التلميذَ للحديثِ

١- تنتشر الشائعاتَ على مواقع التواصل الاجتماعي.

٢- سأل المعلمَ التلميذاتِ بعض الأسئلة.

صنع المصريين القدماء حضارة عظيمة.

٥- اكتب أحرف كل كلمة متصلة وفق ما تعلمت من قواعد إملائية:

ج ر يْ ءَ ة

رَ ءُ و ف

مَ ءْ و ى

ق ر ا ءَ ة

مراجعة نوفمبر

القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب :

السؤال الأول :

" يسعى الجميع للوصول إلى النجاح في الحياة، لكن تتغير الأحوال من يوم لآخر، فقد يحمل اليوم الأول نجاحًا باهرًا، ويحمل اليوم الثاني فشلًا وحزنًا ، وبعد عدة أيام يعود

النجاح للشخص، لذلك فإن الفشل لا يعني نهاية الطريق للإنسان، وإنما يجب أن يحاول الوصول للنجاح وتحقيق التطور؛ لذلك يجب أن نتجنب الإحباط واليأس والحزن

من الحياة."

استخرج من الفقرة السابقة:

معنى كلمة : نبتعد : .... ، مضاد كلمة : الفشل : ....

ضع علامة (√) أو علامة(×) أمام كل جملة:

- الفشل ليس نهاية الطريق ويجب أن نحاول من جديد . ( )
- عندما يفشل الإنسان فإنه لا يستطيع أن يحقق النجاح مرة أخرى . ( )

ما الذي يسعى إليه الإنسان في الحياة ؟

....

السؤال الثاني:

" الفشـــل فـــي تحقيـــق هـــدف معـــين لا يعنـــي نهايـــة الحيـــاة بـــل يجـــب أن يكـــون هـــذا الفشـــل تجربـــة يســـتخلص منهـــا الإنســـان دروسـًـا لتكـــون بدايـــة لطريـــق النجـــاح فـــي حياتـــه وإضـــافة إلـــى مـــا يكتســـبه من تجارب فإنه يحصـــل كـــذلك علـــى شـــرف المحاولـــة مرة ومرتين وثلاثة؛ حتـــى نتجنـــب الفشـــل ونحقـــق النجـــاح، إن الفشـــل عبـــارة عـــن بدايـــة جديـــدة تحمـــل تجـــارب مختلفـــة تقـــود الفـــرد نحـــو النجـــاح الباهر."

اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

- يجب أن <u>نتجنب</u> السلوكيات الخاطئة:

(نستمع إلى – نبتعد عن – تدافع عن)

- نجح المتفوق نجاحًا <u>باهرًا</u>. (مدهشًا – سريعًا – قويًا – ضعيفًا)

ضع علامة (√)أو علامة(×)أمام كل جملة:

- الفشل عبارة عن بداية جديدة تحمل تجارب مختلفة . ( )
- التخطيط للحياة يعتبر من أهم أسس النجاح . ( )

ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة. ....

السؤال الثالث:

" زعموا أن بطتين عاشتا مع سلحفاة في بحيرة، ذات يوم جفت البحيرة، وقررت البطتان أن تذهبا إلى بحيرة أخرى، وأرادت السلحفاة أن تذهب معهما، وقررت البطتان أن تحمل السلحفاة لأنها بطيئة وعاجزة على المشي بسرعة، فتواعدا أن تقبض السلحفاة بفمها على عصا وتحمل البطتان السلحفاة بالعصا، وحذرت البطتان السلحفاة أن تفتح فمها، فلما رأت الحيوانات المنظر سخروا من السلحفاة التي قررت الرد على الحيوانات وفتحت فمها فسقطت وأصيبت بكسور. "

استخرج من الفقرة السابقة

معنى كلمة : قالوا : .... ، مضاد كلمة: قادرة : ....

ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×)أمام العبارة الخطأ

رفضت البطتان مساعدة السلحفاة في الذهاب إلى بحيرة أخرى. ( )

اختيار الوقت المناسب مهم عند اتخاذ أي قرار. ( )

سكتت السلحفاة ولم ترد على الحيوانات. ( )

لماذا قررت البطتان حمل السلحفاة ؟

....

السؤال الرابع :

" يعد الجمال من الأمور التي فُطر الإنسان على حبها ، والتي ترتبط بشكل قوي بعاطفته ، وسلوكه الإيجابي ، هذا بالإضافة إلى الأمور الحيوية كالصحة والسعادة . وحب الجمال لا يقتصر على الإنسان ، بل يشمل الحيوانات ، والطبيعة والجمادات ، ومن الجدير بالذكر أنه لا توجد هناك مقاييس دقيقة وثابتة لقياس الجمال ، فهو مسألة نسبية

تختلف من شخص إلى آخر ؛ لأنها تتعلق بالبيئة ، وطريقة التفكير والذوق الخاص ".

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- معنى فُطر : .... (كرم – ُعلم – ُخلق – ُرزق)
- مضاد السعادة : .... (الألم – الشقاء – الضعف)

أكمل ما يأتي :

١ -يُعد الجمال من .... التي فُطر الإنسان على حبها .

٢ -لا يقتصر الجمال على الإنسان ، بل يشمل .... ، و .... ، و..................

بم ترتبط قيمة الجمال ؟

....

السؤال الرابع

يُحْكَى أَنَّ صَيَّادًا ذَهَبَ فِي زَوْرَقِهِ الصَّغِيرِ إِلَى النَّهْرِ لِيَصِيدَ السَّمَكَ، فَرَأَى فِي الْمَاءِ صَدَفَةً تَتَلَأْلَأُ حُسْنًا فَتَوَهَّمَهَا جَوْهَرًا لَهُ قِيمَةٌ. وَكَانَ قَدْ أَلْقَى شَبَكَتَهُ فِي الْبَحْرِ فَاشْتَمَلَتْ عَلَى سَمَكَةٍ كَانَتْ قُوتَ يَوْمِهِ فَتَرَكَهَا وَقَذَفَ نَفْسَهُ فِي الْمَاءِ لِيَأْخُذَ الصَّدَفَةَ، فَلَمَّا أَخْرَجَهَا وَجَدَهَا فَارِغَةً لَا شَيْءَ فِيهَا مِمَّا ظَنَّ........

اختر النهاية المناسبة للقصة :

- فأخذ الصدفة وعاد مسرورًا إلى البيت .
- فندم على تركه ما في يده بسبب طمعه، وتأسف على ما فاته.
- ففرح الصياد بالصدفة .

استخرج من الفقرة:

معنى " تلمع " : .... ، مضاد " ممتلئة " : ....

مفرد " الأنهار " : .... ، جمع " السمكة " : ....

ماذا تعلمت من القصة ؟

....

ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×)أمام العبارة الخطأ

- كان الصياد قنوع بما رزق به من سمك. (   )
- قذف الصياد نفسه في الماء ليحصل على الصدفة. (   )
- ذهب الصياد ليصطاد غزالة . (   )

القواعد الإملائية :

بين سبب رسم الهمزة المتوسطة على هذه الصورة في الكلمات التالية

- مَسْألة : ....
- اطمِئْنان : ....
- مخطِئُون : ....
- تفاؤُل : ....
- يُؤَسس : ....
- لَئِيم : ....
- مُؤْمن : ....
- يسْألَ : ....
- حائط : ....

القواعد النحوية :

اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط:

- كتب التلميذ الواجب. (فاعل – مفعول به – مبتدأ – خبر)
- تناولت الأسرة العشاء. (فاعل – مفعول به – مبتدأ – خبر)
- الأزهار متفتحة في الربيع. (فاعل – مفعول به – مبتدأ – خبر)
- المكتبة ممتلئة بالكتب. (فاعل – مفعول به – مبتدأ – خبر)
- ذهب الصياد إلى النهر. (فاعل – اسم مجرور – مبتدأ – خبر)

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين ، مع ذكر السبب :

- ذهب (الطبيبان – الطبيبين) إلى المستشفى.

....

- أكلت مروة (قطعتان – قطعتين) من الحلوى

....

- (الشاعران – الشاعرين) مبدعان.

....

- اشترى الولد (قميصان – قميصين).

....

- شربت (القطتان – القطتين) اللبن.

....

حدد الموقع الإعرابي لما تحته خط ، وعلامة إعرابه :

الجمل	الموقع الإعرابي	علامة الإعراب
يبني **المهندسون** مسجدين .		
يتحرك **القطاران** الآن		
حصدت الفلاحتان **المحاصيل** .		
أكلت رهف **تُفاحتين** .		
المصباحان منيران .		
قرأت **قصتين .**		
المعلمون **مجدون.**		
الأشجار في الحديقة **مثمرةٌ** .		
تتعاون **العاملات** في المصنع .		
مارس الطفلان **الأنشطة.**		

صوب ما تحته خط ، وبين السبب :

❖ قرأ الأب جريدتان .

....

❖ فاز اللاعبين بالجائزة .

....

❖ الغرفتين نظيفتان .

....

❖ أخذ الطفل لعبتان .

....

❖ الشارعان مزدحمين .

....

ضع كلمة (المعلم) في جملتين بحيث يكون الموقع الإعرابي في

- الجملة الأولى فاعل: ....
- والجملة الثانية مفعول به : ....

ضع كلمة (الأشجار) في جملتين بحيث يكون الموقع الإعرابي في

- الجملة الأولى فاعل: ....
- والجملة الثانية مفعول به : ....

التعبير الكتابي

السؤال الأول :

" بينما كان الأسد غارقًا في نومٍ عميقٍ؛ ركض الفأر فوقه وأيقظهُ . شعر الأسد بالغضب الشديد وأراد قتل الفأر بمخلبه . توسل الفأر إلى الأسد ألا يقتله وأن يعفو عنه ، وقال له : قد أساعدك يومًا أيها الأسد . ضحك الأسد وسخر من فكرة الفأر ، وقال له : أنا ملك الغابة ، فيم ستساعدني أيها الصغير ؟ ترك الأسد الفأر وابتعد عنه . وبعد مدة قصيرة حوصر الأسد في شبكة الصياد ؛ فرآه الفأر وتوجه إليه مسرعًا ، ومزق الشبكة بأسنانه الحادة وأنقذ الأسد . أفلت الأسد من الشبكة وقال للفأر : شكرًا لك ، لقد أنقذتني من الصيادين ، وأعتذر لأنني سخرت منك . قبل الفأر اعتذاره فأصبحا صديقين ، وهكذا أثبت الفأر للأسد أن الأصدقاء الصغار قد يكونون أروع من الأصدقاء الكبار ."

أكمل التحليل التالي :

الشخصيات : ....

المدخل : ....

النهاية : ....

الدروس المستفادة :

....

السؤال الثاني

" في مساء أحد الليالي الصيفية أراد الثعلب أن يفتك بعش الطيور، فذهب إلى الطيور وقال لها : إن الأسد يجهز لحفل في المساء وبعثني أليكم لأبلغكم بالخير. فرحت الطيور وعاجلت الاستعداد للحفل، فارتاب الديك قائلًا: إن الثعلب أمكر الماكرين ، ولا يجب أن نثق به. لم يسمع إليه أحد، وخرج الجميع في المساء من الحظيرة ماعدا الديك، وعند خروجهم .... "

أكمل التحليل التالي :

الزمان : ....

المكان : ....

الشخصيات : ....

المدخل : ....

اكتب نهاية مناسبة للقصة :

....

....

السؤال الثالث : **أمـــــي**

" الأم كلمة أحرفها قليلة لكنها تحمل معاني عظيمة؛ منها العطاء، والحنان، والتضحية، والحب بغير حساب .

أمي في الثلاثينيات من عمرها، متوسطة الطول، جسمها نحيف، عيناها بنية اللون ، شعرها أسود اللون قصير، وجهها قمحي اللون وأنفها متوسط.

أمي حسناء الخلق، تحب مساعدة الآخرين ،تتحمل التعب، قليلة الشكوى، حريصة جدًا عليَّ أنا وإخوتي، تغمرنا بالحب والحنان، تكافئنا إذا أصبنا، وتنصحنا إذا أخطأنا.

مهما قلت عن أمي فلن أوفيها حقها، فهي أجمل من أيَّة كلمات، وهي امرأة تتحدى المستحيل في وجهة نظري."

أكمل التحليل التالي :

يمكن تقسيم الموضوع إلى : .... ، .... ، ....

اشتمل الموضوع على وصف : ....

(الشكل – الشخصية – الشكل والشخصية)

وصف الشكل الخارجي : ....

....

وصف الشخصية : ....

....